

甲辰年的脚步越来越近了。不同于十二生肖中的其他动物,对于龙,目前人类并没有真实可靠的目击记录。不过,对于中华民族而言,它却有着特殊的地位,是重要的精神象征和文化符号——诸多包含“龙”元素的地名便是极佳的例证。

安庆藏了多少“龙”?

放眼全国各地,“龙”经常是高频出现的关键字,在历史悠久的安庆,尤为如此。

藏“龙”1195条

记者查询“中国·国家地名信息库”网站(民政部行政区划地名司主办的官方网站)发现,安庆市区划内与“龙”字有关的结果1195条。

在乡级行政区这一级别上,含有“龙”字的地名就有大龙山镇(宜秀区)、龙狮桥乡(迎江区)、龙山路街道(大观区)、黄龙镇(怀宁县)、龙潭乡(潜山市)、回龙街道(望江县)、龙腾街道(桐城市)、龙眠街道(桐城市)、龙山街道(宿松县)。

含“龙”字的村、社区地名就更多了,如龙头社区(怀宁县)、玉龙社区(宿松县)、龙湖社区(望江县)、骑龙社区(怀宁县)、新龙社区(迎江区)、龙溪村(宿松县)、龙坪村(太湖县)、分龙村(怀宁县)等。

还有不少含“龙”字的山川地名,有大家都熟悉的大龙山,也有只有当地人才能知晓的龙井洼(怀宁县)、龙咀(宜秀区)、龙庄(桐城市)、龙榻(怀宁县)、龙塘(大观区)、龙岗(怀宁县)、火龙岗(潜山市)等。山川之中,也不乏景致极佳的旅游景点,如龙漱池、乌龙溪、天龙关等。



安庆龙门口街。

全媒体记者 黄有安 摄

含“龙”字的道路名称也不少,如安庆城区市民比较熟悉的龙门口街、龙山路、龙眠山路等。另外,还有不少城镇居民小区的名称中也含“龙”字,如龙城国际、龙湖花苑等。

有趣的是,还有不少“撞名”现象出现:如潜山市和宿松县都有龙井社区,桐城市和迎江区都有青龙村,桐城市和怀宁县都有双龙村、太湖县和望江县都有九龙村。

还有一个“撞名”不得不提,安庆城区、怀宁县、宿松县、太湖县,各自都有一条“龙山路”,分别得名于安庆

的大龙山、怀宁的龙王山、宿松的龙山、太湖的龙山。

对现实的想象

那么,这些“龙”地名从何而来呢?以乡级行政区这一级别的9个地名为例分析不难发现,许多明显来自自然山川,比如大龙山镇得名于大龙山,龙山路街道得名于龙山路本质上也得名于大龙山,龙眠街道得名于桐城的龙眠山,龙山街道得名于宿松的龙山。怀宁县黄龙镇,因境内有黄土岗形似黄龙吐

舌而得名,其实也是得名于自然山川。

有些“龙”地名看起来有“超自然元素”注入,其实仍然与地理息息相关,比如望江县回龙街道——明朝万历年间,望江县令唐守礼见县城东门外三里处有一条像龙一样的山脉,为压住该山脉,在此山埠上建庙,得名回龙庙,故名。潜山市龙潭乡同样如此——传说有一条龙为干旱地区的村民下了一场雨后形成一潭深水而得名。

对美好的向往

这些“龙”地名,能在历史的长河中留存到现在,与安庆人民对美好生活的追求和向往是分不开的。

以“龙门口”为例,安庆境内至少有三处“龙门口”,除了最出名的那个——安庆一中龙门校区所在地之外,另外两个位于怀宁县高河镇方祠村和潜山市水吼镇横中村。显然,方祠村和横中村“龙门口”周边老百姓都认为,自己家乡有着可饴鲤鱼一跃成龙的龙门。方祠村有山,横中村有水,所谓龙门自然也是源自地理的想象。而城区的“龙门口”则是来自现实中的“鲤鱼跃龙门”——科举试场的大门被称为“龙门”,寓意着“科举改变命运”。显然,无论哪一个“龙门口”,都表达了人们对“跃龙门”的美好向往。

全媒体记者 何飞

灯笼高挂年味浓

1月20日,市民在宿松县城北门街商铺选购商品。

龙年春节即将“龙”重登场,在宿松县的大街小巷,年味已写满这里的商铺,商铺里挂满了红灯笼、红对联、红中国结等商品,到处都是红彤彤一片,浓浓的年味扑面而来。

通讯员 孙春旺 摄



望江发现一块民国时期门楣石刻

本报讯 1月15日,望江县城区的青林古寺南门东南方向30米挖掘下水道施工过程中,施工人员发现一块长方形石碑,用水冲洗泥土后出现“莲池门”“禹县王维成题”等字样。望江县文物部门工作人员赶到现场后,立即采取有效手段对石刻进行收藏保护。

“莲池门曾多次出现在《望江县志》和党史资料中。”望江县委党史和方志研究室主任檀革才介绍,《望江县志》载,明始建县城时,仅五门街巷,东门名熙春,西门名折报,南门名阜财,北门名嘉泽,大南门名跃鲤。明万历三

年(1575),方建城垣。下罗条石,上砌青砖,周长626丈,宽丈余,高2丈,垒堞1110垛,水洞4处,设城铺9处,城门城楼各5座。城垣东北濒莲池,南临县步河、龙家塘,北含三台山(原广播局、党校以北),西抵西厢庙,呈椭圆形。5门为:东名清诚,西名嘉泽,南名廉恭,北名孝感,东北名翔凤。崇祯八年(1635)又将城垣加高3尺许、帮阔尺余。清顺治、康熙年间多次修整。民国二十三年(1934)年修整时,又于东南设朝阳门,东北设莲池门。至此,县城共有7门。民国二十七

(1938)年,日军飞机轰炸县城,城垣遭到严重破坏,但莲池门完好。后又经几次大水冲击,古城垣已是断垣残壁,解放初逐渐拆除。

史料显示,王维成,河南禹县(今禹州市)人,民国二十二年(1933年)任望江县长,1934年组织翻印清嘉庆年间望江知县师范汇编的《雷音集》(石印),县政协组织出版的《雷音》就是根据王维成的重印本。王不仅亲自作序,还筹建机构,拟编修民国版《望江县志》,后革职未果,终成望江一大憾事。

莲池门和王维成,不是简单的城门

及人名,更重要的是与《中共望江党史》和《望江县志》均有记载的“1939年中秋夜袭驻城日军”、1934年中共望江特委组织的“十月暴动”两段红色历史都有关联。“这块90年前的门楣石刻被发现,为我们进一步挖掘研究民国时期相关历史事件提供了珍贵的历史见证。为此,我们正在会同档案部门查阅民国时期档案,组织专人搜集史料,深入挖掘、形成文字,留存历史记忆。”檀革才说。

(全媒体记者 何飞 通讯员 吴小平 郑卷英)

“戏乡”人人爱唱戏

石牌镇,怀宁县的一个千年古镇,但凡去过游历一番的人,脑海中就会跳出这样的几个字——这个镇不寻常!

不寻常在哪里?

“我们石牌镇是中国戏曲之乡,是黄梅戏与徽剧的发源地,是京剧的发祥地。还是清代戏剧界‘四大徽班’进京发起人、京剧鼻祖‘程长庚’的成长地、京剧大师‘杨月楼’故里,严凤英、王少舫等一大批黄梅戏表演艺术家,均学艺并成名于此。更不寻常的事是老百姓都爱看戏、爱唱戏。”石牌镇镇长周阳海给出了答案。

承载着几百年历史的黄梅戏,已经不单是石牌文化的金名片,也是石牌地

方人文风情的传承,是千年古镇历史声音的遗留和延伸。

“为救李郎离家园,谁料黄榜中状元,中状元着红袍……”1月19日,夜幕降临,在石牌镇严凤英文化小广场,一曲黄梅戏《女驸马》经典选段,让居民潘喜娥听得入了迷。“我每天都会来这儿,有时候还唱上几段。”潘喜娥高兴地说。

同样在石牌镇普济村文化广场,黄梅戏爱好者即将登台,在大戏开演之前,村民们拿着板凳,早早地就来到舞台前,占一个有利位置,等候大戏的开始。

台上唱得尽兴,台下看得痴迷,到了动情处,有被感动流泪的,到了高潮处,有欢呼还有掌声。78岁的陈胜来老人

连连称赞“好看,很精彩。”

石牌人喜欢黄梅戏,看戏、听戏、自娱自乐,戏曲融入了人们的生活,他们可以放下手中的任何活计,一个心念,去看戏。平时,在石牌镇城区,除了专业的戏曲剧场之外,在公园或广场一角,每天都会看到群众自发组织的戏曲演出活动,戏曲曲调或高亢或悠扬的音律让石牌这座有着文化底蕴的古镇更有韵味,更具活力。

为了夯实戏曲文化建设的硬件基础,石牌镇建成22个村级文化活动室,28个休闲广场。“就是要带动更多群众参与到传统文化的传承中来。”石牌镇镇长周阳海说。

在石牌镇,上到九十九,下到刚会

走,都能哼上几段黄梅戏。出门三五里,处处黄梅声。正月新年戏,二月下田戏,三月清明戏,四月青苗戏……一年四季,季季丝竹不断。

村民还自发组建由10家民营黄梅戏剧团,每年开展送戏下乡、民营演出2000多场,观众达50多万人次,并年年承办县里主办的“送戏下乡”文化惠民活动,社会影响广泛,深受群众欢迎和点赞。

当经典戏曲与青年力量相遇,千年梨园春意正浓。在石牌镇综合文化活动中心,每天都看到年轻人在此排练黄梅戏节目。现在,年轻群体成为义务传播黄梅戏的生力军。

通讯员 檀志扬

一周文化热点

赞!又有学者破译甲骨文单字

1月11日,中国文字博物馆时隔六年二度放榜,第二批甲骨文释读优秀成果获奖名单正式公布,5项甲骨文释读成果入选。其中两位一等奖获得者将分别获得10万元奖励,三位二等奖获得者将分别获得5万元的奖励。

根据公布的第二批甲骨文释读优秀成果获奖名单,一等奖2项,分别为复旦大学陈剑提交的考释文章《释甲骨文“微”字异体——据卜辞类组差异释字之又一例》,吉林大学周忠兵提交的考释文章《出土文献所见“仆臣臺”之“臺”考》。此次两位破译者“中榜”终结10万元奖金只一人“神话”。

为何要重金悬赏破译甲骨文?可以从甲骨文的重要地位说起。1899年发现的殷墟甲骨文,是中国近代史料的“四大发现”之一。河南省安阳市西北郊屯村一带,坐落3000年前的商代晚期都城遗址——殷墟。1899年,沉睡在这里3000多年的甲骨文得以重见天日。

“一片甲骨惊天下”,这些被刻在药材“龙骨”上多的甲骨文文字横空出世后,弥补了传

世典籍中商代史料因极度匮乏被质疑的窘境,震惊了世界。甲骨文的内容涵盖的领域广泛,诸如政治、经济、文化、科技、医学、天文等方面,也是后世在复原商代历史时可信的史料。可以说,破译甲骨文有助于重建和完善商朝史。

然而,甲骨文破译之路却困难重重。有权威媒体报道,目前已知甲骨文单字虽各方统计各不相同,但整体而言在4300字左右,这一数字也随着考古发掘和新材料的出现不断增加。但120年来经过几代学者的不断考证,相对能够确定含义的单字只有1500个左右。甲骨文的释读工作处于一个瓶颈期。

甲骨文承载着丰富的文化信息,闪耀中华文明的智慧之光。甲骨文的发现与破译,将我们的信史往前推进了大约1000年,让我们对商代的政治、经济、军事、文化等等有更加深入的了解和认知;让更多的人了解和认识甲骨文,其实也是让我们更加深入地理解中华优秀传统文化,增加我们的民族自豪感和自信心。

全媒体记者 付玉

文化传真

《刘邓大军在岳西》新书发布

本报讯 1月19日,《刘邓大军在岳西》新书发布仪式在岳西县举行。

据悉,《刘邓大军在岳西》新书从刘邓大军解放岳西、南下干部在岳西的艰苦岁月、在开辟皖西根据地的日子里、岳西境内掀起土地改革、鄂豫皖军政大学皖西分校创建始末、创办《皖西日报》的前前后后、刘邓大军与岳西人民的军民鱼水情、大事记等八方面收录了刘邓大军在岳西的相关党史综述、文章和史料,总体反映了刘邓大军在岳西革命斗争的基本线索和整体面貌,展示了刘邓大军指战员身上体现的不怕牺牲、英勇斗争等精神风貌和承载的红色基因。

岳西是大别山精神重要发源地。1924年境内就有党的活动,1927年建立党的组织。土地革命时期,岳西是鄂豫皖革命根据地的重要组成部分,红34师在这里组建,红25军在这里驻扎,

红11军、红27军在这里战斗,红28军在这里重建。解放战争时期,岳西是刘邓大军挺进大别山的战略后方基地、皖西解放区的腹心区。战争年代,岳西牺牲的烈士和死难群众达4万人,占当时人口的四分之一。

刘邓大军和南下干部在岳西战斗期间,岳西人民在自身极端困难的情况下以极大的革命热情拥护大军和支持南下干部的工作,为部队筹集物资,护送伤病员。岳西人民与刘邓大军结下鱼水深情,军爱民、民拥军,军民团结如一人,为解放战争的最后胜利发挥了重要作用。

岳西县委党史和地方志研究室主任周亮介绍,《刘邓大军在岳西》一书的出版发行,既是对大别山革命老区历史的回顾,也是推动主题教育与红色教育深度融合的一次生动实践。

(全媒体记者 何飞 通讯员 梁月升 谢龙飞)

疾控园地

麻风病防治知识

麻风病是由麻风分枝杆菌感染而引起的皮肤和外周神经受累的慢性传染病,是导致人类致残的主要疾病之一。

1.麻风病是如何传染的呢?

麻风分枝杆菌侵犯人类的皮肤、周围神经、上呼吸道黏膜和眼睛等组织,通过皮肤密切接触或呼吸道飞沫传播。

2.怎样才能预防麻风病呢?

麻风病尚无有效的疫苗预防。密切接触未经治疗的处于传染期的麻风病患者时佩戴口罩、勤洗手、注意个人卫生、加强营养、提高机体抵抗力等可以减少患麻风病的危险。麻风病虽然可怕,但95%以上的人对麻风分枝杆菌有正常抵抗力,即使感染了麻风分枝杆菌,发病的比例也很低。

3.得了麻风病会有哪些症状?

麻风病的临床表现多种多样,早期主要是皮肤上出现不痛不痒的浅色或红色的疹子,

如不能早期发现和及时治疗,病期拖延后会导致局部皮肤麻木、干燥、不出汗,有的麻风病人皮肤损害处会感觉不到冷热和疼痛,严重的甚至会出现眉毛脱落、眼睛失明、面部畸形和手足残疾等。

4.怀疑麻风病应该去哪里就诊?如何治疗?

怀疑自己得了麻风病,应主动去麻风病定点医院检查治疗、疾病预防控制中心等机构咨询。我国免费对麻风病开展诊断和治疗,采用世界卫生组织推荐的药物进行联合治疗可以避免麻风病各种残疾的发生。

5.“世界防治麻风病日”

世界卫生组织于1954年确定每年1月的最后一个星期日为“世界防治麻风病日”。麻风病其实并不可怕,可怕的是人们对待它的态度,让我们携手,为实现一个没有麻风危害的世界而努力!

疾宣