

老城街巷往往承载着一座城市的记忆和人文基因。安庆老城过去多山,依山而建,所以街巷多坡,坊间统计,有“九头十三坡”,此为老城街巷最大特色。“九头十三坡”中,最有意境的便是登云坡了。

登云坡前世今生

登云坡位居老城安庆“九头十三坡”之首,富有传奇的人文色彩。据史载,登云坡之上,便是唐唐山巅。汉武帝曾由此登山一望。东晋建武元年(公元317年),精通阴阳历算的郭璞登上坡来,回首望去,水树千帆,云烟万岭,不由击掌叫绝:“此地宜城”。故而,安庆之“宜城”出之于此。

登云坡的“坡”,主要集中在巷西,现仍存麻石条阶坡七十三级,坡之高之陡,在老城不多见。民国时期,登上坡顶是小小十字路口,南去为大南门内正街,向北是利民街,穿街而过,便是胭脂巷。南行十多米,另有一条插竹巷。登云坡西巷口,曾建有长啸阁。由于位于唐唐山顶,登阁远望,长江如练,尽收眼底。

当地上了年纪的老人听前辈人讲,与长啸阁齐名的,是小蓬菜茶馆,店内经营点心品种繁多,味美质佳,在老城独树一帜。其中出名的有千层油糕、翡翠烧卖、水晶包子、鲜肉大包、重油烧卖等。诗人苏曼殊在安庆任教时,也常“至小蓬菜吃烧卖三、四只”。

上世纪六十年代,登云坡东接小南

门正街,西连胭脂巷,出口便是利民路,南临东升园浴池,正对面是一家店面,两个店,南侧杂货店,北侧牛肉店,店前一隅有一自来水龙头,供方圆百米之内人家饮水之用,夏日排上几十米的长龙,煞是一道奇观。

时光如白驹过隙。遥想当年,登云坡人山人海,繁华喧闹,江南渡口下船的人们上街卖菜的、购物的,都从此经过。而如今早已归于宁静普通、悄无声息。旧城改造后,由于成片居民楼的兴建,胭脂巷消失,登云坡便西连人家坡了。

登云坡,亦称“杀儿坡”,坡还是那个坡,不同的是登云坡两边建起了居民楼,显得登云坡更加狭窄逼仄,即使登上坡顶,立在唐唐山巅,也南不见长江之水天上来。

穿越百年的历史烟云,登云坡仍然在安庆留下了深深的历史痕迹。近年来,随着城市格局不断发展,遍布老城市的街巷的布局也随之发生着变化。但是,不管城市怎么样变,“九头十三坡”之首的登云坡却一直沿用至今,这也从一个侧面说明了历史上,

登云坡对安庆的影响力。

从热闹的四牌楼街市转进且高且陡的登云坡,立时便感受到了清静。登云坡人家,也不过三两家,坡顶麻石条系直铺而就,台阶为横铺。最引人注意的,却是坡中一株高达十多米的老槐树,枝繁叶茂。深秋的傍晚,一阵风吹来,老槐树发出“哗哗”的声响,像是在述说着什么。

坡底的居民马自力打小就住在这里,他说:“登云坡过去住的人很多,路经此坡行人,累了,席地而坐,小憩;热了,冰凉的麻石条冰凉了屁股,凉风凉爽了脊背,驱走了燥热。那时,每到夏日晚饭后,两侧住的居民都搬出凉椅凉席上乘凉,他们沏好凉茶,聚在一起谈天说地,神吹海聊,常常是聊着聊着就睡着了……”

作为安庆市重点文物保护单位,登云坡历经了百年风雨,虽然路面经过几次大的翻修,其中“登云”之感已无法找回,“颜值”不在,但在别样的历史辉煌中风韵犹存,那坡上的麻石条向现在的人们诉说着它的过去。

南水回族社区主任毛钰宏深有感触:“以前坡道脏乱差,黑灯瞎火,污水冒

溢,垃圾遍地,创建文明城市后,这里的居民也改变了乱堆乱扔的习惯,如今登云坡整个一条坡上上下下、干干净净。”

在国庆假期,相较于热闹如火如荼的四牌楼历史文化街区网红打卡地,与四牌楼一街之隔的登云坡更像是一湾静海,多了几分静谧和恬淡。

历史与现实的鲜明对比,坡里坡外的强烈反差,让世代居住在这里的老居民心里不是滋味。“我们生活的登云坡似乎被遗忘了。”有市民说。

“安庆正在打造历史文化街区,好在登云坡也属于人民路以南历史文化街区连片保护性开发项目范围,随着周边的改扩建,那时这里也将成为文艺青年热衷之地。”毛钰宏说。

历经繁华、没落,承载了这座老城的沧桑历史的登云坡,不久的将来会给人带来别样的惊喜。

记者 方文

文化广角

文化传真

迎江:掀起主题教育基层宣讲热潮

本报讯 10月10日下午,全市“不忘初心,牢记使命”主题教育宣讲暨“举旗帜,送理论”宣讲报告会将在迎江区人民路街道举行,人民路街道及所辖的4个社区,200多名党员参加了报告会。

宣讲中,市委讲师团团长曹芦春从为什么要开展“不忘初心,牢记使命”主题教育;如何理解“守初心,担使命,找差距,抓落实”这一总要求;如何践行初心使命,做新时代合格党员等三个方面,用通俗的语言作了主题鲜明、内涵丰富的宣讲。

人民路街道老党员潘绪和听了宣讲后高兴地说:“今天的

课讲得非常好,用我们老党员听得懂、听得明的语言和实例,既讲了‘不忘初心,牢记使命’的重大意义,又说到党员必须要有担当精神。作为一名老党员,我要一以贯之地践行初心使命。”

据了解,全市“不忘初心,牢记使命”主题教育宣讲暨“举旗帜,送理论”宣讲报告会将在迎江区基层单位进行2场巡回宣讲。同时,迎江区也成立了巡回宣讲团,该区专家百宣讲团的6名成员,将分赴辖区各乡、区直部门,为基层的党员干部和离退休老同志们开展宣讲。

(通讯员 杨磊)

望江:黄梅戏票友大赛落下帷幕

本报讯 近日望江县高士镇首届黄梅戏票友大赛决赛在风景秀丽的武昌湖畔乡村大舞台落下帷幕,来自全镇的20名选手经过2个多小时的紧张激烈角逐,最后产生本次黄梅戏票友大赛的“十佳黄梅戏票友”。此次黄梅戏票友大赛进一步促进了高士镇黄梅戏非遗项目传承交流、惠民乐民和文旅事业的发展。是对黄梅戏艺术之乡创建成果的一次全面展

示,是对该镇老百姓文化生活的一次丰富提升和经济建设和发展的一次有力推进。

据了解,此次黄梅戏票友大赛吸引了全镇黄梅戏爱好者的广泛参与,80余名票友参赛,经过3地3场海选和一场预赛,20名票友进入决赛。选手们的精彩表现获得了评委老师的一致好评,也赢得了现场近千名观众的阵阵掌声。

(通讯员 何应松 记者 方文)

岳西:兴文化育道德 催绽文明之花

本报讯 近年来,岳西县店前镇在文明创建中积极组织开展各类好人、道德模范和“模范村民”、“最美家庭”、“最美岳西人”系列评选、表彰活动。在镇、村还设立好人榜,在道德讲堂、文明实践站、道德评议会上着重宣传乡村典型和身边的好人,放大社会效应,潜移默化引导群众学好人、做好事,树立文明新风尚。通过典型示范,辐射带动了各村公民道德实践的深入开展,基层干群的文明素质有了很大提高。

店前镇还组建了新时代文

明实践志愿服务支队和七个分队,在全镇范围内广泛开展志愿服务活动。截至目前,全镇共完成600名志愿者注册任务。全镇志愿者结合春节、“三·八”妇女节、青年节、建军节、重阳节等各个节日,开展了多项弘扬中华民族传统文化的公益活动。组织志愿者推进学雷锋、送温暖志愿服务活动常态化开展,向孤寡老人、留守儿童、困难家庭送上关爱和帮助,在司空山大地地上,形成了共献爱心、共创友好、共享文明的良好社会风气。

(通讯员 王云志)

宿松举行重阳节书画笔会



两地书画家们现场泼墨。 通讯员 孙春旺 摄

本报讯 秋色撩人神气爽,红叶翩跹菊蕊香,又是一年重阳节。10月7日,宿松县举行首届重阳节书画笔会,来自湖北省黄梅县的20多位书画家及摄影家应邀参加了笔会。

笔会现场,书画家们激情奔放,尽情泼墨,每个人脸上都洋溢着自信与欢喜。经过6个多小时的潜心创作,国画“空山新雨”、“禅音”、“清溪隐我”,行书

“圆融通达”、“福慧庄严”,隶书“渐修顿悟”,小品“报平安”、“惊艳”……40余幅饱蘸禅意的书画作品呈现眼前,或秀美道劲,或潇洒飘逸,行、隶、草、楷、篆各种书体尽显神韵。

据了解,宿松县举办此次重阳节书画笔会,旨在庆祝新中国成立70周年,以及为天下父母祈福,愿祖国昌盛、人民安乐。

(通讯员 孙春旺)

轮滑少年

10月5日,国庆小长假期间,为期两天的由安徽省体育局、省体育总会和安庆市人民政府联合主办的安徽省第三届健身休闲大会轮滑比赛在阜阳市职业技术学院拉开帷幕,比赛以“健身融入生活,运动促进健康”为主题,共有来自全省17个地市及13个轮滑俱乐部的300多名青少年参加比赛,其中我市有48名选手参赛。比赛前,小队员们手举国旗齐声高唱《我和我的祖国》向新中国成立70周年致敬献礼。

记者 路欣 通讯员 方迪 摄



一张老照片背后的乡村巨变

余同应 文/图

前不久,岳西县交通系统的一位老领导拿给我一张23年前的老照片,叫我逐一认一认照片上的人,我居然还能认出照片上的各位交通系统老前辈、老领导。

这张照片拍摄于1996年元月8日,拍摄地点是岳西县原西坪乡政府办公楼前。这一天是岳西县乃至安庆市交通公路史上一个具有里程碑意义的日子,因为它是岳西县也是安庆市最后一个乡镇打通公路通车的日子,安庆市原交通委员会、安庆市公路管理局、岳西县交通局主要负责同志齐聚岳西西坪,合影留念,共享通车庆典的喜悦。西坪乡作为皖鄂两省交界的一个交通偏远的山区乡镇,更是安庆市最后一个公路通车的乡镇,载入安庆交通的史册。

原西坪乡地处岳西西北角,北连白帽镇,西接湖北英山的杨柳镇,南和太湖的望天乡接壤,群山耸立,风景如画。2005年并入岳西县冶溪镇,整合为现在的西坪村、大山村。23年来,西坪村发生了巨大变化,交通的改变是其中重要原因。

从上世纪八十年代末开始,安庆行署交通局和地区公路总站就联系帮扶西坪乡。每年地区行署以及交通公路的领导都要徒步几十公里走到西坪,住在乡亲家,房前屋后查看地形,手绘人工地图,收集各种信息,为今后打通西坪公路提供了最原始最基础的水文地理资料和各方面信息,奠定了决策基础。1990年代开始,市公路局还下派两名科级专业干部到西坪乡挂职,岳西县公路局每三年就下派一名技术或管理人员到村挂职,挂职工作一直持续到2010年。市县干部挂职期间,与西坪乡政府以及三个村的村两委同甘共苦,携手奋进,并肩作



23年前市、县交通部门的领导在西坪乡合影庆祝安庆最后一个乡镇公路通车

战,为西坪的通电、通路、通水、通手机信号以及农田水利改造、乡村办公楼改造、西坪大面积茶山的创建、山区村级文化教育卫生的艰难发展等做出了巨大的贡献和努力。

23年来,西坪村靠着国家的好政策,凭着西坪人坚韧不拔的奋斗精神,以及市县交通公路人接茬的帮扶,发生了翻天覆地的巨变。一个积贫积弱的老西坪,现在已经完全变成了风景如画、人民生活稳定美好的幸福新农村。

到西坪的公路变了。一变在于到西坪的公路现在是循环线,可以通过白帽、西坪、冶溪、竹坪、白帽实现大循环。冶溪至西坪公路已经成为国道318和省道211的重要连接线;二变在于西坪的公路技术等级大幅提高了。现在的西坪公路再也不是土坯子公路了,再也不是窄陡急,

再也不是“雨天一身泥,晴天一身灰”了。现在的西坪公路全线水泥路面,路面宽敞,裁弯取直,安全防护设施齐全,交通标志标示醒目,路容路貌焕然一新。随着岳武高速河图和白帽高速出口的开通,大大地缩短了西坪与外地的时空距离。原来土路的时期,从县城驱车到西坪要接近六个小时,现在高速通了,从县城到西坪只要八十分钟了。三变在于西坪公路目前已经被批准为省道展望线,列入了省道“户籍簿”了,行政等级从普通的乡道提升到省道了。

西坪的乡村变了。西坪老百姓的房子变美了,变安全了。通过这几年的脱贫攻坚,以及脱贫后时代与乡村振兴的无缝衔接,通过危房改造、易地扶贫搬迁、旧房整治、农村饮水工程以及旱厕改造等一系列政策扶持,目前西坪乡亲们的

农舍也所谓“客舍青青柳色新”了,一律红顶白墙,整齐美观。乡村的环境变美了,通过打造“美丽乡村”,实施“三大革命”等一系列活动,现在村部广场、集中居住地乃至散户独户家庭,都是院落操场开阔干净,室内窗明几净卫生,门前池鱼游泳,屋间鸟语花香。与此同时,乡村的文化氛围在提升。村部有文化广场、文化长廊,有百姓自己的文化之家;村两委定期召开“村民夜校”,适时邀请交通、农业、林业、水利、种植等方面专家,给村民辅导,并到田间地头手把手授课,尤其针对西坪茶叶规模大、产量高的情况,专家们用过硬的防虫、防旱技术保驾护航。

通过脱贫攻坚和农村乡村振兴战略的实施,西坪的贫困户稳定脱贫,与大家携手正奔走在小康路上。住房、医疗、教育三大保障,家庭合作社,村级产业蓬勃发展,群众的获得感幸福感和安全感在不断增强。生活水平提高后,乡亲们的心情变美了。从早到晚,从村里到村外,老人孩子每个人脸上都洋溢着幸福的笑容。最重要的是,孩子的教育在变。政府更加注重农村留守儿童的教育,校舍变新了,教师年轻化,很多外出务工的父母都选择回老家务工,收入也不比外出务工差多少,同时可以加强对孩子的管教、培养,更好地照顾各自的老人。西坪村正进入发展的快车道。

