

“文物自介书”系列报道

抗战宣传很有用 土匪都会被打动

——“保卫大安徽”合影里的一位革命者



抗日流动工作队出发前合影。(资料照片)

在中国,没有哪座桥像卢沟桥一样,能让亿万同胞刻骨铭心,2024年学习历史的中国人如此,1937年经历历史的中国人也是如此。不同的是,那时候的中国人需要主动走入血与火之中,需要不惜以生命为代价不做亡国奴而努力。

1937年12月9日,一支流动工作队高唱着抗日救亡的歌曲,自省城安庆出发,向省内广阔农村前进,进行抗日救亡宣传。这支队伍,队员大多是青少年学生,平均年龄不到20岁,有些才十五、六岁,有三分之一是女同志。出发前,这群年轻人在安庆拍了一张合影。洗出来的照片,中央上面赫然书写着五个大字:“保卫大安徽”。

这支队伍里,有一名中共党员,名叫方琦德。早在1935年的12月9日,他就已经成为一名坚定的抗日战士了。对,就是一二·九运动!

正如毛主席1935年12月在《论反对日本帝国主义的策略》中所指出的:“一九三一年九月十八日的事变,开始了变中国为日本殖民地的阶段。只是日本侵略的范围暂时还限于东北四省……今天不同了,日本帝国主义者已经显示他们要向中国本部前进了,他们要占领全中国。”1935年华北局面已经势如累卵,危在旦夕:7月,国民党政府军事委员会北

平军分会代理委员长何应钦签订了屈辱卖国的《何梅协定》;11月,日本帝国主义又策动汉奸殷汝耕等在华北五省搞所谓“自治”,逼迫软弱的国民党政府接受“华北特殊化”。

与日本帝国主义咄咄逼人相对应的,是蒋介石政府仍在一味坚持“不准言抗日”的政策。日本帝国主义的侵略罪行和国民党反动政府的妥协退让,让各界爱国人士痛心疾首,也极大地激发了广大青年学生的爱国热情,他们为祖国的前途、民族的危亡而日夜忧虑。

1935年12月9日,在中国共产党的组织和指挥下,东北大学、清华大学、燕京大学、师范大学、中国大学、北京大学等高等院校和部分中学的学生涌上北平街头,举行声势浩大的抗日救亡游行。数千名学生冲破国民党军警的重重阻挠,汇集在新华门前,向国民党北平当局请愿。彼时彼刻,在清华大学读书的方琦德,正是清愿学生中的一员。

方琦德,1913年5月出生于桐城著名的书香门第“鲁拱方”。“鲁拱方”由徽州婺源迁到桐城,因最初落户鲁拱而得名。又因为落户之初是猎户,又称“猎户方”。这个家族到第九世方孟峻开始,来了个华丽转身,由原先的狩猎田耕转变到读书仕读上来。自此这个家族是代代出学人,桐城派三祖之一姚鼐少年尝师

从方孟峻之子方泽,方泽之子方绩又为姚鼐之子姚景衡的老师。“鲁拱方”在桐城派中有影响的两位人物就是方东树和方宗诚,其中方东树为方绩之子。

近代,尤其是新文化运动兴起后,面对国势衰微、列强横行的屈辱局面,这个家族的优秀儿女又一次主动求变,不再将视野局限于文章之中,追求新思想,成为革命者。方琦德就是其中一员。

虽然身在封建大家庭,但方琦德自幼便具有反叛的斗争精神。他受家庭文化熏陶,旧学很有根底,诗词也颇具功底。后来他考进安庆六邑中学。期间,他曾同一些同学一道组织了一个文学性质的团体——微报社。方琦德时常告家中兄弟,不要醉生梦死,贪图享受,过小少爷的生活,要关心国家大事。

方琦德中学毕业后就考入上海沪江大学,不久考进清华;1935年,积极组织并参与一二·九运动;1936年2月在清华大学加入中国共产党,先后担任清华大学党支部书记、北平市西郊区副书记及北平市委委员等职。他利用假期回家的时机,不遗余力地向家族众人宣传抗日救国的道理,介绍他们读艾思奇的《大众哲学》、柳诒征的《十字街头》、邹韬奋主编的刊物《生活周刊》等。

1937年9月,方琦德任南京平津同学会执委会支部书记。11月,受八路军驻南京办事处和中共南京市委的派遣,方琦德回安庆开展工作,成立了中共安庆临时支部,并任支部书记。

在方琦德的领导下,临时支部把安庆的爱国青年组织起来,广泛运用教唱抗日救亡歌曲、演街头剧、开座谈会、书写大幅抗日救亡标语、出墙报等方式,运用通俗的语言,宣传中国共产党抗日救国十大纲领的内容和毛主席论持久战的思想,从而唤起民众,点燃了安庆抗日救亡的火种。

12月,经与国民党省党部谈判,方琦德等人成立了安徽省抗敌后援会各县流动工作队,开赴皖西大别山区进行抗日救亡宣传,发动全民抗战。

年轻的队员们每日步行数十里,脚上都起了泡。每到达一个目的地,还要

临时找住处,多半是学校或庙宇,要打地铺,找柴火,烧水做饭……

他们这么辛苦做宣传工作,效果如何呢?队员马彬记录了一个很有代表性的事例:工作队在毛坦厂遇到土匪——就是21世纪第二个十年里很出名的那个毛坦厂中学所在的毛坦厂。

开局是这样的:“那天我们住在一个学校内,突然冲进一群土匪,手持盒子枪,先对空鸣枪若干响,再把我们男女队员强行聚集在操场上,又在我们头顶上空扫射了一梭子弹,以示威慑,多数土匪就跑到室内抢劫财物。我们有些女同志就机智地把脸上抹脏,头上盖着一条毛巾低着头,有两位男同志装成伙夫在灶房里烧火。这群土匪在室内搜寻了一阵,没有什么钱财,只是把我们好一些的被里和被面抢走了。原来他们错以为我们是有金银财宝的,结果,我们都是一群穷学生。”

结果是这样的:“这时,我们就向他们做工作,说:‘我们是宣传员老百姓打日本鬼子的,我们都是中国人,都要枪口对外打鬼子。’这帮土匪也没有再为难我们,并表示歉意,说他们将来也要打日本。”

保护人说文物:

“这支流动工作队,历时四个月,行程数百里,自安庆出发,一路走过桐城、舒城、霍山,最后到达六安。沿途,每到一目的地,队员们就进行各种方式的抗日救国宣传,包括在县城召开各界会议,到农村深入农民家中访贫问苦,书写大幅抗日救亡标语等。”桐城市委党史和地方志研究室主任陈俊介绍,流动工作队的队员们,经过抗日救亡宣传工作的锻炼后,或奔赴新四军、八路军和革命圣地延安,或深入敌后坚持斗争,为抗日战争、解放战争、新中国建设,在不同的岗位上继续发光发热。如方琦德同志,之后就担任过中共岳西中心县委书记、中共沿江地委委员等职务。解放后任杭州市副市长、浙江省人民政府秘书长等职务。全媒体记者 何飞 通讯员 刘攀

一周文化热点

国潮文房用具成新宠有何启示

提起文房四宝,很多人脑海中都会出现一个词:“古色古香”,殊不知,近年来,随着国潮文化在年轻人中盛行,文房四宝也渐“年轻态”——亚克力毛笔、花香墨汁、仿古微喷宣纸、琉璃砚台……这些经过巧妙“再设计”的文房用具近年来成为案头上的新宠,吸引年轻消费群体买单。

有权威媒体报道,除了外形“潮”起来,经过“再设计”的文房用品还以其“实用性”黏住了消费者的需求。例如,“宝塔火锅砚台”以火锅为造型,上层可舔笔储墨,下层注水后可成为笔洗;图案优雅的国风毛笔毡毫采用新材料,吸墨性良好,还可以反复水洗……

国潮文房用具成为新宠反映了几个重要的市场和文化趋势:国潮的兴起表明国人尤其是年轻人对于本土文化的认同感和自豪感在增强。这鼓励我们重视和挖掘本土文化的独特价值,将其融入产品设计和服务中,以

满足消费者日益增长的环境需求。其次,国潮文房用具的成功往往伴随着不同领域的跨界合作,如设计师与传统工艺的结合。这启示我们在产品开发中应寻求跨行业、跨领域的合作机会,通过创新的方式为消费者带来新鲜体验。同时,随着消费者对个性化需求的增加,具有特色和文化内涵的产品越来越受欢迎。国潮文房用具通常将传统文化元素与现代设计理念相结合,展现出独特的审美风格。这提示我们在产品开发和品牌建设中,应注重传统文化的现代化表达,使之既能传承历史,又能适应现代生活方式。企业应关注消费者的个性化需求,提供多样化的选择,并通过定制化服务等方式,增强产品的吸引力。

总之,国潮文房用具的流行不仅仅是市场趋势的体现,更是文化自信和创新能力的展现。企业和个人都应该从中汲取灵感,把握机遇,推动文化传承与创新。全媒体记者 付玉

文化传真

“红”心向党勇担当 凝心聚力共奋进

本报讯 为夯实党纪学习教育成效,桐城市大关镇开展了“庆七一”系列活动,激励全体党员强化责任意识,发挥先锋模范作用,赓续“红色”血脉,进一步增强基层党组织的凝聚力和向心力。

传递组织温暖,赓续“温暖红”。6月底以来,大关镇组织工作人员前往党员家中开展走访慰问,了解他们的生活现状和遇到的问题、困难,并就人居环境、道路建设等方面,听取老党员的意见建议,与他们共叙家常、共话发展。期间共颁发“光荣在党50年”纪念章35枚,表彰先进基层党组织10个、优秀党务工作者10名、优秀共产党员100名,各基层党组织共走访慰问309名。

砥砺初心使命,赓续“忠诚红”。大关镇各基层党组织在“七一”期间,与94位党员进行谈心谈话,送出政治生日贺卡162张,颁发便民实事4个,开展关爱行动6次,70余个党组织带领党员重温入党誓词。大关商会党

支部联合安徽百世佳包装有限公司党支部、安徽金星包装有限公司党支部等10个党组织,以“庆七一、强党性、守初心、勇担当”为主题,开展为期三天的党日活动,组织50余名党员和入党积极分子赴南昌、井冈山等地,接受红色洗礼。

加强作风建设,赓续“清廉红”。大关镇充分运用好警示教育资源,以案说纪、以案说法,各基层党组织累计播放警示教育片26次,学习违纪干部忏悔录9个,50余个党组织带领党员前往警示教育基地接受廉政教育,进一步强化党纪意识,提升自我约束力,筑牢思想防线。同时,开展专题学习57次,集中学习《中国共产党纪律处分条例》,引导党员切实做到守纪、知纪、明纪、守纪,准确地执行党的纪律,坚定不移推进党风廉政建设,进一步增强身为党员的使命感和自豪感,把初心刻进灵魂,把责任扛在肩上。(通讯员 薛媛元 全媒体记者 许娟)

疾控园地

安庆市疾病预防控制中心 《安庆日报》 主办

预防肠道传染病 这些知识要知道

随着气温不断升高、湿度加大,细菌等病原体繁殖较快,食物易发生变质。夏季是肠道传染病的高发季节,做好肠道传染病的预防至关重要。

一、什么是肠道传染病?
肠道传染病是由多种细菌和病毒感染引起的以消化道症状为主的传染性疾病。常见的有霍乱、细菌性痢疾、伤寒或副伤寒、甲型病毒性肝炎、戊型病毒性肝炎、诺如病毒、手足口病等。肠道传染病一年四季均可发病,主要集中在每年的5至10月,高峰在7月至8月。

二、肠道传染病的临床表现有哪些?
肠道传染病最常见症状是恶心、呕吐、腹泻、腹痛等胃肠道症状,有些伴有发热、头痛、肌肉酸痛等症状。多数患者发病后2-3天即可康复,严重者会因为腹泻导致机体重度脱水,若治疗不及时,可引起严重的并发症,甚至导致死亡。

三、如何预防肠道传染病?
1.喝开水,不喝生水,不使用不洁的水漱口、刷牙,洗食具、水果蔬菜和其他食品。做饭时生熟分开,要用专用的熟食案板、刀具和专用盛放容器,避免交叉感染;吃剩的饭菜要放在冰箱储存,不吃未熟的冰箱储存或储存时间较长的食物。

2.饭前、便后和加工食物前要用肥皂水、洗手液等清洁剂认真彻底洗手,防止病菌经手入口。食物的烹饪时间要充足,食用前要煮熟煮透;尽量少食用容易携带致病菌的食物,如螺蛳、贝壳、螃蟹等水产品。

3.调节饮食结构,平衡膳食,加强身体锻炼,增强抵御疾病的能力,注意劳逸结合,提高机体免疫力。一旦出现腹泻、呕吐,尽早到正规医院的肠道门诊就诊,以便得到及时、正确的治疗和处理。身边有腹泻患者或家人腹泻时要注意饮食隔离,做好餐具的消毒,尤其对患者粪便、呕吐物等要做好消毒处理,避免造成水源和食物污染。 疾宣

黄梅声声传唱

7月4日,由黄梅戏迷组织的票友大戏在望江县高士镇高士村烟匠屋精彩上演。

近年来,高士镇深挖文化瑰宝,培育非遗文化传承人,用传统文化弘扬时代新风。黄梅戏、莲湘舞、十番锣鼓等传统文化魅力不断提升,在一代代人的传承中迸发新活力。

全媒体记者 黄有安

通讯员 黄佩佩 摄



守护古树名木 留住绿色乡愁

本报讯 “巡查好,要不是你们之前来巡查,这棵树,可能就没有了。”7月4日上午,望江县太慈镇沈冲村张屋组最有名的“地标”——一棵300多年历史的黄连木,看到镇、村的工作人员正在对这棵古树进行安全隐患排查时,村民周小胜发出这样的感慨。

那是2021年的一天,太慈镇组织人员对古树名木进行日常巡护时,发现该株黄连木遭遇严重病虫害,且有建筑垃圾在周边堆放现象,严重危害古树的良好生长。这一问题很快上报到镇政府和望江县林业部门,当日下午,望江县林业专家及镇技术人员到达现场,对古树进行查验,并及时给出解决方案。

“当时那个方案,又专业又有效。”

该村党支部书记沈学清对当时的方案记忆犹新:对黄连木上的蚜虫进行农药喷洒防治;用“蚊灭净”直接环涂树木近地面部分;对古树上的空心孔洞涂刷防腐药剂,并堵塞修补,防止白蚁继续侵入;为解决根系裸露、腐朽树洞、树木倾斜等问题,采取了修筑坝台,并保障通气措施……经过数月的努力,这棵已经接近死亡的古树竟然奇迹般活了过来,并恢复了往日的生机。

“我们镇目前古树种类有小叶栎、皂角、朴树、黄连木、枫香、乌桕、重阳木等。为全面准确掌握古树名木资源现状,我们镇建立了古树名木信息档案,对树龄在百年以上的古树和具有历史价值或者重要纪念意义的名木都进行了GPS定位,并拍摄多张能反映

树木生长状况及生存环境的照片,详细记录古树名木的树种、位置、树龄等信息。目前‘一树一档’建立完整档案和图文数据库的古树名木共有89棵。”太慈镇林业站站长朱虎介绍,该镇还常态化组织人员对古树进行安全隐患排查,尤其是极端天气前后组织重点排查,对出现问题的古树,及时拉上警戒线,设立明显的安全警示标识,落实专人守护监测。

此外,该镇还为每株古树名木制作统一式样的保护性标志牌,落实管护责任人,完善保护措施,提升管护水平,做到树有人管,责有人担,切实保护好这一承载着生态价值、社会价值与历史记忆的自然资源遗产,留住绿色乡愁。(全媒体记者 何飞 通讯员 何桂林)



望江县太慈镇组织人员为该镇茶岭村团结组古树“体检”。通讯员 何桂林 摄