



2022年8月13日 星期六
壬寅年七月十六 第11069号
国内统一刊号CN34-0005 邮发代号25-28



今日
4版

中共安庆市委主管主办

安庆日报社出版

网址: <http://www.aqnews.com.cn>
电子邮箱: AQRBS163@163.com

习近平向国际民间社会共同落实全球发展倡议交流大会致贺信

新华社北京8月12日电 8月12日,中共中央总书记、国家主席习近平向国际民间社会共同落实全球发展倡议交流大会致贺信。

习近平指出,发展是人类社会的永恒主题,各国人民热切期盼通过发展实现对美好生活的向往。当前,全球经济发展受到多重因素影响,联合国2030年可持续发展议程落实进程

受阻。面对困难和挑战,我们只有坚定信心、和衷共济,坚定不移抗击疫情,齐心协力促进发展,切实落实联合国2030年可持续发展议程,各国人民才能过上更好日子,人类社会才能迎来更加美好的明天。

习近平表示,国际社会应不断凝聚促进发展的强大共识,努力营造有利于发展的国际环境,积极培育

全球发展新动能,携手构建全球发展伙伴关系。我相信,国际民间社会将为推进全球发展倡议落地落实构筑更加坚实的民意基础,提供更加有力的民心支撑。中方愿同各方携手努力,加速推进联合国2030年可持续发展议程,为共同构建人类命运共同体、共创繁荣发展新时代作出更大贡献。

奋进新征程 建功新时代

数量年年增加 领域逐年变广 安庆“机器换人”步入快车道

本报讯 8月10日下午,桐城市浚鑫科技公司生产车间内,一排ABB工业机器人正飞速地完成硅片取放作业。“ABB机械臂拥有6个自由度,每次可同时取放100块硅片,远比人手精准灵活,可同时替代5个工人作业。”该公司设备部经理严前程说。

随着机器人技术的成熟、人工成本的提高,制造业中“机器换人”的需求愈加旺盛。近年来,安庆高度重视工业机器人应用发展,持续深化制造业和互联网融合,积极组织企业申报相关项目,实现数量年年增加、覆盖领域年年变广。

尤其2019年以来,安庆以“产业数字化、数字产业化”为主抓手,以点带面推广应用工业机器人。重点围绕汽车、装备制造等主导产业,运用焊接、装配、涂装、分拣、搬运等工业机器人替代换岗,切实提高了劳动生产率和产品质量一致性。

在“点”上针对智能化基础较差、投入能力较弱的企业,实施单台设备智能化改造,大力推进机器换人,努力

实现“关键装备”突破;在“面”上实施生产线智能化改造,推动建设智能工厂、数字化车间。对企业购买的工业机器人,按一定比例给予补助,使企业真正成为工业机器人研发和应用投入的主体。结合“四送一服”等,组织开展工业机器人政策培训,全力打造机器人政策“扩音器”“播种机”,打通服务企业落地“最后一公里”。

“起初,在安庆,工业机器人重点应用在汽车、装备制造等主导产业;现在,我市的塑料包装、农机智能装备、新材料、现代纺织服装等领域均有工业机器人应用。”市经信局重点办主任吴昊宇说,近些年安庆工业机器人的应用领域逐年变广。据统计,2020年安庆市应用工业机器人新增数量为748台,2021年新增工业机器人数量为919台,同比增长22.9%。截至2021年底,全市累计建成省级智能工厂11个、数字化车间55个,总量居全省第4。机器人的推广应用推动了我市智能制造快速发展,使得企业数字化转型成果日益显现。(见习记者 余永生)

喜迎党的二十大胜利召开、纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年

中国戏剧小梅花专场演出在安庆举行

张祥安周东明出席 胡红兵致辞

本报讯 8月12日晚,喜迎党的二十大胜利召开、纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年“送你一朵小梅花”——中国戏剧小梅花专场演出在安庆市黄梅戏艺术中心举行。中国戏剧家协会分党组成员、秘书长崔伟,中央和国家机关工委文明办主任魏黎耕,中国关心下一代工作委员会副秘书长李国强,市领导张祥安、周东明、胡红兵、吴捍卫、王爱武、朱菊云、徐雄、王赵春出席。

崔伟在开幕式上致辞。他说,戏曲是中华文化的瑰宝,繁荣发展戏曲关键在人。在媒介变革和文化多元化发展的趋势下,“小梅花”着眼于戏曲

文化的未来和薪火相传,对繁荣发展戏曲文化有着特殊的意义。戏曲文化的发展也离不开地方政府和社会各界的支持。安庆是文化名都、黄梅名城,希望通过此次演出,和“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动(专业组)即将“落户”安庆的三次活动,共同推动戏曲普及、新苗孕育,使安庆这座城市绽放更加绚丽的花朵。

市委副书记胡红兵在开幕式上致辞。他说,安庆是一座有戏的城市。近年来,安庆认真落实党的文艺方针和国家振兴戏曲发展政策,大力实施以黄梅戏为代表的文艺精品工程,颁布实施《安庆市黄梅戏保护

传承条例》,积极创建国家级安庆戏剧生态保护区,促进传统戏曲艺术创造性转化、创新性发展。当前,安庆正在围绕“进百强、上台阶”,积极“内搭平台、外联老乡”,奋力打造“五大宣城”。黄梅戏及地方戏曲是我市打造文化宣城、提升城市美誉度和影响力的重要载体。今天,中国戏剧家协会与安庆市签订合作协议,从明年开始连续3年在安庆市举行“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动(专业组)。我们相信,有这些国字号活动的加持,安庆戏剧名城的品牌将更加夺目、更加响亮。

此次活动由中国戏剧家协会、省文

联和安庆市人民政府共同主办。整场演出是从近五年“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中,遴选出能够反映延安文艺座谈会之后戏剧行业风貌和戏曲后备实力的作品,精心编排、精雕细琢而成,以此向党的二十大胜利召开、延安文艺座谈会召开80周年献礼。

当晚的演出共分为“信仰的力量”“传承的光芒”“美好的向往”“延安的回响”四个篇章。在2个多小时的时间里,160多位“小梅花”同台献艺,16个节目轮番登场。小演员眼波潋滟、身段婀娜、水袖飞舞,唱念做打尽显功夫,赢得台下观众掌声不断。

(全媒体记者 江月)

梅花朵朵开 香飘满宜城

——“送你一朵小梅花”中国戏剧小梅花专场演出侧记

八月宜城,菱湖岸边,梅花朵朵,满城飘香。

8月12日晚,喜迎党的二十大胜利召开、纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年“送你一朵小梅花”中国戏剧小梅花专场演出在安庆市黄梅戏艺术中心举行。

160多名“小梅花”齐聚安庆,同台献艺,京剧、昆曲、越剧、秦腔、黄梅戏等十几个剧种竞相芬芳,古韵新声唱给党听,“戏曲之乡”梅香四溢……

百朵“小梅花”竞吐芬芳

12日19时40分,在黄梅戏婉转悠扬的音乐声中,一群来自安庆再芬黄梅少儿艺术团的孩子撑着油纸伞走向舞台,用一曲“烟雨蒙蒙一把伞”拉开了整场演出的序幕。

随后,160多名“小梅花”接连登场。红梅傲雪,是源于信仰的力量。锡剧《唱支山歌给党听》、越剧《刘胡兰剪辮子》、豫剧《铡刀下的红梅》选段……孩子们用各具特色的唱腔“唱支山歌给党听”,铿锵有力,热血沸腾。

一方水土养一方人,一方百姓唱一方戏。晋剧《武松打店》、曲剧《小姑贤》选段、京剧《霸王别姬》选段、黄梅戏《八大锤》、秦腔《杨门女将》……南腔北调的中国戏曲,在孩子们的传承演绎中,具有了青春灵动的气息;昆剧《吴韵少年·村居》《起航》唱出孩子心中对美好的向往;因拉萨突发疫情未能到场演出的西藏孩子们,通过大屏连线的方式,为观众带来一曲精彩的藏戏《古韵新声》……

今年是《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年。此次演出还邀请了陕西省延安市延长县呼家川完全



在“送你一朵小梅花”中国戏剧小梅花专场演出现场,再芬剧院小演员们正在进行《徽州女人》选段“烟雨蒙蒙一把伞”的演出。

小学孩子们,为大家带来中国剧协志愿服务进校园帮扶行动特别节目儿童剧《遇见星海》、纪录片《送别》、陕北腰鼓《黄土飞昂》,共奏出一曲被红色文化和戏曲文化共同浸润的“延安回响”。

梅花香自苦寒来

彩排时,来自河南省济源市的卢鹏宇静静地坐在观众席上,让妈妈用手机把台上的节目一个个录下来。“大家表演的剧种不同,但戏曲艺术是相通的,我要带回去,多学多看。”卢鹏宇说。

这个11岁的小男孩,在这场演出里将反串“老旦+丑角”,表演曲剧《小姑贤》选段“恶婆婆”。在二十五届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中,他凭借这一表演摘得金奖。

“因为我是童声、男声,反串恶婆婆很难。我每天特意练声腔,把声音练细。”卢鹏宇说,走在大街上,他会观察模仿老奶奶的动作姿势,会学习电视剧上恶婆婆的表演技巧。

卢鹏宇的妈妈陆玲枝告诉记者,他几个月的时候就表现出对音乐的喜爱,1岁多就会搬个小板凳看戏,一看就是两小时。(下转第四版)

引水保苗 调集物资

1400名农技人员深入一线指导抗旱

本报讯 据安庆市农业部门统计,截至8月11日,全市1400名各级农技人员,已深入田间地头开展抗旱生产技术指导,组织渠道放水、池塘河湖提灌。

8月11日,宿松县佐坝乡环湖村种植大户杨送生1000多亩稻田,大部分已得到了灌溉,看到正处在拔节灌浆期的水稻“饮”到了水,杨送生松了一口气。旱情发生以来,佐坝乡及时组织农技人员调查稻田旱情,积极提水灌溉、抗旱保苗。该乡结合池塘、河流、湖泊等水源,打开40余座大型泵站全力提水,确保全乡6.5万亩农田顺利“度旱”,目前该乡已灌溉农田面积5.8万亩。

据统计,目前全市在田作物近500万亩,持续高温对水稻、玉米等作物的幼穗分化、灌浆结实造成影响。农技人员指导各地千方百计引水保苗,因地制宜漫灌、滴灌、喷灌,推广应用抗旱技术,如使用保水剂、覆盖栽培等减少水分蒸发;对因灾造成缺苗断垄的田块,指导因时制宜移密补

稀、催芽补种。对因干旱造成绝收或者严重缺苗的田间,指导根据季节及时改种,力争夏种损失秋种补。

畜牧业方面,农技人员深入畜禽养殖场(户)开展技术指导,疏通沟渠、通风降温、应急储水。做好防疫物资采购和储备保障,目前各地动物防疫机构共计调拨动物强制免疫疫苗800万毫升,养殖企业采购储备动物免疫疫苗3500余万毫升。加强流通环节监督检查,确保上市畜产品质量安全卫生。

渔业方面,农技人员指导各地科学用水、及时捕捞。沿河湖区养殖基地,因地制宜开沟引水、疏通畅水、增泵提水,加强池塘、沟渠渗漏检查,减少水体浪费。水源不足区域的养殖基地,合理调整水产品存塘结构,及时起捕上市。加强养殖水质检测,增加消毒和水质调节次数,防止病害爆发。对已干枯的池塘,及时清淤消毒,做好旱情缓解后的生产恢复准备。(全媒体记者 沈永亮 通讯员 张尧珍)

强化水资源统一调度

千方百计确保农村人畜饮水安全

本报讯 8月12日,安庆市水利局发出通知,要求各地扎实做好农村供水保障工作,千方百计确保农村人畜饮水安全。

通知强调,各地要全面落实农村供水保障地方政府主体责任、水行政主管部门行业监管责任、供水单位运行管理责任等“三个责任”,树牢风险意识、底线思维,采取妥善防范和应对措施,加强农村供水保障工作,千方百计确保农村人畜饮水安全。

通知要求,密切关注境内江河湖库蓄水及变化情况,按照“先生活、后生产”的原则,认真分析各乡镇、村的生活、生产用水需求,压缩非生活用水,强化水资源统一调度。广泛宣传节水,可采取定量供水、轮流供水、建立供水点等方式,保障农村居民生活用水。规模水厂要实行“一厂一策”,制订详细的、分阶段的

供水应急预案,规模以下及分散式供水工程要分片分区制订预案。

通知强调,做好饮水问题动态清零,组织摸排农村供水工程受损状况和群众饮水安全情况,畅通群众监督举报渠道,完善受理、督办、回复、回访工作机制,明确办理人员,严格办理时限,对排查出的饮水安全问题全部建立台账,及时妥善解决,确保动态清零。

通知要求,因地制宜分类施策,在全面摸排水源紧缺农村供水工程和饮用水困难人口的基础上,采取城市管网延伸、水厂联网并网、启动备用水源、修老井、打新井、截潜流、应急提水等措施,全力改善水源缺水状况,通过工程措施与应急救助相结合,着眼长远与立足当前相结合,切实保障农村居民饮水安全。(全媒体记者 沈永亮)

整合盘活闲置资源资产

联合党委形成捆绑发展新合力

全面推进乡村振兴

本报讯 入夏以来,怀宁县石镜乡观音湖联合党委龙虾基地里天一派繁忙的景象。而过去,这是一片人迹罕至的废弃芦苇塘。

去年5月份,石镜乡采取抱团发展方式,以产业为纽带,打破地域限制,将踏水、太平、邓桥三个村成立了石镜乡观音湖联合党委。成立之后,联合党委利用区域内废弃芦苇塘

和抛荒地发展龙虾、紫薯等产业,同时建立起“联合党委+公司+合作社+农户”四方利益联结机制。

壮大产业发展,是建立联合党委的初衷。联合发展不仅可以将相邻三个村的产业发展统筹整合,还能统一发展思路,形成捆绑发展的新合力。

一年来,观音湖联合党委根据地域相邻、资源互补、产业集聚、方便管理等

综合因素,优化资源配置,成立了怀宁县踏水桥供销合作社有限公司,依托自身资源,去年流转废弃芦苇塘100亩,三个村共同筹资25万元完成虾田基建,建成高标准无污染清水小龙虾养殖基地,引进湖北优质虾苗3500公斤,聘请专业人员科学养殖,联合党委成员专人负责管理,平均亩产成品虾300—400斤,年(季)总产值约100万元。观音湖小龙虾养殖基地的建成,每年能为集体经济增益20万元以上,并带动周边群众务工增收。此外,联合党委今年初流转50亩土地,种植高产紫薯,单项

可为集体增收15万元。联合党委以“选好选准产业,用好用活资源”准则,走出了一条特色产业增收致富路。“下一步我们将主推清水优质小龙虾并打造小龙虾垂钓基地、龙虾美食广场、龙虾集散交易市场等产业。”观音湖联合党委书记陈思能说,观音湖联合党委所辖三村座落于独秀山下,观音湖畔,结合独秀山、观音湖旅游开发,联合党委将整合和盘活闲置资源的建成,在民宿、农产品加工、特色种植养殖、休闲农家乐等项目上抱团发展,做大做强。(通讯员 檀志扬 刘铮)