

戏曲之乡焕发新韵

近年来,怀宁县坚持以文化的自信弘扬自信的文化,把戏曲事业摆在推动全县文化繁荣发展的位置来抓,戏剧精品不断涌现,戏曲文化得到重视和保护,文艺团体发展壮大,戏剧赛事精彩纷呈,戏曲氛围日益浓厚,戏曲事业在新时代绽放新光彩,“戏曲之乡”迎来新的发展局面和下一个春天。

“唱起来、走下去、走出去”

9月20日至21日,由怀宁县黄梅戏剧团演出的黄梅戏《女驸马》在新疆乌鲁木齐京剧剧场倾情上演,新疆广播电视台等媒体同步直播。剧场内座无虚席,跌宕起伏的剧情、细腻柔美的唱腔,让新疆黄梅戏爱好者大饱眼福和耳福。“传统戏曲是我们民族文化的精髓,能亲眼看到家乡名家们的精彩表演,让人欣喜。以后有机会,我还想多看多听。”安庆籍观众王女士高兴地说。

“怀宁县黄梅戏剧团深入开展‘援疆省市舞台作品进新疆,新疆舞台作品进援疆省市’文化交流活动,我们一行39人共演出两场,这也是第一次来新疆演出,深受新疆人民的喜爱。”怀宁县黄梅戏剧团团长刘丽华说,在新疆演出结束后,将立即启程参加第十届中国(安庆)黄梅戏艺术节,于10月3日、4日在安庆石化俱乐部演出黄梅戏《牙痕新传》和《费姐》。

连日来,在怀宁县石牌镇文化广场、综合文化站、市民广场,每天琴声悠扬、黄梅飘香,居民们纷纷用自己的方式,共同迎接黄梅戏艺术节和国庆佳节的到来。

“为庆祝中华人民共和国成立75周年,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,充分展现黄梅戏最新创作成果,响应安庆市‘有戏安庆、四季有戏’和‘黄金周、黄梅戏,白天看景、晚上看戏’特色品牌打造,推动怀宁文旅融合发展,由国家文化和旅游部和安徽省人民政府主办、文化和旅游部艺术司、安徽省委宣传部、安徽省文化和旅游厅、安徽省文学艺术界联合会和安庆市人民政府承办的第十届中国(安庆)黄梅戏艺术节——第八届‘京黄故里’石牌戏会于10月1日至7日举行。”石牌镇镇长周阳海介绍说。

周阳海介绍说。

“第八届‘京黄故里’石牌戏会以‘源于石牌·聚于石牌’为主题,邀请京剧、徽剧、越剧、黄梅戏等剧种汇聚石牌,进行集中展演。同时开展‘京剧故里行’‘徽班博物馆寻根之旅’‘京黄携手·唱响新时代’等戏曲演出和体验活动,加强黄梅戏与京剧、徽剧的交流,助力石牌戏曲文化特色小镇建设。”“京黄故里”石牌戏会是第十届中国(安庆)黄梅戏艺术节活动内容之一,是推进实施怀宁地方戏曲振兴工程、立足戏曲之乡促进黄梅戏“唱起来、走下去、走出去”的重要活动,有利于推进戏曲文化特色小镇建设,加强对外交流,推进文旅融合发展,展示怀宁良好形象。”怀宁县委常委、宣传部部长施跃平说。

近年来,怀宁县紧跟时代要求,全面加强题材,精心创作作品,着力推动戏曲事业创新发展。如今,在这片沃土上,黄梅戏艺术正阔步迈向新征程。

“戏曲小镇”开启“文艺复兴”之路

9月25日,来自江西的15名游客在石牌镇徽班博物馆参观,沉浸式体验戏曲文化。“徽班博物馆馆藏有盔帽、戏服、剧本、令牌、黄花梨二胡、戏曲喇叭等珍贵文物300余件,展示了徽班历史的辉煌,积聚了徽班艺术的遗存。”石牌镇政协联络组组长昂海波向客人介绍道。

自2018年戏曲文化特色小镇破土动工,一座全国独一无二的戏曲综合体,在“中国戏曲之乡”“国家特色小镇”石牌镇梦想起航。

以“诗意漫生活,戏曲达沃斯”为主题,围绕“镇区湖区双核建设,新区老区联动发展”的总体思路,着力发展戏曲文化产业,打造“四个基地”(中国戏曲文化的创作创新基地、戏曲人才的培养培训基地、戏曲交流的展演展示基地、



游客在石牌镇徽班博物馆内沉浸式体验黄梅戏。 通讯员 檀志扬 摄

戏曲艺术的评奖颁奖基地)。这是石牌镇戏曲文化特色小镇徐徐展开的美好画卷。

近年来,石牌镇不甘于仅仅做一个安静的“戏曲小镇”,开启了“文艺复兴”之路。“我们围绕打造‘四个基地’为核心的国家级戏曲文化特色小镇建设目标,借助长三角一体化、长江经济带发展和中部地区崛起等战略契机,推动成立‘戏迷联盟’,建立石牌‘特色戏曲文化’国家级发展平台。我们积极谋划以戏曲文化为灵魂的现代产业体系,以特色旅游为品牌的全域旅游体系,把石牌戏曲文化特色小镇打造成皖南国际旅游文化示范区。”周阳海说。

此外,石牌镇重塑千年古镇水乡戏韵,以“戏曲巨构”“虚实相生”的规划设计理念,构建石牌戏曲文化体验空间,形成处处有戏、步步精彩的戏曲场域,借助石牌老街深厚的人文历史,通过激发老街新活力,重塑历史街区的古香古色,打造全新的旅游特色品牌。

与此同时,石牌镇深入实施“京黄戏曲+”工程,通过加深与中国电视剧制作产业协会青年工作委员会战略合作,积极筹办设立“黄梅戏石牌奖”,不断扩大黄梅戏影响,从产品、品牌、资源三方面构建独具特色的产业链,打造戏曲文化产业园,壮大一批戏服、盔帽、道具等戏曲行头和戏曲文化工艺品制作产业。

一直以来,怀宁县在打造戏曲之乡文化品牌的过程中,通过扶持民间文艺团队、搭建戏曲文化

平台,不断推动文化服务普惠于民,激发戏乡人更饱满、更强烈的文化自信。

“戏曲之乡”传承创新展新颜

9月24日晚,石牌镇老街非常热闹,这里既有夜市,更有黄梅戏。市民们流连于老街,提前感受浓厚的节日氛围。在“政府+企业+商圈”的合作模式推动下,石牌老街成为“文化+资本”的有机联动。

近年来,石牌镇广泛开展“京黄故里·石牌戏会”线上线下活动和独具特色的戏曲文化演出活动,不仅让群众过足了戏瘾,也为戏迷们奉上一道道精美的文化大餐。春节期间,石牌镇将精神文化大餐送到老百姓身边,让群众在家门口“约会”黄梅戏,从正月初一到正月十五,40余场黄梅戏展演让群众切切实实感受到文化惠民活动的温度。

为更好地践行黄梅戏“一唱两走”,恢复“老字号”品牌、培育“老字号”传人,助力戏曲文化特色小镇建设,石牌镇积极开展戏曲进社区、进校园活动,镇内两所小学从2012年开始举办黄梅戏进校园活动,一直延续至今。该镇还成功举办首届“寻根石牌”大型黄梅戏演唱会和安徽“村晚”普济村专场,大力开展“文化惠民,送戏下乡”活动,服务镇区及周边居民10万人次以上;该镇开展2022年国家级非遗项目黄梅戏展演活动,线上观看人数超91.5万人次;石牌镇中心学校积极弘扬传承戏曲文化,将黄梅

戏和剪纸、手工、绘画等艺术融合,创编的黄梅戏校园课间操在全市50多所中小学试点推广,该校自编自导的《爷爷奶奶进校园》三部曲在全国第四届中小學生“阳光下成长”艺术展演活动中荣获省教育厅一等奖、教育部二等奖等一系列奖项;怀宁县目前正式注册的黄梅戏剧民剧团有31家,其中石牌镇就有10家,从业人员200余人,每年在各地巡回演出达800余场次,年营业收入500余万元,足迹遍布大江南北;该镇群众自发成立黄梅戏爱好者协会,政府提供场地,爱好者们自发每周聚在一起探讨、研究、排练戏剧。石牌镇不仅有灿烂悠久的历史、积淀深厚的文化和独具特色的民俗,全镇还有五项非物质文化遗产,分别是怀腔、盔帽制作、打鼓书、贡糕、贡面,各项非遗均得到较好传承和弘扬发展。

出门三五里,处处黄梅声。行走在石牌镇的街头巷尾,总能感受到戏曲艺术的无穷魅力。一度被称为“戏窝子”的石牌,正在戏曲传承与创新的大道上昂首前行。

“怀宁县连续3度被评为中国民间文化艺术(黄梅戏)之乡;石牌镇先后荣获中国民间文化艺术之乡(黄梅戏)、国家级第二批特色小镇、安徽省戏曲文化小镇、安徽省首批特色小镇、安徽省民间文化艺术之乡和安徽省首批特色旅游名镇等荣誉称号,并入选‘中国民间文化艺术之乡’建设典型案例。石牌镇综合文化服务中心获评长三角地区百佳公共文化空间奖(基层文化空间),《石牌镇志》成功入选第六批中国名镇志丛书,石牌镇‘好日子舞蹈队’参加人娱网(北京)活动并荣获金奖。”谈到近几年获得的荣誉,周阳海很是自豪。

如今,依托石牌所蕴含的深厚文化底蕴,该镇以皖河古道为中心,设置黄梅大道、庆洲大道两条戏曲文化景观主轴,建设庆洲河景观带、徽班进京文化长廊、程长庚故居、戏曲名伶纪念馆等戏曲文化景点,推进传统戏曲文化的保护、传承与发展,打造戏曲文化圣地。

沐浴着中华人民共和国成立75周年和第十届中国(安庆)黄梅戏艺术节的喜庆氛围,戏曲之乡焕发新韵。

通讯员 檀志扬

点击 DIANJI

大关键：提升基层党建工作质效

本报讯 为进一步提升基层党建工作质效,推动党建和中心工作深度融合,今年以来,桐城市大关镇龙头村积极锚定新任务、适应新变化、破解新问题,推动该村“书记项目”和领办事项取得新进展、迈上新台阶。

拟建的桐城市枫香岭片麻岩矿大关镇龙头村安置点建设项目位于小店组、界西组,龙头村党支部充分发挥战斗堡垒作用,主动谋划、积极作为,坚持把“书记项目”作为抓好基层党建工作的“头号工程”,以推动省重点项目工程为抓手,同时立足区域特点、安置需求等情况,陆续进行安置点建设范围内的高程测绘、地基平整等工作。该村深入践行绿水青山就是金山银山的理念,充分发挥党建引领作用,联合镇相关部门合力攻坚,高效率推进枫香岭片麻岩矿工程项目外运道路建设和运营,保障矿区开采过程运输顺利,缓解山区交通不畅的问题,高标准、高质量、高效率推进外运道路项目的开展和建设。目前,功能分明、安全快速的外运道路系统已基本形成。(通讯员 严宏)

华亭镇：颗粒归仓“丰景”美

本报讯 眼下,宿松县华亭镇中稻陆续进入成熟期,种植户抢抓晴好天气,采用机械化作业,大幅提高收割效率,确保颗粒归仓。

在华亭镇五谷村种植户余保国的田里,饱满的稻穗压弯了稻秆,空气中弥漫着稻谷的清香,收割机在田间来回穿梭收割,伴随着阵阵轰鸣声,稻穗经过卷入、脱粒、碎秆等工序后收入粮仓,并通过自动化管道,直接输送到运输车上。“预计每亩产量700公斤,我很满意。”余保国说。

近年来,华亭镇不断提高粮食综合生产能力,保障粮食安全。今年,该镇种植中稻2万余亩,预计10月上旬可全部收割完成。“今年单季水稻收割的时候,我们积极帮助种植大户联系收割机,协调粮食收储点,在确保颗粒归仓的同时,保证农户增产增收。”华亭镇农业农村服务中心技术人员兼高级农艺师石丙楼说道。(通讯员 张勇)

雷阳街道：开展专项整治 净化文化环境

本报讯 为进一步净化文化环境,今年以来,望江县雷阳街道积极开展“扫黄打非”工作,为居民们创造一个风清气正的生活空间。

雷阳街道综合运用多种渠道和丰富多样的形式,积极开展“扫黄打非”宣传工作,提高公众对“扫黄打非”工作的认知度和理解程度,增强广大群众参与“扫黄打非”工作的积极性和主动性。同时,该街道针对城乡结合部、学校周边等重点区域,出版发行、印刷复制、网络服务等重点行业,组织开展专项整治行动,切实维护文化市场的正常秩序和健康发展。下一步,该街道将注重建立长效机制,加强对“扫黄打非”工作的日常监督和管理,完善信息反馈和应急处置机制,确保“扫黄打非”工作常态化、规范化开展,为人民群众营造了一个健康、向上、和谐的社会文化氛围。(通讯员 丁雁朋)

迎江区检察院：提升社区矫正监督实效

本报讯 为加强对社区矫正对象的监督管理,推动社区矫正信息化建设,近日,迎江区人民检察院联合安庆市公安局迎江分局、迎江区司法局制定《关于社区矫正工作信息化核查联动工作机制》(以下简称《机制》)。

该《机制》对检察机关、社区矫正机构和公安机关开展信息化核查的手段和程序进行了规范和明确。一是明确信息化核查内容和频次,规范公安机关信息化核查和线索移送程序;二是强化社区矫正检察监督力度,督促社区矫正机构依法开展社区矫正工作;三是完善社区矫正协作配合机制,共享社区矫正工作动态信息,实现信息共享、业务协同;四是严格做好社区矫正工作信息保密工作,切实保障社区矫正对象个人隐私不外泄。下一步,迎江区人民检察院将以该《机制》为依托,加强社区矫正工作的衔接配合,依法履行社区矫正检察职责,定期查询社区矫正对象活动情况,推动社区矫正工作依法、规范、有序开展,不断提高社区矫正工作监督实效,为建设“平安迎江”贡献检察力量。(通讯员 张芳)

海口镇：创建美丽庭院 绘就乡村美景

本报讯 9月25日,记者走进大观区海口镇,村民房前屋后葱葱郁郁的小菜园、瓜果飘香的小果园、鸟语花香的小花园,这些“美丽庭院”错落有致、格调和谐,绘就了乡村和美、田园丰收、乡风淳朴的美丽新图景。

“我每天晨起第一件事,就是给院子里的花卉浇水、修枝,感觉神清气爽,很有乐趣。”海口镇培文村老党员、市级“美丽庭院”户

刘观宇说道。

近年来,海口镇充分发挥“微姑娘”致富带头人、巾帼志愿者等示范带头作用,她们在做好自家“美丽庭院”创建达标的基础上,积极带动身边广大妇女群众。榜样力量是无穷的,海口镇妇联以身边“美丽庭院”户带动左邻右舍一起行动,建庭院之景、品生活之美。该镇还将“美丽庭院”创建与“最美家庭”“最美婆媳”“星级文

明户”等创建活动有机结合,不断拓展、丰富、升华“美丽庭院”创建内涵,将“家文化”元素融入创建活动中,在“美丽庭院”中寻找“最美家庭”。

近年来,海口镇妇联通过群众自荐、民主推荐、代表评议、审核公示等程序,持续组织开展省、市、区、镇、村五级“美丽庭院”与文明家庭创建评比活动。同时,该镇积极开展线上“晒晒我的美丽

庭院”“美丽庭院风采展”和线下“美丽庭院现场观摩”“美丽庭院现场评分”等特色活动,进一步营造浓厚氛围。据统计,自2020年以来,全镇获省级表彰的“美丽庭院”3户,获市级表彰的“美丽庭院”39户,获区级表彰的“美丽庭院”143户,获镇、村级表彰的“美丽庭院”1060户。海口镇不断以点串线、以线延面刷新村容村貌,徐徐铺展和美乡村新画卷。

下一步,海口镇妇联将继续深入实施“乡村振兴巾帼行动”,按照布局设计协调美、居室整齐清洁美、庭院净化绿化美、家庭和谐家风美、产业致富生活美的创建标准,持续推进“美丽庭院”39户,获区级表彰的“美丽庭院”143户,获镇、村级表彰的“美丽庭院”1060户。海口镇不断以点串线、以线延面刷新村容村貌,徐徐铺展和美乡村新画卷。

(全媒体记者 汪秀兵 通讯员 汪小凤)

骗领失业保险金 触犯法律被判刑



张金全律师

【案例一】2019年至2021年期间,薛某利用其名下两家公司,与不符合领取失业保险金的人员虚构劳动关系,续缴社会保险,后再与之解除

劳动关系,共计骗领失业保险金142万余元,薛某从中非法获利。法院经审理后认为,薛某等人以非法占有为目的,虚构事实、隐瞒真相,骗取国家失业保险金,构成诈骗罪,判处薛某等人不等期限的有期徒刑,并处罚金。

【案例二】2018年4月至9月期间,步某伙同自行离职的17人,采用伪造公司印章的方式,虚构离职原因并伪造相关离职证明,从人力资源管理服务中骗取失业保险金118743元。2018年5月至12月期间,步某单独或者伙同孟某,采用伪造公司印章的方式,虚构20人的离职原因并伪造相关离职证明,欲从人力资源管理服务中骗领失业保险金119213元,因被害单位

员工发现而未得逞。法院经审理后认为,步某单独或伙同他人,以非法占有为目的,诈骗公私财物,数额巨大,其行为已构成诈骗罪,综合案情,判处步某有期徒刑三年八个月,并处罚金。

【说法】安徽中皖律师事务所张金全律师解析,《中华人民共和国刑法》第二百六十六条规定,诈骗罪是指以非法占有为目的,用虚构事实或者隐瞒真相的方法,骗取数额较大的公私财物的行为。案例一中被告人通过虚构劳动关系骗取失业保险金,案例二中被告人通过虚构离职原因骗取失业保险金,均符合诈骗罪的构成要件,达到立案标准,均被判处刑罚。

张金全律师进一步解析,《中华人民共和国刑法》第二百六十六条的解释》规定,以欺诈、伪造证明材料或者其他手段骗取养老、医疗、工伤、失业、生育等社会保险金或者其他社会保障待遇的,属于刑法第二百六十六条规定的诈骗公私财物的行为。案例一中被告人通过虚构劳动关系骗取失业保险金,案例二中被告人通过虚构离职原因骗取失业保险金,均符合诈骗罪的构成要件,达到立案标准,均被判处刑罚。

时利益,最终触犯刑法,付出惨痛代价。

律师简介:张金全律师,法律硕士,安徽中皖律师事务所合伙人,安徽财经大学研究生实践导师,2019年度安庆市十佳青年律师,2020年抗击新冠肺炎疫情“安庆好人”,安庆市涉案企业合规第三方监督评估机制专业人员名录库专家成员,安庆市律协副秘书长,安徽省律协金融保险专业委员会委员,安徽省律协青年律师人才库成员,荣获安徽省法学会《中华人民共和国民法典》研究征文活动二等奖。

以案说法