

借《焦点访谈》灵感

# 严歌苓解剖“宴会虫”



著名旅美作家严歌苓 2006 年以英文创作的长篇小说《赴宴者》近日在北京发行中文版。《赴宴者》系严歌苓第一部英文力作，荣获华裔美国人图书馆协会授予的“小说金奖”，本次为简体中文版内地首发。严歌苓前日接受采访透露，《赴宴者》的灵感来自于《焦点访谈》的一期节目，她并没有担任《赴宴者》中文版的翻译，因为她不想重复没有创造性的工作。而对于国内年轻作家，她看过韩寒的书，很尊重韩寒的痛苦和挣扎。

灵感来自《焦点访谈》

《赴宴者》讲述了一个深刻揭露社会现实的荒诞剧：董丹是北京罐头厂的一名下岗工人，一次阴差阳错，使他成了一个整天游走于各大宴席、滥竽充数、混吃骗喝、领取车马费的“宴会虫”。董丹混迹其中，一边闷头暴吃各种美食，一边心惊胆战地怕人认出自己是个“赝品”，同时还歪打正着地与社会各界人士相识。其间，他与艺术大师陈洋成为知己，与足疗按摩美女老十发生了一段婚外情，这只小小的“宴会虫”的命运在严歌苓的笔下格外生动。

严歌苓透露，《赴宴者》是她 2005 年在非洲时写的，“我很少看电视，有次回国很凑巧地就看了中央台的《焦点访谈》，这期节目里就说这么一个故事。我就请经纪人把这个带子找来一看，觉得确实特别好玩。能做电影吗？也没有想。我做电影《扶桑》，知道做电影的种种难处，还是把它写成小说吧。到了非洲，因为时间特别的充裕，也没别的地儿可去，也没有更好的事可干，就尝试用英文写作。”

为何不亲自翻译？

严歌苓称：“任何事情对我来讲，未知更加刺激，你今天铺下纸来写的时候，并不知道会写到什么，什么会发生。如果翻译，都知道已经发生了什么，就不刺激，我做什么都要图刺激的。我要翻译两个月，这两个月等于是一个工作，不是一个很快乐的事，和我每天早上起来喝一杯咖啡后，就想起快冲过去看我昨天写出什么名堂来，那种状态不一样。”

做人还是最重要的

作为好莱坞的编剧，严歌苓的小说一直深受影视圈的喜爱。《天浴》、《小姨多鹤》、《少女小渔》等作品都改编成了影视剧。对于《赴宴者》的“触电”前景，严歌苓透露，《赴宴者》的版权早就卖出去了，“因为英文版刚出来，华纳在中国的首席代表先读了英文的，他看完后就想买版权。他当时跟黄建新导演说给他去做，到现在为止，电影剧本还没有做出来，据说还要接着做。”对于这部作品的导演人选，严歌苓表示，她没有既定的导演人选，“中国拍喜剧拍得好的其实不多，就那么几个。喜剧是非常难拍的一种样式，不是每个人搞喜剧都能搞得非常高级。”

对于国内年轻一代的作家，严歌苓称，她读过韩寒的书，“是出版社送给我的，我觉得写得比我们那个年纪还老成，好像有痛苦，有挣扎，是我们当年不能够体会到的，很值得尊重。我觉得年轻作家不要过早地变成咖啡馆人类，还是去做各种人，因为做人还是最重要的。”（胡晓）

《奋斗乌托邦》昨首发

# 石康成立公司出任 CEO

《奋斗》续篇——小说《奋斗乌托邦》18 日终于在北京首发。石康前天在接受记者独家采访时透露说，自己已经成为一个坚固无聊任性的中年人，年轻时因谈恋爱产生的一些负面情绪，现在已荡然无存，但为了写这本给年轻人看的书，他不得不变成一个“苦闷”的年轻人。石康还披露，已经得到 300 万元赞助，为此，在上海成立了自己的梅歌文化公司，并出任 CEO。

小说《奋斗乌托邦》的故事被石康搬到了国外，故事开局就好似法国戴高乐机场，美国也成为《奋斗乌托邦》中主角活动的场所。石康在接受记者采访时披露说：“别说什么法国，美国也从没去过，我根本就出过国。”法国戴高乐机场的细节从哪里来的？石康说是他从谷歌地图上搜索来的，“太方便了，连巴黎街景全都能搞定，美国更细，精确的相差只有 5 到 10 米。比我亲自去看的全面得多。”书中虚构米莱在美国的生活场景，他居然也整出了 1 万多字的虚构情节，去过美国的编辑看了后说：“很真实的！很美国！”

江湖流传石康为找灵感，喜欢到厦门大学看

美女找灵感。对此，石康哈哈大笑说：“怎么会有这种传言呢？我喜欢去厦大是因为我喜欢在那儿打网球。”而面对《奋斗 1》的骄人成绩，石康也坦言自己写续集十分费劲。据了解，为了能安静写作，石康专门买了一部“奥特赛”，开车到上海闭关，而据出版社编辑称，石康对小说细节抠得十分细，有段关于夏琳的故事，大概只需 2000 字，但石康足足写了两个月。

石康曾经表示，如果拍摄《奋斗 2》，身为编剧要价 1000 万元，导演赵宝刚曾认为很离谱。石康说，他可以用自己的方式挣到这笔钱，并且不止这个数。他认为，如今“奋斗”已经成为一个品牌，“我会自己来经营，围绕这个品牌，将展开相关项目的衍生。现在完成的不仅是一部书稿，我的梦想是一部‘奋斗乌托邦’计划，除了今天推出的小说外，还应当包括集出版、影视、房地产开发于一体的超大型创意工程。” 博格尼公司老总蔡明提出赞助 300 万元启动资金，为此，石康在上海成立了自己的梅歌文化公司，并担任 CEO。（宗荷）



苏童获奖接棒姜戎

# 《河岸》具有得奖实力

第三届曼布克亚洲文学大奖日前在香港揭晓。中国作家苏童以作品《河岸》摘得桂冠。曼布克奖是继诺贝尔奖后的又一大奖。

坊间流传过一个说法，苏童和当年跟他差不多同时成名的洪峰、余华、马原、格非，被并称为“南帝北丐东邪西毒中神通”。可是，这五个家伙搁在中国文学的版图上还行，要是把他们放在世界文学的“经纬线”里量量，那可真是配不起。苏童此次获奖，可以说是中生代实力派作家终于得到了国际性文学奖的肯定。

在《河岸》中，苏童巧妙地写出了河面和岸上两个有着某种联系又有着本质区别的世界，小说带有极强的隐喻性。有人说这是国际文学大奖惯常喜欢的调调。年轻的主人公库东亮就在河与岸之间游走，这个草根少年逐渐地有了少年维特般牵扯不清的烦恼。他的奔跑出于无奈，河面上“向阳船队”船民的生活显然不是他想要的；他时不时上岸，岸上，又没有他的立足之地。他必须在岸上人监视的眼神中穿行，必须排着队购买猪肉（岸上的人是不需要排队的）。对库东亮来说，他的每一次上岸，都是对原有生活的回归的尝试，也是对水上人身份的背叛。

更不幸的是，随着父亲的垮掉，库东亮最终沦落成一个“空屁”——比空更虚无。在到处有人以快乐回应快乐的油坊镇，苏童以他所特有的冷静，给了笔下这个正在发育的小男人怀揣的大丈夫梦想和雄心最“狠”命的一击——他的命运最终被一个响亮清脆的音节征服了：“空屁空屁空屁——空屁。”

《河岸》获奖的消息公开后，该书编辑王于表示对苏童获奖既感到意外也不觉得意外。意外的是，继姜戎的《狼图腾》获得首届曼布克亚洲文学大奖后，第三届得主又是中国作家；不意外的是，《河岸》具有得奖实力。（陈熙涵）

“女版王跃文”

# 推官场小说三部曲

湖南时尚女作家余艳磨剑整整五年的“官场后院三部曲”——《后花园》、《官夫人》、《水女人》近日在湖南作协创作基地正式完稿，此一题材由于其讲述“贵夫人”生活的独特观点和神秘色彩而备受社会各界瞩目，其图书和影视版权目前已被国内多家顶级出版商和甲级影视公司竞相抢购。

记者了解到，余艳的“官场后院三部曲”互有侧重，“远近高低各不同”。《水女人》讲述的是“后院难事”，柔情似水的落难夫人以滴水穿石的韧性跟大起大落的命运机智周旋、顽强抗争；《后花园》讲述的是“后院家事”，市长夫人在家庭和事业的夹缝中顽强挣扎，是一部从“贵夫人”视角切入的平凡亲情戏；《官夫人》则讲述的是“后院情事”，解密官场后花园太太们的隐私，以及不同层面夫人们的爱情坚守或情感在精神上的走私。

据了解，文化大省湖南是一个“盛产”官场小说作家的地方，被业内人士推崇为“官场小说的摇篮”，除著有《国画》、《苍黄》等超级畅销书的“官场小说第一人”王跃文外，还有《沧浪之水》作者阎真、《青瓷》作者浮石、《官运》作者肖仁福、《驻京办》作者吴茂盛、《步步为局》作者魏剑美等。而身为国家一级作家和湖南作家网主编的余艳沉淀多年、厚积薄发的此一“官场后院”系列被一致看好，余艳也被誉为“女版王跃文”和“中国女性官场小说第一人”。（东方）

<p><b>中央电视台一套</b> 11月19日 星期四</p> <p>13:02 人与自然 15:24 乞丐王子 (20、21) 17:07 科技博览 18:18 智慧树 19:58 密战(5、6) 21:43 天下大观 22:28 鸽子哨(25、26)</p> <p>11月20日 星期五</p> <p>08:35 夕阳红 09:17 天下大观 10:10 西游记(续)(2、3)</p> <p><b>中央电视台二套</b> 11月19日 星期四</p> <p>13:00 交易时间 15:30 经济半小时 19:20 消费主张 20:30 经济信息联播 22:30 市场分析室</p> <p>11月20日 星期五</p> <p>09:00 交易时间 11:50 环球财经连线</p> <p><b>中央电视台三套</b></p>	<p>11月19日 星期四</p> <p>14:53 梦想剧场 16:35 白蛇传(17、18) 19:30 咏乐汇 20:36 快乐驿站 21:23 激情广场 22:30 挑战主持人</p> <p>11月20日 星期五</p> <p>07:30 清官能断家务事(17、18) 09:42 挑战主持人</p> <p><b>中央电视台四套</b> 11月19日 星期四</p> <p>13:30 荟萃之窗 14:18 宝莲灯(16、17) 18:20 中国文艺 19:15 剧场:特殊使命(35) 22:00 发现之旅</p> <p>11月20日 星期五</p> <p>09:00 美丽无声(15)</p> <p><b>中央电视台五套</b> 11月19日 星期四</p> <p>13:00 09年世界羽联超级系列赛中国公开赛第二轮</p>	<p>14:30 09年世界男排大冠军杯赛 16:30 09年世界羽联超级系列赛中国公开赛第二轮 18:35 足球之夜 19:30 09年亚洲乒乓球锦标赛男女团决赛</p> <p>23:25 NFL 美国橄榄球职业联赛“超级碗” 01:00 09年 ATP 网球大师系列赛精选</p> <p>11月20日 星期五</p> <p>08:35 09年世界男排大冠军杯赛(伊朗/巴西)(埃及/日本) 11:05 武林大会 12:30 09年世界羽联超级系列赛中国公开赛 1/4 决赛</p>	<p><b>中央电视台六套</b> 11月19日 星期四</p> <p>14:20 故事片:九二神雕侠侣心剑 16:10 故事片:断刀客 18:08 《火星没事》首映庆典</p> <p>23:55 故事片:天龙八部 21:59 故事片:最佳拍档之醉街拍档 23:56 故事片:江南书剑情 01:53 故事片:戈壁恩仇录</p> <p>11月20日 星期五</p> <p>06:15 故事片:黑花杀手 08:00 故事片:赤壁(上) 10:56 电影报道 11:17 动物世界 12:15 故事片:赤壁(下)</p>	<p><b>中央电视台八套</b> 11月19日 星期四</p> <p>12:53 情深深雨蒙蒙(11-14) 16:29 世界影视博览 16:44 影视金曲 17:00 三十风雨路(35、36) 19:00 影视同期声 19:30 又见阿郎(26-28) 22:00 每日佳艺 佐罗(二)(1-3) 02:28 连续剧:闯关东(33-36)</p> <p>11月20日 星期五</p> <p>06:00 乐意为人(18-20) 08:35 暗算(16-19)</p> <p><b>安徽卫视</b> 11月19日 星期四</p> <p>13:11 剧场 19:35 剧场:错爱(二) 22:15 剧场 00:05 非常静距离 00:53 剧场:媳妇的眼泪 02:30 铁齿铜牙纪晓岚</p>	<p>11月20日 星期五</p> <p>08:00 剧场:错爱(二) <b>安徽经济生活频道</b> 11月19日 星期四</p> <p>12:50 案件调查 13:50 国家宝藏之颧天宝匣(5-7) 16:35 卡通乐园 19:46 十三省(28、29) 22:06 剧场:非常岳母(8、9)</p> <p>11月20日 星期五</p> <p>08:25 古堡情事(14-16) 12:50 案件调查</p> <p><b>安徽影视频道</b> 11月19日 星期四</p> <p>15:37 斗气冤家好兄弟(13-15) 17:53 奖的就是你 18:00 我爱饭米粒 19:35 电视剧 22:20 23:38 电影</p> <p>11月20日 星期五</p> <p>07:41 死去生来(18-21)</p>
--	---	--	---	---	--

如有变动，请以当天播出为准