

“文物自介书”系列报道

90年前,他们将青春燃成“星火”

——中国工农红军雷港独立团成立地旧址

1934年12月5日,望江县城大北门外,四位满身伤痕的年轻人,步履蹒跚地走向生命的终点。他们之中最年长的是35岁的董报林,最年轻的是26岁的徐红秀,另外两位是34岁的檀九保和30岁的李秀松。也就是说,他们之中,有一位出生在19世纪90年代,是“90后”,有三位出生在20世纪00年代,是“00后”。

这些年轻人,又是为了什么心甘情愿献出自己年轻的生命呢?这个问题,相信大多数读者朋友们已经有答案了。在中华人民共和国即将迎来第75个生日的特别日子里,我们一起看看在整整90年前,这四位“90后”“00后”年轻人是如何为了理想和信念而牺牲的。

李秀松出生于1904年,字东林,别号老向,望江人。他的家乡,在2024年属于雷池镇雷港村,一个典型的长江之滨的鱼米之乡;1904年的雷港,就不那么宜居了,经常遭遇旱涝灾害的打击。生存环境不好,家庭条件又差,不知道是家人安排,还是自己做主,李秀松选择了一条技术脱贫之路——做泥瓦匠。

旧社会学徒之辛苦不必说,出师后又因为没赶上好时候,李秀松一身的泥瓦匠技艺也不过是能勉强糊口,至于脱贫致富,那是完全看不到希望。不过,在各地为生计奔波的日子里,他虽然没有收获富裕,却收获了理想和信念——1933年,他加入中国共产党。

不久,李秀松参加在兆吉沟开办的干部训练班学习深造。兆吉沟,位于江西省彭泽县境东北部,大浩山脉西南向,枫树岭东侧山麓,与安徽省东至县毗邻。如今兆吉沟之所以有“赣北小井冈山”之称,正是因为在这里活跃过的党组织和红军曾为中国革命的胜利所作出的重要贡献,其中就包括在战火中成立的中共皖皖七县中心县委。

1933年9月底,蒋介石集中一百万兵力,自任总司令,对革命根据地进行了第五次大规模“围剿”。对此,中共闽浙赣省委、苏省苏维埃政府作出“保卫基本苏区,创造新的苏区”的战略方针和积极发展红军的决议。1934年3月,闽浙赣省委派柳真吾、周成龙等率领红军游击大队,创立中共皖北特委。4月,皖北特委组织和领导武装暴动并取得胜利,成功开辟皖边新苏区。6月上旬,皖北特委决定成立彭泽、东流、鄱阳、都昌、湖口、秋浦、望江七县中心县委,直接领导皖边地区的革命斗争。

在兆吉沟的干部训练班学习深造结业后,李秀松利用做工之便利,往来于彭泽县浩山乡和东至县香隅乡之间,在贫苦农民中秘密宣传革命思想,播撒革命火种。皖皖七县中心县委成立不久,李秀松又得到新的任务:回望江,参与恢复重建望江地方党组织。

李秀松和同志们很快地完成了任务,中共望江特区委在井泉(今属太慈镇九龙村)徐家井头秘密建立。特区委将全县划分为5个活动区域:第一区辖雷港、华阳一带,李秀松负责;第二区辖茶安、太慈、沈冲(今均属太慈镇)一带,徐国华负责;第三区辖清泉、长岭一带,徐发林负责;第四区辖泉塘、鸦滩(今均属鸦滩)一带,徐翰平负责;第五区辖高士、赛口一带,陈子勇负责。

在皖皖七县中心县委的领导下,望江特区委迅速投入工作。为贯彻执行上级党组织关于积极扩大红军和准备秋收



2023年,四位烈士的名字已经列入升级改造后的望江渡江烈士陵园内的烈士英名墙上。

通讯员 郭孟全 摄

暴动的指示精神,作为特区委第一区负责人的李秀松牵头负责发展组织、扩充红军。

扩充红军工作,难度很大。一方面,时间紧、任务重,望江特区委刚成立,在组织工作上存在不足之处,部分同志也缺乏斗争经验;另一方面,当地的土豪劣绅等反动分子散布消极言论,既暗中破坏也公开作对。

为了解决“第二个难点”,保障扩充红军任务按期完成,李秀松公开向阻碍我党工作的反动势力发出口号:“谁阻止就杀谁”。这话听着挺残酷,在那个时代其实很正常。毕竟,“谁”会阻止我们扩充红军呢?只会是反动势力嘛!可不要小瞧这种简单的口号,对于那些养尊处优、贪生怕死的反动分子来说,威慑力可是相当强的。就这六个字,消灭了不少阻力,“上名字”的望江人也越来越多。

所谓上名字,就是在一张红纸上签名画押表明自愿参加红军。当时,东阁冲(今华阳镇陶离村)一次就有25人上了名字,清庆村(今太慈镇清平村)的84户中就有86人报名入册(其中有两对夫妇),重点活动区上名字的人数达300余人,为苏区革命根据地输送了许多红军战士。在兆吉沟、东至县木塔乡的红军烈士名单上都有望江人。

完成输送苏区红军任务后,组建中国工农红军望江地方武装工作也紧锣密鼓地进行。1934年8月底,报名参加红军地方武装人数已经达到100多人,筹集猎枪、土铳也有50多支,于是,望江特区委在雷港附近江堤坝脚下一片茂密的树林里,正式宣布中国工农红军雷港独立团成立。正是雷港独立团四位烈士聚在一起,当时,李秀松为团长,董报林为副团长,徐红秀为交通员,檀九保为侦察兵。

雷港独立团成立不久,按照皖皖七县中心县委指示,李秀松等人在雷港闸江外滩建立秘密交通渡口,负责把从安庆、望江江北一带筹集的物资转运到江南红军根据地。可惜,渡口建立不久便遭国民党破坏。

1934年望江大旱,百日滴雨未落,塘堰干涸,水田龟裂,禾苗枯死,饥民流浪、饿殍遍野,穷苦百姓食草根、树皮、观音土维持生命。对此,国民党当局不仅不积极救灾,反而在当年8月3日向进城乞食灾民开枪,致灾民3死1伤。对此,望江特区委在群众中迅速开展诉苦、挖穷根、鼓情绪、聚力量活动,策划乘势组织雷港独立团攻打县城,开仓放粮、救济灾民、夺敌枪支、壮大队伍,尔后转移到江南与红军会师。

作为雷港独立团团长,李秀松就做了精心准备:一方面策反了县自卫团常备大队二分队队长周贵山作攻城内应,另一方面准备了二十条木船,打算暴动成功,就连夜乘船渡过长江。

11月25日,望江特区委在余团庙召开紧急会议。经商讨,综合各方意见后,决定宜早不宜迟,暴动时间定在11月28日(农历十月廿二)夜间,行动方案如下:暴动人员分成三路,李秀松率领雷港独立团作为主力,负责攻打东门;徐国华率领茶安、太慈方面的人员攻打小北门;徐发林率领清泉方面的人员攻打大北门。暴动采取里应外合的方式,在东门外奎文塔上设置信号,用红布裹着手电闪亮三下,以此与城内作内应的国民党常备二分队联络,然后由二分队打开东门,迎接攻东门人员入城,再接应北门人员。

11月28日黄昏,各路暴动队用芦苇、麻秆等包藏着土枪、土铳和刀矛等武器,按预定时间全部埋伏到指定地点。夜间,李秀松等登上奎文塔,按约定用红布裹着手电闪亮三下,城内毫无反应,稍后又重复了一遍,城内仍毫无动静。正在疑惑之际,奉命白天就潜伏在城内的檀九保,翻越城墙送来确切消息:攻城部署已经泄露,二分队已换防,队长下落不明。特区委领导察觉情况有变,即令各路暴动队迅速撤离。

此次计划泄露的罪魁祸首是混进党内的投机分子金玉堂(小名金狗牙),他将全部情况密告雷港联保主任倪正欧。倪旋即骑马进城向县长洪鼎和盘托出。

洪鼎即令驻城自卫团一、二分队相互换防,并解除了二分队士兵的武装,分队队长周贵山被免职关禁闭。与此同时,加强了护城戒备。

一个叛徒,就让精心准备的“十月暴动”功亏一篑,令人不禁扼腕叹息。然而,此次泄密事件造成的后果,远不止如此——暴动夭折后,国民党反动政府加紧白色恐怖。第二天夜里开始,县长洪鼎率领常备队50余人,到雷港、茶安等地残酷进行清剿,逮捕了李秀松、董报林、徐红秀、檀九保。

凶凶极恶的敌人把他们绑在木柱子上,用皮鞭上下抽打,直打得皮开肉绽、鲜血淋漓,逼问中共党员和独立团成员下落。四人不屈为钢铁战士,大义凛然、宁死不屈,决不出卖半字。敌人一无所获,无计可施之下,于12月5日,将四人残忍杀害。为了终会燎原的星火,四位英雄流尽了最后一滴血。

专家说文物:

四位英雄壮烈牺牲后,其家人连夜运回遗体安葬:李秀松葬于望江县大慈镇小庙村小南山;董报林葬于太慈镇清平村东凤组;徐红秀葬于太慈镇群星村江屋自然村;檀九保葬于望江县雷阳街道翠湖村檀屋自然村。

“中国工农红军雷港独立团,是土地革命后期中共领导的工农武装,存在时间虽然只有短短几个月,却在唤醒民众阶级觉悟、发展壮大红军队伍、支援中央苏区第五次反“围剿”斗争、武装反抗国民党的反动统治上作出了积极贡献,留下了不可磨灭的红色印记。”望江县退役军人事务局副局长谢晖介绍,1988年,经望江县人民政府申报,中华人民共和国民政部追认李秀松、董报林、徐红秀、檀九保为革命烈士。“去年,四位烈士的名字已经列入升级改造后的望江渡江烈士陵园内的烈士英名墙上。中国工农红军雷港独立团成立地旧址,也已列入望江红色革命遗址名录。”

全媒体记者 何飞 通讯员 吴小平

一周文化热点

又美又飒 当体育与传统文化融合

前不久,在河南卫视《2024中秋奇妙游》晚会上,刚刚在巴黎奥运会获得金牌的国家艺术体操队再现中国传统文化之美,特别节目《凤鸣凌霄》中,体操姑娘们身着汉唐服装,以月下嫦娥为引,运用身体和丝绸模拟造型,通过月之灵气的视角表现古筝、琵琶等中国民族乐器的独特韵味,诗意与奇幻、体育与艺术完美融合。

河南卫视中秋晚会与艺术体操的联动是一种创新的艺术表现形式,它结合了电视媒体的传播优势与体育美学的独特魅力,展现了传统文化与现代审美的完美融合。这一联动不仅在视觉效果上给人以震撼,更重要的是它传递了一种文化自信和艺术创新的理念。

河南卫视中秋晚会一直以来都致力于挖掘中华优秀传统文化,通过现代化的手法将其重新演绎给当代观众,尤其是年轻一代。艺术体操作为一种集美感与

技巧于一体的体育项目,其优雅的动作和高难度的技巧本身就富含艺术气息。将艺术体操融入到中秋晚会节目中,既展示了我国传统节日的文化底蕴,又赋予了古老节日以新的生命力。

艺术体操与中秋晚会的联动体现了跨界融合的艺术创作思路。这种跨界不仅局限于艺术领域内部的不同门类之间,而是跨越了体育与娱乐两个看似界限分明的领域。这种大胆的创意打破了传统的艺术边界,拓展了艺术的表现形式,使节目更具观赏性和新颖感。

在艺术体操表演的基础上,晚会采用了先进的拍摄技术和后期特效,如无人机航拍、虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等,创造出令人惊叹的视觉效果。这种高科技手段的应用,不仅提升了节目的视听享受,也展现了中国在文化艺术和技术应用领域的进步与发展。

全媒体记者 付玉

文化传真

书香文韵润古坊

本报讯 “我这次推荐的是路遥的《平凡的世界》,我很喜欢里面一句话‘即使没有月亮,心中也是一片皎洁’。我认为,作为一名党员干部,在困境中要坚强勇敢,即使周围环境存在困难,也要保持内心的明亮和纯洁,初心不变……”9月19日,在岳西县古坊乡召开的“徜徉书海 阅享人生”为主题的“新时代乡村阅读季”读书分享会上,年轻干部朱显军分享道。

会上,《平凡的世界》《朝花夕拾》《老人与海》《骆驼祥子》等立意独特、内容丰富的书籍被一一分享。大家诵读经典片段,畅谈各自的阅读体会,共同探讨读书对于工作和生活的重要意义,促进大家思想的碰撞和情感的交流。

这个秋天,在古坊乡,沐浴在书香文韵之中的不只是党员干部,还有校园里的少年儿童——为激发他们的阅读兴趣,引导他们从书中汲取力量,感受阅读的快乐,培养他们养成“爱读

书、会读书、读好书”的良好习惯,古坊乡特意开展“书香润童心”儿童阅读活动。

活动中,孩子们来到前进村农家书屋,选择自己喜爱的红色书籍、经典著作等进行阅读,汲取知识的智慧和力量。随后,大家互相分享精彩语句及片段,同时由领读人袁梅为孩子们答疑解惑,现场学习氛围十分活跃。

“我很喜欢这里,下次我还要来这里读书。”“我要把这本书借回家和爸爸妈妈一起看。”“我要像这本书里面的主人公一样努力,勇敢做自己。”孩子们纷纷表示通过阅读受益匪浅,意义非凡。

“近些年,我们乡持续利用农家书屋、图书室等载体,开展形式多样的乡村阅读季活动,取得了良好效果。”据古坊乡文化中心负责人罗林介绍,目前该乡共有村级农家书屋4个,藏书有万余册。

(全媒体记者 何飞 通讯员 王静怡)

法护“松苗”心 厚植爱国情

本报讯 9月18日,宿松法院凉亭法庭联合团县委共同开展“九一八”爱国主义教育主题活动,为同学们献上严肃活泼的“开学第一课”。

活动伊始,大家共同观看了“九一八事变”纪录片,县青年讲师团老师许焕娟以纪录片中的英雄人物为切入点,精心准备了“缅怀革命先烈,赓续红色血脉”主题课程,讲述抗日英雄事迹,引导同学们铭记历史,弘扬革命先烈的爱国精神。同时,凉亭法庭的法官从侵害英雄烈士的

姓名、肖像、名誉、荣誉,损害社会公共利益案件出发,详细地向同学们阐释了国家法律是如何保护英烈形象及其所代表的民族精神、时代精神、爱国精神。

随后,法官们带领师生参观法庭,深入了解法徽、法槌、法袍等法院元素和《中华人民共和国宪法》、《中华人民共和国民法典》等法律法规,并沉浸式体验“小法官”的角色,在孩子们纯真的心灵里,种下了法治的种子。(通讯员 朱旗)

文化点亮和美乡村

本报讯 近年来,宿松县华亭镇通过传承红色基因、推进文明创建与深化联动管理,全面推动乡村文明建设。

乡贤助力文化引领,红色文化提升乡风文明

华亭镇以红色文化为鲜明的精神纽带、传承历史的桥梁,构筑起坚实精神支柱。熊群弟,这位在对越自卫还击保卫边疆作战中立下赫赫战功的老兵,以其亲身经历和生动宣讲,成为了传承红色基因的典范。他不仅走进机关、学校,用公益宣讲的形式讲述历史故事,更积极参与各类公益活动,身体力行地弘扬时代精神。同时,华亭镇汇聚各界乡贤力量,以五老群体定纷止争,发挥村规民约正向激励作用,润物细无声地

助力民风转变转好,引导群众安居乐业,邻里和睦相处,共同构建充满正能量的文化氛围,为乡村振兴注入强大的精神动力。

深化法治文化建设,法治文明浸润人心助力乡村振兴

华亭镇以校园周边文化市场为重点,组织多部门联合开展专项检查行动,有效打击非法、盗版、暴力恐怖、低俗出版物等违法行为,为青少年健康成长营造了良好的社会文化环境。此外,该镇还积极推进美丽乡村建设,通过培养“法律明白人”等方式,提升居民的法治意识。非遗传承人汪永松用大鼓书传唱党的方针政策及法律知识,宣传婚丧嫁娶简办、孝老爱亲构建幸福家

园,以文明新风助力乡风文明,让传统文化与现代法治精神相得益彰,进一步增强了乡村法治文明建设的实效性,群众的法治文明观念日益增强。

做实联动管理,提升集镇治理效能

华亭镇志愿者与民警、交警常态化深入集镇各商铺、农贸市场、餐饮店等开展联动管理宣传,提高群众对集镇环境综合治理工作的知晓率和参与率。同时,依托党员代表群、商户微信群、业主群等广泛线上宣传,倡导广大群众积极参与,争做文明新风的引领者,呼吁集镇居民对违法停车、私占车位等不文明行为进行互相监督,形成“群管群治、群策群力”的齐抓共管大格局。该

镇通过逐片、逐路、逐段排查,梳理统计可利用区域,集中在主要路段周边对停车位、垃圾堆放资源进行优化扩容,今年以来,共计新增施划非机动车车位线超200米,新增施划机动车车位9个,修补陈旧模糊车位10个,新增大型垃圾桶10个。依托“城警联动”机制,华亭集镇常态化开展机动车违停联动巡查工作,重点针对集镇主干道、农贸市场、学校等重点区域织密巡查网络,通过“机动巡查+定点点位”的方式,对违规出店经营的店铺实行“警告谈话+下达整改通知书”相结合方式处理,对各类违停车辆实行边普法边劝导,坚持教育引导与罚款扣分相结合。近年来共计劝导违规出店经营店铺20余家,劝导错停、违停车辆90余辆次。(通讯员 朱梦涛 全媒体记者 许娟)



9月20日,在望江县高士镇毛安村,青年志愿者和留守儿童以漆为笔、以水作画,品味穿越千年而来的文化盛宴。

近年来,高士镇深入开展“非遗进村 文化润童心”主题活动,滴入漆料、搅拌均匀、放入团扇、旋转扇柄……一把把有着斑斓色彩的“东方美学”漆扇作品便为之一“绽放”,带领留守儿童深度体验和感悟传统文化的深刻魅力,让传统文化在一颦一笑、一呼一吸中沁润心田。

全媒体记者 黄有安 通讯员 黄佩佩 摄