

# 京黄故里 戏韵绵长 “戏曲之乡”唱响文化自信

点击 DIANJI

2月5日,正月十五元宵节,循着琴声悠扬、黄梅飘香,走进了素有“京黄故里,戏曲圣地”美誉的怀宁县石牌镇,穿老街,过旧巷,韵味无限。不远处,湖水映山色,山色秀湖水,禅意幽深,宁静致远。品香茗、观梨园,阅尽古今事,享尽艺术美,“戏曲之乡”唱响文化自信。

## “出门三五里,处处黄梅声”

正月十五元宵节的夜晚,石牌镇老街热闹非凡,吸引了上千市民前来观看。这里既有猜灯谜,更有黄梅戏。游客和市民们流连于老街,感受浓厚的节日氛围。在“政府+企业+商圈”的合作模式推动下,石牌老街的元宵节活动已经超越了节庆本身,成为“文化+资本”的有机联动。

北宋建隆年间,石牌镇见诸史册,至今已有一千多年的历史。“梨园佳子弟,无石不成班”,这里是京剧和黄梅戏的发源地,“京剧鼻祖”程长庚、“国剧大师”杨月楼、“武生宗师”杨小楼以及严凤英、王少舛等著名黄梅戏表演艺术家,均学艺于此。“出门三五里,处处黄梅声”,是石牌地区独特的文化现象。当前,石牌镇正致力于建设中国戏曲文化的创作创新基地、戏曲人才的培养培训基地、戏曲交流的展演展示基地、戏曲艺术的评奖颁奖基地。

石牌镇作为京剧和黄梅戏的发源地,开展“京黄故里·石牌戏会”线上线下活动和独具特色的戏曲文化演出庆祝农民丰收节,不仅让看戏群众过足了戏瘾,也为戏迷们奉上了一场精彩的文化大餐。春节期间,石牌镇将精神文化大餐送到老百姓身边,让群众在家门口“约会”黄梅戏,从正月初一到正月十五,40余场黄梅戏展演让群众切切实实感受到文化惠民活动的温度。为更好践行黄梅戏“一唱两走”,恢复“老字号”品牌,培育“老字号”传人,助力石牌镇戏曲文化特色小镇建设,石牌镇开展戏曲进社区、进校园活动,镇内两所小学从2012年开始举办黄梅戏进校园活动,一直延续至今。成功举办首届“寻根石牌”大型黄梅戏演唱会和安徽“村晚”普济村专场,大力开展“文化惠民,送戏下乡”“黄梅戏进校园、进社区、进乡村”等活动,服务镇区及周边居民10万人次以上。2022年国家级非遗项目“黄梅戏”展演活动,线上观看人数超91.5万人次。石牌镇中心学校积极弘扬传承戏曲文化,将黄梅戏和剪纸、手工、绘画等艺术融合,创编的黄梅戏校园课间操在我市50多所中小学试点推广,其自编自导的《爷爷奶奶进校园》三部曲在全国第四届中小学生“阳光下成长”艺术展演活动中荣获省教育厅一等奖、教育部二等奖等一系列奖项。

怀宁县目前正式注册的黄梅戏民团有31家,其中石牌镇有10家,这些院团定期开展形式多样、丰富多彩的黄梅戏演出活动。石牌镇戏曲文化中心剧场已实



元宵之夜,游客和市民在怀宁县石牌老街猜灯谜。 通讯员 怀扬 摄

现全年常态化演出。当地群众自发成立怀宁县石牌黄梅戏爱好者协会。政府提供场地,爱好者们每周聚在一起探讨,研究,排练戏剧。

怀宁县连续3度被评为“中国民间文化艺术(黄梅戏)之乡”;石牌镇先后被命名为中国民间文化艺术之乡(黄梅戏)、国家级第二批特色小镇、安徽省戏曲文化小镇、安徽省首批特色小镇、安徽民间文化艺术之乡和安徽省首批特色旅游名镇荣誉称号,并入选“中国民间文化艺术之乡”建设典型案例。石牌镇综合文化服务中心获评长三角地区百佳公共文化空间奖,《石牌镇志》成功入选第六批中国名镇志丛书。

## “处处有戏,步步精彩”

元宵节,在石牌镇市民广场,十多名黄梅戏爱好者正在演唱经典唱段,在场的戏迷们叫好声不断,直呼过瘾。热情的观众一边鼓掌,一边喝彩,一些观众情不自禁拿出手机拍照、录像,把精彩的节目留住。70多岁的潘老连连称赞:“在家门口天天都能看到黄梅戏,不仅丰富了群众的精神文化生活,为新春增添了喜庆气氛,为我们送来了开心和欢乐,也让我们感受到了新生活带来的新气象、新风貌,日子过的越来越好了。”

石牌镇成立27个项目建设工作专班,统筹推进重点项目建设进度,依托石牌老街所蕴含的深厚人文历史,通过城市更新手段,激发老街新活力,重塑历史街区的古香古色,做好老街新旧业态布局。着力打造石牌戏曲文化体验空间,形成“处处有戏、步步精彩”的戏曲场域,力争把石牌戏曲文化特色小镇打造成皖南国际旅游文化示范区的标杆产品。

以戏曲文化为主题,从产

品、品牌、资源三方面构建独具特色的产业链。打造戏曲文化产业园,壮大一批戏服、盔帽、道具等戏曲行头制作产业和戏曲文化旅游工艺品制作产业。把握节庆事庆典中的戏曲表演需求,延续现有“京黄故里”石牌戏会、中国(石牌)戏曲论坛、文化惠民戏曲演出,定期举办戏曲朝圣、寻根石牌等大型黄梅戏演出,邀请全国京剧、黄梅戏表演艺术家不定期来石牌参演,精心打造节庆戏曲表演服务,积极整合文化遗产保护力量,组织文博、非遗展示活动,创建一流的戏曲非遗展示平台。

由安徽九个挑夫电子商务有限公司、怀宁县电子商务公共服务中心共同策划拍摄微电影《戏源》。《戏源》第一部《传承》以上个世纪末至今的黄梅戏戏曲文化发展为故事背景,目前已拍摄完成并在优酷等网络平台上映。同时石牌镇不断探索利用现代科技手段,加大黄梅戏与电影、动漫、网游、文创等产业的融合,加强黄梅戏数字化保存、展示和传播,形成以黄梅戏为主的戏曲产业链,推动戏曲产业市场化、多元化发展。

为了优化环境,石牌镇启动老城区基础设施改造提升工程。实施建设路提升改造工程,对建设路南段道路进行“白加黑”、弱电入地、雨污分离、人行道压花水泥等改造工作,目前已建设完工;对老城区部分沿街破损路面、路沿石、行道树池进行整修;对镇区近300盏破损路灯全部更换带有黄梅戏元素路灯,亮化、美化镇区人居环境;投资改造原县第二粮站大楼,建设成集综合执法、便民服务于一体的综合服务中心已正式投入运行;整修镇区临时便民公共停车场19个,车位约1300个,城区停车秩序明显改善,群众出行更加便捷;已完成皖南大道、县道080、建设路南段污水主管网建

设,刁子河南段、石里路、新民街、汀字街部分路段生活污水收集管网更新改造施工完成;通过建设1000余平米的蔬菜临时交易市场,使得历时多年的路边卖菜问题得以解决;全面启动三个农贸市场的维修改造建设,将石牌大农贸市场按照高标准打造特色街区。同时,石牌镇大力开展双招双引工作,落户县经开区共有5家工业企业,总投资达133亿元;着力盘活现有华帆工业园区5家肠衣企业,经过环保协同处理已正常生产,预计每年税收可达3000万元左右。

## “诗意漫生活,戏曲达沃斯”

在石牌镇永兴苑小区市民广场,随着悠扬的锣鼓伴奏,黄梅戏联唱正式开场。

戏还没开演,戏迷们就早早地来到了演出现场“占领”最佳位置,整个小区广场人山人海,台上演出精彩投入,台下看得起劲开心。“石牌是‘戏窝’,我们是隔壁望江县新坝来的,听说元宵节期间这里唱黄梅戏,我们就组团来了。”

“我们高度重视戏曲生态保护工作,徽班博物馆总投资5000

余万元,由中国工程院孟建民院士参与设计,项目从徽派建筑中汲取灵感和元素(砖雕、木雕、石雕、青砖小瓦马头墙),与徽班悠久的传统相辅相成。为恢复老街往日繁荣,打造戏曲特色小镇商业特色,石牌镇对四条老街进行了升级改造,成为游客新的“打卡地”。石牌镇党委书记王朝阳谈到戏曲文化如数家珍,他说,石牌镇综合文化中心占地面积6000平方米,建筑面积1200平方米,共设置有戏剧中心,培训室,电商平台,图书阅览室四大功能室。戏曲中心共设置座席192个,每年演出100余场大型黄梅戏,深受老百姓的喜爱。石牌镇戏曲文化特色小镇总用地面积4036平方米,总建筑面积1835平方米,总投资1000多万元,以“诗意漫生活,戏曲达沃斯”为定位,贯穿整座展馆,由“石牌春秋”、“石牌新生”以及“石牌未央”三个单元组成。徽班博物馆临展馆向社会展示着徽班文化以及石牌的文化底蕴。

石牌镇不仅有灿烂悠久的历史、积淀深厚的文化和独具特色的民俗,全镇共有五项非物质文化遗产,分别是怀腔、盔帽制作、打鼓书、贡糕、贡面,各项非遗均得到较好传承和弘扬发展。全镇现有一定规模民间戏剧班社等戏曲表演机构10家,从业人员200余人,每年在各地巡回演出达800余场次,年营业收入500余万元,足迹遍布大江南北。石牌泰和祥戏装盔帽社是安庆市非物质文化遗产保护项目,全镇从事戏服、盔帽制作及销售企业年营业收入近百万元。

“未来石牌镇将继续鼓励非物质文化遗产项目进行衍生品开发、创意开发,加大定向招商引资力度,使戏曲服饰道具制作加工企业、数字创意类企业、工艺美术类企业尽快入驻石牌。通过多种渠道,制定优惠政策,大力培育和引进各类人才,尤其在产业发展、经营管理等方面,通过特色小镇良好平台,吸引更多企业投资创业。同时以戏曲文化产业为抓手,大力发展培训、演艺、文创、金融、信息、健康、养老、现代物流、电子商务等现代服务业,朝着戏曲、旅游、产业‘三位一体’,生产、生活、生态‘三生融合’的目标迈进。”王朝阳说。

通讯员 檀志扬 潘庆谊



安徽省戏剧制作技艺“非遗”传承人产云秋在制作戏曲盔帽。通讯员 怀扬 摄

## 青草镇:迎春风送温暖 做民企搭桥人

本报讯 近日,为有效解决桐城市企业用工问题以及农民工就业问题,桐城市青草镇充分利用春节外出人员返乡契机,在做好疫情防控、守护群众安全的情况下,开展了一场名为“春风行动”的就业专场招聘会。

在招聘会现场,90后小伙小尤高兴地表示:“感谢举办这次招聘会,解决了我的就业问题,使我能够就近上班,也照顾了家庭。”小尤之前因为家庭原因从外地辞职返乡,一直没有找到合适的工作,“春风行动”招聘会的举办,成功的为这位小伙化解难题。

桐城市国轩新能源有限公司为这次招聘会带来了工艺工程师,设备技术员,品质检验员,操作工等100多个岗位。

此次招聘会共有18家企业参与,其中青草镇本土企业11家,共计提供200多个岗位,现场求职者有300余人,当场达成意向106人。(通讯员 杨懋鹏)

## 九姑乡:多措并举 开展征兵工作宣传

本报讯 近日,宿松县九姑乡多措并举开展征兵工作宣传,确保2023年征兵工作落地落实。

突出工作重点,当好“指挥员”。该乡及时召开2023年春季征兵工作部署会,对征兵工作进行周密安排和精心部署,要求各村(居)严格按照条件、按标准、按程序开展兵源登记、审核、确认,确保程序合规、公开透明、精准落实。

细化宣传动员,当好“宣传员”。通过宣传栏、QQ和微信群等渠道,张贴宣传海报、悬挂宣传横幅、发布征兵信息。同时,发放宣传册,设立征兵工作宣传点,从征集对象、报名流程、优待政策等方面提供咨询服务;上门走访,宣传入伍政策,并做好登记和回访,有针对性地进行答疑解惑。通过线上线下相结合的方式营造全方位、全时段、全覆盖的宣传氛围。

强化后续保障,当好“服务员”。组织精干医务力量参与到征兵体检工作中,确保兵源质量。从开展征兵领域群众来信来访工作,公布举报电话和渠道,确保公平征兵、廉洁征兵。(通讯员 夏英)

## 宜秀检察院:联合行动 创造未成年人良好成长环境

本报讯 2月1日晚8时,宜秀区人民检察院联合宜秀公安分局、区市场监督管理局对辖区4所酒吧开展突击检查。

重点检查酒吧有无严格遵守法律法规张贴“未成年人禁入”警示标识、有无违规接纳未成年人、有无特种行业经营许可证及超范围经营等问题。

现场检查发现部分酒吧经营管理混乱,存在违规接纳未成年人,并向其售卖酒水等问题,店内显著位置也未张贴“未成年人禁止入内”“禁止向未成年人出售烟酒”等警示标志;部分酒吧存在超范围经营、食品制作不符合安全标准、工作人员无健康证上岗等问题。执法人员当即向这些经营者宣传了相关法律法规,同时要求经营者履行好管理职责,坚决杜绝违规接待未成年人,确保酒吧规范管理落到实处。

宜秀区人民检察院针对检查中发现的问题向负有监管职责的相关行政执法单位提出建议,加强对酒吧等娱乐场所经营者的法治教育培训力度,坚决遏制酒吧等娱乐场所成为涉未成年人案件的高发场所。(通讯员 余安婧 杨俊)

## 杨湾镇:奋发图强开新局 铆足干劲向未来

本报讯 1月29日,望江县杨湾镇召开“新春第一会”暨2023年度杨湾镇重点工作推进会。以“开局即冲刺”的状态迅速投入各项工作。

新春伊始,杨湾镇认真落实省持续深化“一改两为”全面提升工作效能建设大会精神,树典型、立导向、明态度、强决心、振精神、提效能。同时,制定好年度重点任务清单,逐一攻坚、逐一完善。

新的一年,杨湾镇聚焦年度进一步优化营商环境,全面推进工业项目等10项重点任务,紧盯目标、铆足干劲,以实干迎新春、开新局、谋新篇,以更饱满的状态和更务实的态度,迈出新步伐,干出新样子,再创新辉煌。(通讯员 李思贤)

## “送餐上门”暖胃更暖心

本报讯 2月5日中午,桐城市龙腾街道望城村老年食堂,大厅窗明几净,桌椅摆放整齐。打餐窗口前,红烧瓦块鱼、家常土豆丝、青菜炒豆饼、生瓜炒鸡丁等菜品丰富。

“一份瓦块鱼2元,一份红烧肉2元,一碗瘦肉丸子汤2元,一份炒青菜与一份饭1元,一共7元。”望城村脱贫户王兆化激动地说,“以前买菜自己烧,年龄越大,手脚越不听使唤,做一顿饭挺费劲。现在有了助餐点,吃饭不成问题了。”

据了解,2022年该市78个老年

食堂(助餐点)已全部建成,其中对外开放养老机构食堂29个、城市社区老年食堂(助餐点)23个、农村社区老年食堂(助餐点)26个。老年助餐服务行动是2022年安徽省委确定的十大暖民心行动之一,该市坚持目标导向,依托现有的城乡三级养老服务网络,配建的养老服务设施等存量设施资源,鼓励引导专业社会机构参与,为老年人提供更加便利的服务。虽然名称和规模大小不同,但其开办的主要目的是重点满足高龄、留守、独居等特殊困

难老人的就餐需求,让老人们在热情周到的服务中,真切感受到“心尖上”的温度。

当日中午,记者在龙腾街道望城村老年助餐点还看到,向前村志愿者王玲打好2盒“暖心饭”放进电瓶车的后备箱里,送往向前村鲍正甫家。鲍正甫笑咪咪地打开盒饭,里面有瓦块鱼、红烧肉……热气腾腾,清香四溢。“我是位五保户,一人吃饱全家不饿,以前总是胡乱弄点填肚皮,现在村上志愿者为我们行动不便的困难

老人提供送餐服务,可以顿顿换着花样吃了!”说话时,鲍正甫满脸笑容。

龙腾街道纪工委书记李序告诉记者,该街道根据辖区老年人口规模、就餐需求等因素,通过改造、新建8个老年食堂,为老年人提供安全、便捷、多样化的助餐服务。“我们还对8个老年食堂常态化监督,定期检查食堂用餐环境是否整洁卫生,食材进货渠道是否正规、可靠,操作时是否做到生熟食品分开存放、荤素食品分开洗切、清洁区与污染区分开,确保长者舌尖上的安全。”

“对新建老年食堂、助餐点,我们分别给予10万元、3万元的一次性建设补助。”桐城市民政局副局长张慧敏介绍。“下一步,我们将进一步完善老年人信息和助餐信息数据库,提升老年助餐服务信息化管理水平,打造覆盖城乡、布局均衡、方便可及、多元主体参与的老年助餐服务网络,解决独居、空巢、经济困难和高龄老人吃饭难题,提升老年人的幸福感。”

(全媒体记者 何飞 通讯员 孙传银)