

“文物自介书”系列报道

# 敌后能宣传 阵前有韬略

## ——查化群故居



查化群故居。通讯员 王彩平 摄

小时候,他叫查鸿志。他出生在1915年,就是袁世凯复辟那一年,也是电视剧《觉醒年代》故事开始的那一年,那是哪个什么世道,看看《觉醒年代》就知道了。不过,他家算得上富裕,他也属于极少数能称得上衣食无忧的人之一。当然,这正是他能接受教育的物质基础。

俗话说三岁看到老,查鸿志打小就学习刻苦,喜欢思考,对于一些问题能提出独特见解。

1935年,也就是他20岁的时候,他考入了安徽省土地局测绘培训班,并顺利通过培训,成为一名测绘员。说起来,如果不是生在那个时代,他一定会是一位出色的专技人员,怎么也能评上个“高级职称”吧?

不过,他志不在此——当然,你们也知道,一个平常的测绘员,即便有高级职称,他住过的房子,也不会成为文物……

这,就要说到他成为测绘员之前的经历了。之前说到过,他喜欢思考,此外,他也很热心,喜欢帮助他人,为救人急常慷慨解囊。思考与热心两种特性加起来,势必会想到为这世界谋一条出路。是啊,一个中产之家的资产能救得了几个人、帮得了几个人?他决定找一条能救普罗大众的路。

很快,他发现了那条路。

1927年大革命失败后,包括安庆人民在内的全国人民没有被国民党的白色恐怖吓倒,他们在中国共产党的领导下,积极开展农民运动,反抗国民党的反动统治。

## 博物馆送展进校园

5月18日,学生们在观看本土重点文物图展。

当日是国际博物馆日,宿松县博物馆流动展览走进学校,开展“博物馆、可持续性与美好生活”为主题的文物图片展。此次展览以馆藏文物精品图片、重点文物遗迹等为内容,通过图文并茂的展板,让广大师生了解本地历史文化、普及文物知识,传播中华文明,促进了历史文化传统的保护与弘扬。

全媒体记者 江胜  
通讯员 刘晓斌 摄



## 墨香飘远 老有所为

走进望江县华阳镇陶寓村的一户农村自建小别墅的后院,一幅幅画卷映入眼帘。墨香扑鼻,两张铺着大毛毡的长桌子上整齐摆放着一摞摞写过的格子宣纸。红光满面,精气神十足的陈学如老人乐呵呵地向记者介绍:“这些是我平日写写乐乐的书法绘画,谈不上专业,但如果孩子们乐意来学,我都会手把手地教他们。”

办起这个书法小院的陈学如今年80岁了,是一名侨眷,从年轻时就喜欢书法绘画。四年前,听说县里在老年大学开设了书法班后,就积极报名参加书法班学习。开班后,

在陶寓村,孩子们想要学习书法,还得前往12公里外的望江县城。得知陈学如想利用自家的后院为周边的孩子们免费教授书法的想法后,村里很是支持并且积极为其宣传招生,第一批就招来6个孩子。

“这个书法小院是从22年11月底正式开班的,目前有14名孩子,他们大多数父母不在身边。最大的上初二,最小的才二年级。我每周六、周日的上午8点至10点教孩子们练楷书、赵体的书写,还会教写时政金句、百家姓等。孩子们也都学得很认真,看着他们越写越好,

历了。他的测绘员工作干了差不多两年,也就是到了1937年。这是中国人永远不会忘记的一年。这一年,他再也没法安心工作了,特意跑到凤阳师范,找到董老师,希望参加抗战。董老师则让他在安庆等待。

他,已经没法等待了。安庆这时已被日军频繁空袭,学校停课,机关解体,市民犹如惊弓之鸟,纷纷弃家逃难。逃难的人群中,就有不少请缨无路、报国无门的青年。

他回到家乡,一面倾尽所有援助难民,一面邀集一些志同道合的青年,组织“抗敌后援会”。

1938年,眼瞅着省城安庆和重镇石牌沦陷,家乡怀宁的抗战局面不容乐观,他又和青年们一起到岳西,找红军!

在岳西,他结识了共产党员吴功和热心抗战的皖一行署专员张节。在岳西,青年们组成“皖一区抗敌工作队”,他任队长,在店前河地区开展抗宣活动。

此后,只要是有利于抗战,哪里有需要他就到哪里去,在此期间他光荣地成为一名共产党员。

1938年7月,他被省动委会任命为省第24工作团团长,派到立煌麻埠一带从事抗日救亡宣传。年底,省民政厅任命他为怀宁第四区(石牌)区长。

1939年春,鄂豫皖边区党委决定建立中共怀宁区委,他任书记。怀宁区委成立后,他一方面与封建势力作斗争,打击土豪劣绅、贪官污吏,一方面广泛发动群众,组建区乡动委会、农抗、青抗、妇抗、儿童团等抗日组织,使一批批进步青年走上革命道路,一批批物资运往抗日前线。

新四军江北指挥部黄育贤率部来怀宁宣传抗日,扩充兵员。他和吴功等人按中心县委“配合主力部队行动”之指示,避开国民党当局的监视,在敌情、兵源、供给诸方面予以密切配合,使黄育贤部很快在怀宁扩军百人。

1939年夏,倾向我党的国民党军官云应霖、李伟烈(中共地下党员)率领安徽省第九游击队进驻怀宁。他带领政工队,深入“九游”驻地做思想政治工作,提供给养,为争取“九游”起义做了大量工作。

当年5月,他组织担架运输队,配合“九游”等部队攻打日军占领的安庆城。他身先士卒,入城火线抢救,既保证了部队的弹药需要,又使伤员得到及时救治。战斗一结束,他又匆匆赶回石牌召

开千人大会,欢迎“九游”凯旋。这次对日战斗,他不仅参与了作战计划的制定,而且提出多种战斗实施意见,深得“九游”军事领导的嘉许。

不过,他的一系列行动,也引起了国民党怀宁县党部的怀疑。国民党怀宁县党部拉他加入国民党,以图控制,被他断然拒绝,继而又秘密调查他的历史,搜罗“罪证”,策划秘密逮捕。

在这种情况下,根据党组织安排,他带领一大批党员和进步青年撤往无为抗日根据地。不久受新四军江北指挥部指示,他又潜回怀宁,进一步做好怀宁党员的撤退和对“九游”的争取工作。

当年12月,国民党掀起第一次反共高潮,怀宁城乡一片白色恐怖。他根据上级党组织指示,在红庙建立地下交通站,分批撤出了已暴露政治身份的共产党员和政工干部。最后自己也安全转移到江北指挥部。他走后,石牌地区民众在石牌三道桥立碑,颂扬他的功德。

随后,他又被分配到凤阳县红星乡开展统战和民运工作。1941年,又被调到新四军二师四旅任副主任,继续作战参谋。

对查化群非常熟悉的张劲夫同志,曾对他有过这样的评价:“查化群这个同志有才能,抗战初期,在大别山一带,曾经动员很多青年参加我党我军,是有贡献的……”

不幸的是,正值青春的他,踌躇满志为国效力之时,却在锄奸运动中于1943春被错杀,酿成令人惊悚的“华春案”。那一年,他才28岁。

### 保护人讲文物:

查化群,原名鸿志,又名曼云,化名华春,腊树查家老屋(今怀宁县腊树镇八一村)人。他曾生活过的房子,如今已经是怀宁县文物保护单位——查化群故居。

“1981年,安徽省委作出了为查化群同志平反、恢复名誉和恢复党籍的决定。沉冤终得昭雪。1988年怀宁县委、县政府从江苏将他的遗骸寻回安葬,让烈士魂归故里。”5月20日,在查化群故居,腊树镇文化站站长江结旺向记者介绍,查化群故居建筑面积70余平方米,配套文化广场300余平方米。2016年成为县重点文物保护单位,2018年相关部门对自然损毁严重的故居本体进行全面修缮。

全媒体记者 何飞 通讯员 江文瀚

### 一周文化热点

## 为何年轻人越来越爱博物馆?

5月18日是国际博物馆日,近年来,博物馆从开始时的“网红”到如今的“长红”,受到越来越多的国人尤其是年轻人的青睐。周末一家人打卡本地的博物馆,沉浸式体验本地文化;旅游来到新的城市,游览当地的博物馆成为游客最快了解当地文化的重要途径;更有相当多的博物馆爱好者热衷于“打卡”各类博物馆……“博物馆热”背后伴随着文化新风尚的兴起。

今年的国际博物馆日当天,国家文物局发布最新数据显示,2022年,我国新增备案博物馆382家,全国博物馆总数达到6565家,排名全球前列,其中90%以上的博物馆实现免费开放,2022年全年接待观众5.78亿人次。

随着参观博物馆成为人们的一种生活方式,博物馆便成为人们文化休闲的重要场所和追求美好生活的印记。据权威媒体报道,今年的国际博物馆日来临之际,全国各地博物馆推出丰富的打卡活动,如盖章、答题、互动体验等,携程数据显示,今年以来,预定量最高的景区类目中,博物馆展览超过动物园、主题公园,从2022年的第四名一跃升至第一。

我国6000余家博物馆中,不仅有故宫博物院、陕西历史博物馆等恢弘大气的大中型博物馆,更有各具特色的小型博物馆,比如北京汽车博物馆、青岛啤酒博物馆、自贡恐龙博物馆、嘉兴米开朗冰淇博物馆等小众、特色博物馆的热度也在不断攀升,受到许多年轻人的青睐和追捧。

博物馆之所以从“网红”走向“长红”,其背后伴随着文化新风尚的兴起,折射着深厚的文化自信。随着人们尤其是青年人对中国传统文化的认同感不断增强,国潮席卷年轻群体,以博物馆为代表的文化类景点在年轻人中的热度与日俱增。在这个过程中,随着博物馆功能定位从承担文物保存和学术研究到展览展示和社会教育倾斜,博物馆的服务功能也被激活了。在展陈之外,一些能够迅速吸引年轻群体眼球的新媒体产品和文创产品俘获了一大批年轻人。

博物馆是我们国家重要历史遗存的所在地,它承载着我们国家的民族记忆和文化脉络,是连接历史和未来的重要桥梁。国民日益增长的文化自信和博物馆服务功能的创新,让博物馆与观众实现双向奔赴。

全媒体记者 付玉

### 文化传真

## 《村庄令》读书研讨会召开

本报讯 5月19日,由安庆市文艺评论家协会、安庆师范大学美学与文艺评论研究中心、安庆市新闻传媒中心主办的作家魏振强先生散文集《村庄令》读书研讨会举办。著名作家潘军,安徽省作协副主席胡竹峰等五十余人出席。

魏振强现任安庆市新闻传媒中心副刊部主任,在《延河》《北方文学》《阳光》《安徽文学》《滇池》《小小说选刊》《解放日报》等报刊发表作品百余万字,著有散文集《茶峒的歌声》,有作品入选小学语文课本。

《村庄令》创作于2009-2013

## “520”甜蜜派对促良缘

本报讯 “皖工鹊桥,会聚良缘。”5月20日上午,在位于宜秀区五横乡花溪茶谷景区的吴国亭美术馆广场,一场汇聚甜蜜的“缘来是你·共‘会’宜城”单身青年职工交友联谊派对在这里火热进行。

本次活动由安庆市总工会、共青团安庆市委、安庆市妇联主办,旨在为我市广大单身青年职工搭建交友平台,帮助他们寻觅、收获幸福,建立幸福和美家庭,扎根建设宜城。经过前期报名,来自安庆市各机关、企事业单位24至40周岁的男女共100名单身青年职工参加了此次活动。

在活动中,单身青年职工们踊跃参与,自我介绍、主动交流,以诚相待、勇敢表达,尽情展现青春风采,并在各项互动环节中建立友谊、收获爱情。

据悉,在本次交友联谊活动中共有8对单身青年男女牵手成功。本次活动也得到了当代著名国画大师吴国亭老先生的大力支持,牵手成功的单身青年男女如果有缘步入婚姻殿堂,吴国亭老先生还将为新人亲笔书写婚书,见证“执子之手,与子偕老”的约定。

(全媒体记者 罗少坤)

## 宿松:情系桑梓 兴教助学

本报讯 拳拳赤子心,殷殷校友情。5月18日上午,宿松县慈善总会·九姑教育公益基金成立一周年暨助学金发放仪式在新安初中举行。

九姑教育公益基金由新安初中校友、安徽辉能电力工程有限公司总经理曾继和新安初中校友、旅美华人律师石华力发起并于2022年4月率先捐赠。九姑教育公益基金致力于加强九姑义务教育与各届校友以及社会各界的联系,为九姑义务教育与校友以及社会各界的互动和交流发挥纽带作用,促进九姑义务教育发展,惠及范围和群体包括全九姑乡范围内的义务教育阶段学生(含家庭困难学生)、教职工(含家庭困难教职工)和相关教育公益活动、专项教育公益活动开展基金等。在基金发展到更加成熟的阶段后,该基金计划将来通过一些切合实际的形式将其惠及范围和群体拓展至宿松县全县范围。此次共资助38名学生,合计发放助学金近7万元。

(通讯员 吴金旺)