

“文物的自我介绍”系列报道

孔方兄的“母亲”

——宋仿永通万国钱范模



宋仿永通万国钱范模

“为世神宝，亲之如兄，字曰‘孔方’。失之则贫弱，得之则富昌……”魏晋时期多隐士，这篇《钱神论》的作者鲁褒便是其中之一。隐士嘛，大家都懂，视钱财如粪土，常规操作。不过鲁褒大师反其道而行，将钱神化，什么“无翼而飞，无足而走”“有钱可使鬼，而况于人乎？”吧啦啦一阵猛吹。今天熟悉“饭圈”的人们，对这种猛吹一定再熟悉不过了：很明显是“高端黑”嘛！

由于鲁褒“黑”得有水平，“孔方兄”这一十分形象生动的雅号也就流传了

下来。到了宋代，文人就特别喜欢在作品中提及这位“孔方兄”，不过字里行间写满了四个大字：我鄙视你！

宋代某位姓苏的大师就将“不识孔方兄”褒扬；还是宋代，某位姓孙的大师则表示“绝交何畏孔方兄”；某位姓黄的大师更是多次提及“孔方兄”，一会儿说“不爱孔方兄”，一会儿又说“孔方兄有绝交书”……

宋代人这么不待见“孔方兄”，难道是因为宋代出现了纸币“交子”？非也非也，这些大师啊，看似是自嘲“我很

穷”，实则是表白“我不爱钱”。

言至于此，聪明如您，大抵也能猜出来我是个什么身份了吧？不错，确实是与钱有关，确实是宋代。本文物便是宋仿永通万国钱范模。钱范，钱模，顾名思义是铸造钱币的模子，所以又被称为母范，也就是“孔方兄”的母亲了。

看到这里，一定有人不解了：永通万国钱为北周大象元年（公元579年）铸造，而北宋建立于公元960年，这之间隔着差不多四百年呢？四百年是个什么概念呢？放到五千年中华文明史里来看，似乎很短，但实际上是很长很长。举个例子，2020年往前倒个四百年前是1620年，那一年，大明的万历皇帝刚刚去世；那一年，一艘叫“五月花”号的商船，载着102名乘客，从英国的普利茅斯港出发，横渡大西洋，驶向遥远陌生的新大陆——北美洲。

也就是说，宋人仿造永通万国钱，大致上类似于2020年的人仿造明代万历年间的货币。用是不可能用了，当然是为了收藏了。永通万国钱制作精致，轮廓俊俏，书法华美，即是在流行着大量针对“孔方兄”恶意见的大宋，也是有不少粉丝的。由此看来，“孔方兄”也不尽是俗气嘛。作为货币，它也许会有退出流通的一天，但是其附带的艺术价值与精神内涵则会历久弥新。

专家说文物：

“1986年春，怀宁县在开展全县文物普查时，于该县秀山乡秀山村一村民家发现了这件文物。该文物长159厘米，宽112厘米，高18厘米，盆形，长方形圆角，浇注槽呈‘X’字形，浇注槽中心有一方形凸起，注槽两边各有一排钱模，上为正面，下为背面，正面为阳文篆书‘永通万国’四字，钱背为阳文‘星斗、剑、龟和云纹’，为厌胜钱母范。范两头各有一凹长方形，上下各有两个乳突，是为合范用的榫、卯。钱范背面为凸起的圆角方框，框内阳文篆书‘大象元年四月甲辰监铸永通万国钱范模’。”怀宁县文物保护中心（博物馆）负责人何张俊介绍说，永通万国中国古代钱币的一种，北周静帝宇文阐，大象元年（公元579年）始铸。面文“永通万国”，玉箸篆，“永通”意为永远通行，“万国”示天下万国可用。

据介绍，早期钱范的钱模直接刻在石、铜质的范材上，也有用陶质刻的。先秦钱范大体可分为四类：陶范、石范、铜范、泥范。秦汉到五代是我国钱币铸造工艺发展的鼎盛时期。这时的钱范大抵可分为陶范、石范、铜范、铁范、铅范五类。到了隋唐五代则采用翻砂法铸币，钱币数量就增加得很快了。全媒体记者 何飞 通讯员 潘日和

文化短播

弘扬中华民族勤俭节约的美德



一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰。为弘扬中华民族勤俭节约的美德，近日，市住房和城乡建设局开展厉行节约、反对浪费倡议签名活动，号召全体党员、干部、职工在自身厉行节约的同时，也倡导大家做勤俭节约的实践者、宣传者、监督者，在全局范围内营造勤俭节约的良好氛围。同时规范市住房和城乡建设局食堂管理，以营养、健康的经营思路，推出分量合理，价廉物美的菜单。通讯员 胡宜灵 摄

厉行节约 反对浪费

每天锻炼一小时

9月25日，怀宁县江镇镇中心学校开展大课间“跑操”活动。怀宁县各校对加强学生体育锻炼，帮助学生树立“健康第一”的理念，补齐学生体质健康水平的素质短板，积极创造条件落实体育锻炼要求。学校常态化开展“两操一课”，注重体操、眼保健操督查评比，上好体育课。学校还丰富大课间活动内容，确保学生每天体育锻炼一小时。通讯员 檀志扬 汪善志 摄



典型示范引领移风易俗

本报讯 近年来，桐城市唐湾镇采取多种措施，积极主动将政策落到实处，突出典型示范引领作用，营造安定祥和的社会风气，推动精神文明建设工作上台阶。

该镇通过引导党员干部带头践行移风易俗，推选宣传一批移风易俗正面案例和评选表彰一批先进典型等举措，充分发挥典型示范引领作用，推进移风易俗工作持续深入开展。该镇连续多年举办“十星级文明户”“好人表彰”“道德模范”评选活动，评选出40户“十星级文明户”、4位“唐湾好人”，15人入选道德模范典型库，让人民群众学有榜样、做有标准。

同时，该镇还通过新闻宣传、文艺宣传、社会宣传等多种形式，为倡导移风易俗营造

强大声势。发放移风易俗等倡议书1多万份，营造浓厚氛围。同时创新宣传方式，在微信朋友圈转发移风易俗宣传片，制作并大力推广移风易俗动画宣传类漫画等。

结合创建全国文明城市契机，该镇加强基层宣传文化阵地建设，通过8个村级农家书屋宣传阵地品牌，丰富农村精神文化生活，以节约粮食，防止浪费为移风易俗专项治理为切入点，全镇组建了8个红白理事会，完善了8套村规民约。上下联动，同向发力，齐抓共管，收效良好。同时注重督导严肃问责，唐湾镇党委政府把移风易俗专项治理纳入日常督查、巡查、检查的重要内容，督促各村落实到位。（全媒体记者 何飞 通讯员 鲍森林）

陈昌建：铁杆票友的戏痴人生

在戏曲之乡怀宁县石牌镇，活跃着众多黄梅戏爱好者。他们或在当地政府打造的戏曲舞台上挥洒对戏曲的热情，或在街边巷尾的空地间娱乐自身。他们之中有一位很特别，多年来一直自掏腰包，维持几乎没有任何收入的戏曲小团队的开支。这位铁杆戏迷，便是石牌镇戏迷圈子里颇受好评的陈昌建。

“身上的器官除掉肺上没毛病，几乎都有点毛病。”今年72岁的陈昌建常常如此自嘲。曾经的身体健康状况不佳，让他的精神状态也不好，一度十分消沉。

然而，9月23日，记者见到陈昌建

时，他步态轻盈、精神抖擞，说话中气十足，与“多病缠身的古稀老人”这一描述相差甚远。这一切改变，源于黄梅戏。在陈昌建看来，“黄梅戏能‘治病’”。

“当时有朋友跟我讲，你还是拉拉二胡玩玩，心情好一些。我就试着从拉二胡融入了戏迷圈子。跟他们玩玩以后，身体跟精神各方面都得到好转。现在病当然还有，但是精神很好。”

自此，一发不可收拾，石牌镇多了一位铁杆戏迷。

二胡、高胡、琵琶、三弦、板胡……在陈昌建的家中，摆的满满当当的都是黄梅戏演唱所需的乐器。“这十多件乐

器大概花了三万多元，平时戏迷朋友要使用，随时来拿，免费的。”

作为一位普通退休职工，陈昌建的退休金算不上多。三万元，已经是他一年多的退休金了。对于这样的付出，他告诉记者，有三个理由。

第一个，是为了他自己。缘由便是前面提到的，“黄梅戏能‘治病’”。第二个，是为了戏迷。“乐器设备要买，平常的维护也要花钱，总要有愿意出钱才能维持大伙的这个爱好。”第三个，是为了石牌。“石牌这个戏曲小镇，也要我们这些入积极参与。如果没有我们这一班人参与的话，也就没有那个氛围了。”

“陈老不光有一门二胡技艺，而且很敬业。几个小时的演出，陈老都能坚持下来。”怀宁县金义黄梅戏剧团团长胡节银，经常会邀请陈昌建参与剧团的乐队。

除了来自专业领域的赞誉之外，同样常常对陈昌建表达钦佩之情的还有石牌镇及周边的黄梅戏票友们。“每次外出演出他都是把车子开着去，什么乐器都带全了，我们什么都不用得操心。”票友段百花说。

陈老用自己的付出，给戏迷们营造了很好的氛围，深受大家伙的爱戴。全媒体记者 何飞 通讯员 张铁鑫

300 余年老宅遗址的传世家风



清朝武士宅遗址

在怀宁县凉亭乡双岭村境内保存有一处清朝武士宅遗址，一块名为“清白家风”的牌匾蕴含着厚重的历

史。虽经历风雨早已是屋颓墙倾，但从留存较好的门楼、门轴石质、上下马踏石仍然可见当年的门第显赫及

繁华形迹，300多年来，杨氏宗族不忘其祖宗“清白家风”的德行，“清白”、“谦让”、“礼让”作为杨氏家风世代薪火相传，优良的家风延续至今。“族人非常团结友好，平常遇上什么大家都互相谦让、相互帮忙。”村民杨积昂说。

在现场看到，双岭村保屋组的杨氏武士宅第如今已是院落颓废、门庭冷落、荒草萋萋，只有房屋的中门楼、堂门楼因为是白石青砖建筑，虽历风雨，故貌依旧。据了解，现门楼上有一门楣匾额，匾上刻有清代康熙初年进士，后来官至文化殿大学士，礼部尚书的张英题字。石雕工艺“清白家风”四个大字俊俏飘逸，“龙眠张英题”及张英的印章石刻清晰可辨。

2004年杨氏族人对门楼檐面瓦进行了修葺，当地村民介绍说，他们当时重修中门楼的主要目的，就是为了保护门楣匾额上张英所题的“清白家风”这四个大字。

“此处故居为姓杨的武士所建，传说他是皇帝身边的一个保镖，多次出生入死为康熙保驾护航，因此深得皇上的赏识，故宅门前上下马踏石和门轴石质就是有力佐证。”杨积昂介绍说，当时官至文化殿大学士、礼部尚书的张英，深为杨姓武士的壮举感动，题字“清白家风”，以此警勉杨氏后人要继承祖先的美德，清清白白做人，把前代良好的风尚流传下来。通讯员 檀志扬 何汀



安庆市疾病预防控制中心

接种疫苗预防流感 助力新冠肺炎防控

秋冬来临，气温起伏不定，发热，流鼻涕，咳嗽总是此起彼伏，流感和新冠肺炎症状上不易区分，患流感就会增加交叉感染风险，接种流感疫苗是预防流感最有效预防。

什么是流感？
流感是由流感病毒引起的急性呼吸道传染病，各类人群普遍易感。

传播途径有哪些？
流感病毒通过咳嗽、打喷嚏等产生的呼吸道飞沫传播，也可通过接触传播。

症状有哪些？
流感一般表现为急性起病、发热（可达39-40℃），伴畏寒、寒战、头痛、肌肉、关节酸痛、极度乏力、食欲减退等症，常有咽痛、咳嗽，也可有呕吐、腹泻等症。重症病例可出现病毒性肺炎、继发细菌性肺炎、急性呼吸窘迫综合征、休克、弥漫性血管内凝血、心血管和神经系统等肺外表现及多种并发症。

流感还会带来哪些危害？
流感危害不容小觑。世界卫生组织估计流感季节性流行每年

导致5-10%的成人和20-30%的儿童罹患流感。感染流感病毒后，流感还能加重潜在的疾病（如心肺疾患），或引起继发细菌性肺炎或原发流感病毒性肺炎，尤其是小孩、老年人、患有各种慢性病或体质虚弱者得了流感后更容易出现严重并发症。根据世界卫生组织估计，全球每年因流感流行导致300-500万重症病例和25-50万人死亡，低龄儿童、老年人、慢性基础病人是死亡病例主要构成群体。

如何预防？
世界卫生组织和各国官方机构普遍认为，除做好勤洗手、外出戴口罩、室内多通风、咳嗽打喷嚏时掩口鼻、流行季不去人群密集处等健康生活方式外，接种流感疫苗是预防流感的最有效措施，推荐儿童、老年人、慢性病患者以及医务人员等人群作为流感疫苗优先接种人群。考虑到疫苗的免疫保护效果会随时间而衰减，同时，随着流感病毒不断变异，疫苗也会“更新换代”，因此建议每年都要接种流感疫苗。

疫宣