

“文物自我介绍”系列报道

屈原常提的“陆离”是什么？

——战国单面乳丁纹琉璃璧



战国琉璃璧

天越来越热了，端午节也快到了。说起端午节，您会想到什么呢？粽子、绿豆糕、咸鸭蛋……呃，“吃货”本质暂时收敛一下，我们简简单单地聊一聊端午的由来吧。

别看端午节是能放假的传统大节，可它的由来，历来争议颇多，写了一篇几万字的论文，也未必能说得清。单“纪念人物”说，就有纪念伍子胥、介子推、曹娥等众多说法。目前最知名的说法，应该是纪念屈原。

可以确定的是，在屈原的时代，五月初五并不是什么好日子。当时，不少人认为，一年中五月阳气最盛，五毒并出，讲五月称为“恶月”。五月初五则被称为“恶月恶日”。他们厌恶这个日子到什么程度呢？谁家孩子这天出生，就会被家长所厌恶，甚至很可能被弃养。

战国有个不幸儿，就是这天出生的。他爸爸田婴有四十来个儿子，虽说家里的条件多这一个也不多。但谁让他

碰上这么个日子出生，少他一个也不少，他爸爸直接对他妈妈说：“扔了吧，别养了。这倒霉日子出生的孩子，长大就会克死父母的。”好在，母爱伟大，他妈妈偷偷养活了他。不然，未来的天下不会有关孟尝君的故事，也不会有“鸡鸣狗盗”这样鲜活的成语流传下来。

所以，有学者认为端午习俗与历史人物并无关系，是受古人“恶月恶日”观念影响而诞生的驱邪避疫的节日。屈原，只是巧合，或是有意，在这一天投江。

目前存世的，最早将屈原与端午节联系在一起的文字记载，出现在南朝梁吴均所著的《续齐谐记》：“屈原五月五日投汨罗水，楚人哀之，至此日，以竹筒子贮米投水以祭之……”

齐谐什么意思呢？《庄子》里就有解释：“齐谐者，志怪者也。”可见，《续齐谐记》是一本神话小说。

再者，吴均比屈原小了差不多800岁。老规矩，从你们的时代往回倒，那是1222年。1222年，正是南宋嘉定十五年，“一代天骄”还在欧洲那嘎达弯弓射大雕呢，如果那嘎达有大雕的话……

所以，对于这段记载的可信度，您心里应该有数了吧。

这一点，难道古人心里没数吗？他们也有数。有时候，人们会为了相信而相信。至于为什么，我们不妨简简单单地探究一下。

首先，屈原关心群众。那时节的贵族阶级，很少有人像屈原一样，在自己一肚子怨气的时候，还发出“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰”的感叹。罕见。

其次，屈原爱国恋土。那时节人们国家观念不强，国与国之间人才交流现象十分普遍，其中不乏伍子胥这样一心想要灭了母国的人。完全可以去他国再就业的他，选择以身殉国。罕见。

再次，屈原能力突出。不同于只会吐槽的“愤青”或是毫无政治建树的“键政党”，屈原真的治理过国家，而且干得还不错。太史公在《史记》中对他的评价是：“博闻强志，明于治乱，娴于辞令。入则与王图议国事，以出号令；出则接遇宾客，应对诸侯”。罕见。

考虑到当时的历史局限性，做贵族当官僚到这个份上，人民群众也找不到什么批评的点了。对于如此罕见的偶像级人物，也难怪司马迁感叹“过屈原所自沉渊，未尝不垂涕，想见其为人”。

说起来，我们安庆所在的位置，在屈原的时代，也算是楚国的。作为楚国故地，自然也有不少比较有地域特征的文物，比如本文物——战国琉璃璧。

正如《周礼》中所载：“君子无故，玉不去身。”春秋战国时期，像屈原这样的人物，出门不可能不佩戴玉璧或玉环这类玉饰品。在不怎么盛产玉石，且琉璃制品十分流行的楚国，“仿玉似玉而非玉”的琉璃璧常常被作为玉璧的替代品，佩戴在贵族身上。

当然，考虑到当时的生产力水平，琉璃也不是一般家庭能拥有的物件，跟高端玉石有一拼。您想啊，知名“国宝”越王勾践剑上可不就镶嵌有琉璃嘛，那可是国君用剑啊。

有个成语叫做“光怪陆离”，其中“陆离”就出自屈原的作品。只一篇《离骚》，就两次提到“陆离”：“纷总总其离兮，斑陆离其上下”“高冠之岌岌

兮，长余佩之陆离”。可见三闾大夫对其的喜爱程度了。

“陆离”一词究竟何意，自古有着许多解释。不断出现的考古学证据，让不少专家对这个词有了新的解释：陆离就是琉璃。或者说，起码屈原“佩之陆离”是琉璃。说起来，用我们安庆一带方言的话，陆离与琉璃也确实读音接近。

甭管这么说，楚国屈原一定不会对琉璃饰品感到陌生。对于本文物这样稀有的琉璃璧，大概率也会投以赞许的目光吧。

专家说文物：

“这件战国单面乳丁纹琉璃璧，直径8厘米，孔径3.5厘米，厚0.2厘米，2011年于圣埭战国墓出土。”安庆博物馆学术研究室主任吴悦介绍，该文物琉璃质，正面饰交错排列的乳丁，内外皆有缘，背面光素无纹，整体呈浅绿色。

据介绍，新中国成立以来，考古工作者在河南、湖南、广西、陕西、广东、山东等地从西周到西汉的古代墓葬中，多次出土圆珠、管珠、琉璃璧、琉璃剑饰等大量琉璃文物。通过大量出土的琉璃文物，经中外专家和现代光谱实验鉴定，得出的共同结论是，大都是我国自己生产的，在三千年前我国就已有琉璃的生产。我国的“铅钡玻璃”（琉璃）与西方的“钠钙玻璃”属于两个不同的玻璃系统，这一事实表明我国的古琉璃（玻璃）是我国先人们利用一种特有的原料独立制造出来的。我国古玻璃（琉璃）技术萌芽于西周，到战国时期已生产出真正的玻璃。

全媒体记者 何飞 通讯员 陈恒



打造“金鸡碑”文旅品牌

5月24日，游客在怀宁县洪铺镇参观金鸡碑。金鸡碑坐落于洪铺镇金鸡村金鸡组，是研究我国戏曲史的“活化石”。

洪铺镇不断丰富金鸡碑文化内涵，着力打造金鸡碑文化旅游品牌和金鸡戏曲文化特色村，推动文化与旅游融合发展，推进乡村振兴。

全媒体记者 黄有安
 通讯员 檀志扬 摄

“红”“绿”相映激活山乡文旅

5月23日上午，记者走进位于皖鄂边界的松溪县北浴乡的罗汉尖革命根据地纪念馆。作为当地曾经一所小学的旧址，这里如今有了新的教育意义，成为安庆市党员干部党史教育基地。

纪念馆分为历史陈列馆和图文展馆，其中陈列的小木米斗、军用腰形铝饭盒、铜壶、电台电报机、牛角药盒、红军大刀等老物件以及图片和文字介绍内容，重现了近百年前发生在这里的革命战争历史。纪念馆二期馆还融入了数字元素，让历史重现更加立体。

离纪念馆不远的陈少敏驻地旧址、兵工厂旧址、卡子门等也已得到修复。兵工厂旧址内部分为铸造间和火药间，陈列的历史物件和仿制物件以及铸造武器的铜质塑像，再现了当年生产武器的场景。

北浴乡罗汉山村是一片红色热土。土地革命战争时期，1935年，红二十八军、皖西特委利用罗汉尖的特殊地理优势在此创立革命根据地，成立“大中华抗日救国军”，组建红军便衣队。他们英勇顽强地开展游击战争，涌现出了无

数革命烈士、仁人志士，在人民革命斗争史上留下了光辉篇章。

2018年以来，北浴乡累计投入1500万元建设罗汉尖爱国主义教育基地，修建了罗汉尖革命根据地纪念馆，修复还原了兵工厂、槽纸坊、思恩洞、山林医院、红军步道、战斗遗址等历史原貌。去年底，罗汉山红色旅游景区获批成为国家3A级旅游景区。

纪念馆自2019年8月1日开馆以来，罗汉山村村干朱留安一直担任讲解员。朱留安说，开馆以来，来此参观的人越来越多，几乎每天都有人来，他最多一天讲解了6场。

为结合红色历史资源做好乡村文旅，罗汉山村成立了安徽罗汉尖文化旅游发展有限公司。作为村集体文旅企业，罗汉尖公司主要负责运营景区，提供餐饮、住宿服务等。

随着红色旅游的兴起，景区周边陆续出现了六七家农家乐、民宿。在山林医院旁，罗汉山村村民吴文艺在2018年下半年就将自家房屋进行改造装修，做成同时容纳六七十人的农家乐，2019

年元旦正式营业。农家乐安排当地脱贫户做保洁、洗菜等，每年也能为他们增加2000元左右的收入。除此之外，吴文艺还是罗汉尖公司的管理人员，该公司先后将6户村民闲置的房屋承租下来，进行改造装修，打造拥有20个房间的民宿，由吴文艺负责运营。

“这两年来这里参观的游客越来越多。今年‘五一’期间，天天路上都停满了车，安庆的、九江的、黄冈的、武汉的游客都有，中午我这里都招待不过来。最多的一天中午，有近200人在我这里吃饭，或吃桌餐或打包带走……”吴文艺说。

“红色山乡，人文北浴”，地处大别山深处的北浴乡不仅仅有红色历史资源，在“生态立乡、产业兴乡、旅游强乡”发展思路的引领下，北浴乡牢固树立“绿水青山就是金山银山”发展理念，大力发展绿色生态产业。

北浴乡滑石村山场资源丰富，面积10056亩。近年来，滑石村围绕北浴乡“生态立乡”发展思路，积极盘活山场资源，发展特色产业，引进企业集中流转山场发展银杏、茶叶、油茶、泡桐等

特色产业9000余亩。

同时，滑石村还不断挖掘、培育特色旅游产业，开发了茶园休闲观光、石裂寨观光、“天池”——长春庵水库休闲垂钓、三面尖登山和法宫庙、龙潭河瀑布赏景等旅游景点，建设了餐饮、住宿等配套设施，满足了游客观山水美景、看田园风光、赏乡村之美、享民俗民风、品地道美食的需求。

“以绿色产业发展带动休闲旅游，以休闲旅游助推产业发展”的发展理念在滑石村得到了实践。去年，滑石村累计接待游客3万多人次，销售农副产品80多万元，餐饮、住宿等服务收入达4万多元。

“随着‘旅游兴乡’战略出台、‘旅游升温’战役打响以及全域旅游规划编制完成，目前各村旅游发展方向基本成型，全乡乡村旅游雏形已现，以红色旅游带动绿色生态发展，正在向产旅、茶旅深度融合推进。”北浴乡党委书记郭芳红说。

全媒体记者 罗少坤 通讯员 姚秋月 虞太文

“教材配图要契合大众审美 符合民族气质”

很多“80后”“90后”的记忆深处，都有一幅或者多幅印象深刻的课本插图。闰土与猹，挑山工，金色的鱼钩……无数经典仿佛就在眼前。

“口歪眼斜”“画风惊悚”“丑出天际”……上周，包括“80后”“90后”在内的一众已经远离校园的成年人，开始评论起当下的小学教材来了——确切地说，他们评论的是部分教材里插图。这些教材的插图有什么问题呢？网友们认为：丑，却又不止于丑。

先说“丑”。所谓美丑，是很主观的判断。一个人说一幅画丑，并没有太大的参考价值。无数人一边倒地说一幅画丑呢？有没有一种可能，它确实很丑？最起码它是不符合大众审美的。

当然，有些“艺术家”对大众审美颇为不屑，甚至常常会鄙夷地讲：“大众懂什么审美”。诚然，每个人都有权利沉浸在自己的艺术世界中，也可以不屑他人的褒贬，但是，文艺工作者必须要弄清楚一个问题：文艺作品是为谁服务的？

这个问题，早在1905年，伟大的革命导师弗拉基米尔·伊里奇·乌里扬诺夫同志就揭晓了答案。毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》中重述了这个答案：“列宁还在一九〇五年就已着重指出过，我们的文艺应当‘为千千万万劳动人民服务’。”

就在26日，人民日报官方微博就此事发表评论时，也提到了“契合大众审美”：“教材里有真理，有家国，也有灵魂塑造，哪怕配图也要契合大众审美、符合民族气质。一字一句、一图一画都应精益求精。高标准严要求，以



远离烟草,控烟健康教育核心信息

一、中国吸烟人数超过3亿，约有7.4亿不吸烟者遭受二手烟暴露的危害。

二、中国每年因吸烟死亡的人数逾100万，超过结核病、艾滋病和疟疾导致的死亡人数之和。

三、现在吸烟者中将来会有一半因吸烟而提早死亡，吸烟者的平均寿命比不吸烟者缩短至少10年。

四、烟草烟雾至少含有69种致癌物。

五、烟草制品中的尼古丁可导致烟草依赖，烟草依赖是一种慢性成瘾性疾病。

六、吸烟及二手烟暴露均严重危害健康，即使吸入少量烟草烟雾也会对人体造成危害。

七、二手烟暴露没有安全水平，室内完全禁止吸烟是避免危害的唯一有效方法。

八、在室内设置吸烟区（室）、安装通风换气设施等均不能避免二手烟暴露的危害。

九、不存在无害的烟草制品，只要吸烟即有害健康。

十、“低焦油卷烟”、“中草药卷烟”不能降低吸烟带来的危害，反而容易诱导吸烟，影响吸烟者戒烟。

十一、吸烟可以导致多种恶性肿瘤，包括肺癌、口腔癌、鼻咽部恶性肿瘤、喉癌、食管癌、胃癌、肝癌、胰腺癌、肾癌、膀胱癌、宫颈癌、结肠直肠癌、乳腺癌和急性白血病等。

十二、吸烟可以导致慢性阻塞性肺疾病（慢阻肺）、青少年哮喘、增加呼吸道感染的发病风险。

十三、吸烟可以增加肺结核患病和死亡的风险。

十四、吸烟可以导致冠心病、脑卒中和外周动脉疾病。

十五、男性吸烟可以导致勃起功能障碍。

十六、女性吸烟可以导致受孕几率降低、流产、死胎、早产、婴儿低出生体重，增加婴儿猝死

敬畏之心编写教材，以精品教材启智增慧、培根铸魂。”

再说“不止于丑”。小学教材不同于一般书籍，会极大地影响未成年人的世界观、人生观、价值观。

举个例子，去年发布的新疆反恐纪录片《暗流涌动——中国新疆反恐挑战》就有一部分是讲教材的：以沙塔尔·沙吾提为首的分裂国家犯罪集团，极力要求在教材中编入宣扬民族分裂、暴力恐怖、宗教极端等思想的内容，以达到“去中国化”的分裂国家目的。2003年至2009年，大量宣扬民族分裂、暴力恐怖、宗教极端等内容的文章编入教材。至于这些教材造成的严重危害，推荐您亲自观看这部纪录片了解。

同理，小学教材插图，也不同于一般的艺术作品，会影响心智尚未成熟的未成年人的审美观。某些教材插图里，那些眼距过宽、鼻梁塌陷、眼神呆滞、高发际线、诡异吐舌的儿童形象，不会对中国儿童的审美观造成不可逆的影响呢？这正是很多人担忧的问题。

说到教材，不得不提到一位教育家——叶圣陶先生。当初编写第一套中小学通用教材时，担任人民教育出版社社长和总编的叶圣陶，对课文的修改审阅精益求精，大到每一篇选文，小到每一个标点符号都慎之又慎。他的孙女叶小沫回忆说：“他觉得孩子是要读着你的课本长大的，你的课本就是其一辈子学习语文的依据，而且不是一两个孩子在读，而是全国的孩子在读。” 全媒体记者 何飞

综合征的发生风险。

十七、吸烟可以导致2型糖尿病，增加其并发症的发生风险。

十八、吸烟可以导致牙周炎、白内障、手术后伤口愈合不良、皮肤老化、老年痴呆、绝经后女性骨密度降低和消化道溃疡。

十九、二手烟暴露可以导致肺癌、冠心病、脑卒中、乳腺癌、鼻窦癌。

二十、二手烟暴露可以导致成年人急慢性呼吸道症状、肺功能下降、支气管哮喘和慢性阻塞性肺疾病。

二十一、孕妇暴露于二手烟可以导致婴儿出生体重降低、婴儿猝死综合征、早产、新生儿神经管畸形和唇腭裂。

二十二、二手烟暴露可导致儿童支气管哮喘、肺功能下降和中耳炎。

二十三、戒烟是降低吸烟危害的唯一方法，戒烟越早越好，任何年龄戒烟均可获益。

二十四、戒烟可以显著降低吸烟者肺癌、冠心病、慢阻肺等多种疾病的发病和死亡风险，延缓上述疾病的进展，并改善预后。

二十五、吸烟的女性在妊娠前或妊娠早期戒烟，可以降低早产、胎儿生长受限、新生儿低出生体重等多种问题的发生风险。

二十六、吸烟者在戒烟过程中可能出现不适症状，必要时可依靠专业化的戒烟治疗。

二十七、吸烟者应当尊重他人的健康权益，不在室内工作场所、室内公共场所、公共交通工具内和其他禁止吸烟的场所吸烟。

二十八、吸烟者应当积极戒烟，吸烟者本人的戒烟意愿是成功戒烟的基础。

二十九、戒烟门诊可向吸烟者提供专业戒烟治疗。

三十、全国戒烟热线电话为4008885531，公共卫生服务热线电话为12320。 疾宣