

# 六尺巷里的大智慧

雷小丽

2024年10月17日下午，习近平总书记来到桐城市考察，了解六尺巷历史及其传承，察看“桐城派”相关文物资料，听取当地传承弘扬中华优秀传统文化、加强精神文明建设等情况介绍。他强调，要加强历史文化保护，坚持创造性转化、创新性发展，在发展社会主义先进文化、弘扬革命文化、传承中华优秀传统文化上协同发力，打牢社会治气的文化根基。跟着总书记的足迹，再看且思六尺巷，不觉发现小小六尺巷竟蕴藏着以和为贵、和合共生的大智慧。

## 六尺巷故事是彰显邻里以和为贵和谐礼让的典范

习近平总书记在党的二十大报告中指出，中华优秀传统文化源远流长、博大精深，是中华文明的智慧结晶。中华优秀传统文化在桐城这个城市的集中体现，便是六尺巷中蕴含的邻里以和为贵和谐礼让的利他精神，它彰显的是张家和吴家两家在处理矛盾纠纷时的友善、利他、谦让，以及相互包容的格局和胸襟。

六尺巷讲的是张家和吴家智慧化解宅基地纠纷的温馨感人故事，若说张家是“宰相肚里能撑船”，有度量有格局；那邻居吴家亦是“将军额上能跑马”，有胸怀有气度。试想，倘若吴家小肚鸡肠、得寸进尺，那六尺巷的美谈就无从谈起。由此可见，受“桐城派”文化熏陶的张家和吴家都是知书达理之辈，都是怀揣“温良恭俭让”美好品质之人，所以才懂得“敬人一尺还人一丈”的道理。说到底，正如习近平总书记曾言，“文化是一个国家、一个民族的灵魂”“文化自信是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量”。正因如此，长期深受“桐城派”文化浸润的“文都”桐城，才会孕育出邻里以和为贵和谐礼让典范的六尺巷故事。

## 六尺巷智慧是助推强国建设、民族复兴伟业的抓手

处理邻里两家纠纷尚且不易，更何况我们党志在要带领14亿中国人民实现国家富强、民族振兴、人民幸福的中国梦，谈何容易？一部党史就是中国共产党人带领中国人民绝处逢生、筚路蓝缕、艰苦奋斗，变不可能为可能，不断书写和创造人间奇迹的血泪史、抗争史和奋斗史。

世人皆知，中国想要通过中国式

现代化，助推强国建设、民族复兴伟业。很少细思新中国要建设的社会主义建立在一穷二白、生产力极其落后的基础上，我们现在要推进的中国式现代化也是在生产力极其落后的基础上，靠着我们党的英明领导，带领一代又一代中国人通过勤劳的双手和智慧的大脑夜以继日奋斗来的，而马克思主义当初所设想的科学社会主义即共产主义，是建立在德国资本主义生产力有了长足发展基础上的。我们党之所以能够在积贫积弱、极端落后的生产力基础上，带领广大人民通过几十年的努力奋斗，就让中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃，除了因为我们党是当今世界上最优秀的政党组织外，除了我们有马克思恩格斯这个“魂脉”外，更重要的是我们党能够创造性转化、创新性发展中华优秀传统文化这个“根脉”。这个“根脉”才是指引我们党带领中国人民让中华民族跨越资本主义社会发展，直接进入社会主义社会，并且最终找到了一条适合中国国情的社会主义发展道路，即中国特色社会主义道路这条民族复兴之路。六尺巷中包含的以和为贵和谐礼让精神便是中华优秀传统文化的重要内容。

在进一步全面深化改革、推进中国式现代化的征程上，我们比任何时候都要学会掌握和运用中华优秀传统文化这个“根脉”，运用好六尺巷智慧。这既是中国式现代化的五个特征，即中国式现代化是人口规模巨大、全体人民共同富裕、物质文明和精神文明相协调、人与自然和谐共生、走和平发展道路的现实需要，也是物质富足和精神富有协同发展的需要，更是解决新时代人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展这个社会主要矛盾之需。正如习近平总书记所言：“人民内部矛盾要用调解的办法解决。六尺巷体现了先人化解矛盾的历史智慧，要作为弘扬中华优秀传统文化的教育场所，发挥好中华民族讲求礼让、以和为贵传统美德的作用，营造安居乐业的和谐社会环境。”和谐稳定的社会环境将大大助力社会经济的蓬勃发展。

## 六尺巷智慧是推动构建人类命运共同体的助推剂

当今世界正处于百年未有之大变局，虽然和平和发展仍是世界的主题，但局部冲突和矛盾此起彼伏，世界依旧不安宁，尤其是某些发达国家

对中国的迅速崛起心有余悸、指手画脚、虎视眈眈。历史唯物主义告诉我们：社会存在决定社会意识，社会意识对社会存在具有能动的反作用。西方发达国家的掠夺史皆是一部腥风血雨的殖民史、探索史、强盗史，他们的脑海里自然而然就会有强盗的逻辑思维和担忧惧怕。

发达国家对中国的快速发展心怀叵测，说明他们还没有真正读懂中国历史、中华文化和人民信仰。从古至今，备受中华优秀传统文化熏陶的中国人骨子里流淌的是知者不惑、仁者不忧和勇者不惧的血脉，是勤劳、善良、勇敢、智慧的基因。正如习近平总书记所言：“太平洋足够大，容得下中美两国。中美在亚太的共同利益远大于分歧，双方要在亚太地区开展积极合作，让越来越多地区国家加入中美两国的共同朋友圈，一道为促进亚太和平、稳定、繁荣作出贡献。”新征程上，是时候要向全世界人民讲好六尺巷故事了，让他们知晓六尺巷智慧既能解决邻里纠纷，促进社会和谐稳定，也能化解国与国之间的误解，求同存异。在习近平总书记开创性地提出共建“一带一路”倡议11周年之际和积极推进构建人类命运共同体的当下，讲好六尺巷的中国故事恰逢其时。

新中国成立初期，毛主席曾对全党发出焦急地呐喊：“现在我们能造什么？能造桌子椅子，能造茶碗茶壶，能种粮食，还能磨成面粉，还能造纸，但是，一辆汽车、一架飞机、一辆坦克、一辆拖拉机都不能造。”到如今，我们在以习近平总书记为核心的党中央领导下，14亿中国人民奔赴在以中国式现代化助推强国建设、民族复兴伟业的征程上，我们党只用了短短几十年时光里创造出社会长期稳定和经济快速发展的两项奇迹，靠的就是能够一以贯之之地坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，尤其是坚持把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，实现了马克思主义中国化时代化；能够坚持把马克思主义“魂脉”和中华优秀传统文化“根脉”结合起来解决中国实际问题和主要矛盾。在推进强国建设、民族复兴伟业中，紧跟总书记的足迹讲好六尺巷故事、运用好六尺巷智慧，解决好邻里、社会、世界形形色色的矛盾和纠纷正当其时。

（作者系桐城师范高等专科学校马克思主义学院院长）

近期，中共中央办公厅印发新修订的《中国共产党党委（党组）理论学习中心组学习规则》，此前，中央宣传部、中央组织部联合印发《关于进一步提高党委（党组）理论学习中心组学习质量的意见》。两份文件的出台，为提高党委（党组）理论学习中心组学习质量和制度化规范化水平提供了坚强保障。新形势下，提高党委（党组）理论学习中心组学习质量，必须着重解决好“学什么”“怎么学”“怎么用”这三个重要问题。

## 把稳思想之舵，解决“学什么”的问题

党的十八大以来，面对严峻复杂的国际环境和艰巨繁重的国内改革发展稳定任务，以及党员干部思想存在的突出问题，以习近平同志为核心的党中央对学习提出更高的要求。中心组学习作为领导干部和领导干部在职理论学习的重要组织形式，必须紧紧把稳思想之舵，推动理论学习走深走实。

突出政治性。旗帜鲜明讲政治，既是马克思主义政党的鲜明特征，也是我们党一以贯之的政治优势。党委中心组学习必须以政治学习为根本，紧扣“国之大者”，引导广大党员干部深刻领悟“两个确立”的决定性意义，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，始终在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。

突出理论性。理论上的成熟是政治上成熟的基础，政治上的坚定源于理论上的清醒。党委中心组学习必须深入学习马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想。要以深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想为主题主线，深入学习领会这一思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求，把握好贯穿其中的立场观点方法，深刻体悟这一重要思想彰显和贯穿的坚定理想信念、真挚为民情怀、高度自觉自信、无畏担当精神、科学思想方法，以理论上的清醒筑牢政治上的坚定，真正练就一双“慧眼”。

突出实效性。党委中心组学习必须牢牢抓住实效性，坚持问题导向，深入学习习近平总书记关于中国式现代化的重要论述，深入学习推进中国式现代化所需要的经济、政治、法治、科技、文化、教育、人才、民生等各方面知识，扩大知识补给，厚植发展动能，使推进中国式现代化的方向更清晰、路径更科学、步骤更扎实，不断开创中国式现代化建设新局面。

## 架起创新之桥，解决“怎么学”的问题

《干部教育培训工作条例》明确指出，党委（党组）理论学习中心组学习是干部教育培训的重要形式。在新的历史条件下提高中心组学习质量，必须顺应时代发展需求，既继承传统又突出创新。

## 切实提高党委（党组）理论学习中心组学习质量

# 着重解决好『学什么』『怎么学』『怎么用』

王璐

抓好个人自学。重视学习、善于学习，是中国共产党独特的精神气质。党委中心组成员要发扬“挤”和“钻”的精神，把个人自学作为领导干部成长成才的重要手段，要强化爱读书、读好书、善读书的自觉，增强读原著、学原文、悟原理的意识，及时填补知识空白、补素质短板、强能力弱项，不断提高专业化水平。

强化交流研讨。对理论的学习，需要在思考中深化；对规律的认识，需要在碰撞中升华。党委中心组学习需要用鲜活的“七嘴八舌式”地讨论提升学习质量，党委中心组成员需要在自我研学基础上，踏实坐下来、把心静下来、思想沉下来，结合思想和工作实际，撰写研讨材料，并通过随机制、互动式发言，在交流碰撞中进

一步统一思想、深化认识，进一步推动学习成果转化。

用实专题调研。“调查研究是谋事之基、成事之道，没有调查就没有发言权，没有调查就没有决策权。调查研究是我们做好工作的基本功。”习近平总书记曾指出，“我们读了很多书，但书里有很多水分，只有和群众结合，才能把水分蒸发掉，得到真正的知识。”党委中心组成员要揭榜领题、带头调研，深入基层、深入群众，既看“高楼大厦”又看“背阴胡同”，在调研中问政于民、问需于民、问计于民，形成问题清单、任务清单、责任清单，真正察实情、出实招、办实事、求实效，以调查研究深化理论学习。

拓展形式载体。要做好创新这篇大文章，不断探索增强学习吸引力、针对性、实效性的新形式新载体新模式。党委中心组学习要用好本地历史文化资源和红色资源开展现场教学，依托重点项目建设、对标先发地区开展观摩式教学，邀请专家学者深入系统解读党的创新理论和方针政策，发挥“学习强国”学习平台、“共产党员”教育平台等网络学习平台作用，构建线上学习新模式，持续提高学习质效。

## 找准前进之路，解决“怎么用”的问题

理论的价值在于指导实践，学习的目的全在于运用。理论作用发挥的效度，取决于理论见诸实践的深度。要抓好学习转化，以理论素养提升政治能力、工作能力、实践能力。

转化为坚定理想信念。理想信念是立党兴党之基，也是党员干部安身立命之本。中国共产党人的理想信念建立在对马克思主义的深刻理解之上，建立在对历史规律的深刻把握之上。党委中心组学习要坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，引导中心组成员自觉做党的创新理论的笃信笃行者，筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵，做到为官一任、造福一方。

转化为科学思路举措。习近平总书记指出，一些领导干部判断形势不准确，应对风险不主动，处理复杂矛盾问题顾此失彼、进退失据，往往都同没有把握好党的创新理论的精髓要义密切相关。党委中心组学习要坚持用马克思主义中国化时代化最新成果武装全党、指导实践、推动工作，避免中心组成员陷入少知而迷、不知而盲、无知而乱的困境，不断增强工作的科学性、预见性、创造性，准确应对世界之变、时代之变、历史之变。

转化为务实工作作风。习近平总书记强调，党员干部干事创业必须实事求是、求真务实，不得半点虚浮。党委中心组学习要坚持弘扬理论联系实际的马克思主义学风，特别是学习好、领会好、落实好习近平总书记考察安徽重要讲话精神，锐意进取、真抓实干，把进一步全面深化改革的各项部署落细落小，在中国式现代化中展现新担当新作为。

（作者系安庆市委讲师团理论研究室负责人）

# 推进黄梅戏文化与旅游深度融合共生

吕佳

文化是旅游的灵魂，旅游是文化的载体。10月17日至18日，习近平总书记在安徽考察时强调，要进一步推动文化和旅游融合发展，发展全域旅游，把文化旅游业打造成为支柱产业。黄梅戏作为全国极具影响力的文化品牌和安庆的城市名片，在文旅产业发展中扮演着重要角色。深入挖掘黄梅戏文化内涵，以时代新视角、市场新需求进行创造性转化与创新性发展，促进黄梅戏文化与旅游深度融合共生，不仅能赋予黄梅戏文化新的生命力，还能进一步满足人民群众日益增长的精神文化需求，对于安庆文化旅游产业和地方经济社会发展具有重要意义。

打造高品质黄梅戏文化IP。深入挖掘安庆传统文化、历史街区、著名人物的内在价值，增强戏曲原创能力，着力打造一批如《六尺巷》《大清名相》等符合新时代审美特色的黄梅戏精品，形成黄梅戏人才培养、戏曲研究、创作改编、表演、传播的全流程闭环。充分运用“戏曲+”思维，打破台上台下的界限，对优秀的黄梅戏作品和人物形象进行创造性转化，推动内容创作与互动体验优化升级。一方面，可将黄梅戏经典唱腔、舞台艺术与现代媒体形式结合起来，探索黄梅戏+动画、黄梅戏+综艺、黄梅戏+流行音乐、黄梅戏+影视、黄梅戏+游戏、黄梅戏+网络直播等多元呈现方式，打破黄梅戏圈内圈外的壁垒，实现良性“圈粉”；另一方面，可将传统黄梅戏线下表演与数字媒体技术结合起来，运用虚拟现实、全息投影、人工智能等新型体验技术，发展线上线下

一体化的数字化文化体验场景。利用虚拟的黄梅戏表演将观众带入戏境，让观众化身剧中人，实现近距离互动，使观众从沉浸式体验中真正感受到黄梅戏的艺术魅力。

拓展黄梅戏文旅消费新场景。进一步加强黄梅戏文化与旅游业融合的顶层设计，深层次谋划推动黄梅戏文旅产业升级发展。引导再芬剧院等黄梅戏剧团与旅游企业、设计公司、科技公司等合作开发戏曲文化旅游项目，将优质黄梅戏人物IP、黄梅戏特色故事融入安庆历史文化街区、景区景点，塑造安庆独有的黄梅戏文化演艺品牌。结合激光投影、激光互动、3D动画等光影视觉技术，对传统旅游消费场景进行智能化再造，打造黄梅戏特色小鎮、VR黄梅戏体验馆、黄梅戏实景沉浸式演出、黄梅戏互动性剧本娱乐等精品游赏项目，将地域性与文化性、娱乐性有机结合起来，形成黄梅戏文化和旅游交互的新空间，从“在景点中表演”逐渐转变为“文旅新景点”。深入了解游客的需求和感受，强化“吃住行游购娱”要素供给，配套做好“一条龙”式周边服务设施，设计、生产、运营一批富有黄梅戏特色的生活用品、文创产品、旅游纪念品、私人定制礼品等，满足游客24小时多形式、多需求消费，形成室内+室外、旅游+消费的高品质文化旅游新业态。

增强黄梅戏文旅品牌影响力。持续高质量举办黄梅戏文化节，策划开展黄梅戏文旅消费、招商引资等活动，为黄梅戏文化旅游发展提供资金支持和产业引导。贯彻创新、协

调、绿色、开放、共享的新发展理念，将黄梅戏文化旅游与非遗乡村旅游、节庆游、研学游、避暑游、亲子游、康养游等结合起来，打造全年可游的四季旅游品牌，不断提升黄梅戏文化旅游的吸引力、供给力、竞争力。利用大黄山旅游、长三角旅游、大别山红绿交融文化旅游圈、合肥都市科创文化休闲旅游圈等的辐射带动作用，将特色旅游景点串联起来，加强城市旅游一体化联动，推动公共服务优质优享，创建同频共振的文化旅游线路，构建全域旅游发展新格局。打造全媒体传播矩阵，依托算法推荐、人工智能、物联网等新技术，采用云直播、无人机航拍、VR全景等方式，创作人们喜闻乐见的微电影、纪录片、特色主题宣传片、广告、短视频等，将特色鲜明的安庆地域文化和黄梅戏文化广泛传播出去，进一步提升黄梅戏文旅品牌的穿透力，实现“出圈”更“出彩”。

面对当前文旅融合的窗口期、机遇期，加快推进黄梅戏文化和旅游业态融合、产品融合、市场融合、服务融合，实现黄梅戏与文旅产业的融合共生，必将推动黄梅戏文化开拓创新、安庆旅游业焕发新活力，为全面实施高品质旅游强市“六大工程”，打响“山水宜城 有戏安庆”文旅融合品牌贡献新的力量。

【本文系安徽省哲学社会科学规划一般项目“安庆戏曲文化圈研究”（AHSKY2023D146）和安徽省社会科学创新发展研究课题（2022CX019）阶段性成果。作者单位：安庆师范大学】

## 学习贯彻习近平总书记考察安徽重要讲话精神

# 发展乡村旅游 助推乡村振兴

周阳君

习近平总书记在安徽考察时强调，要进一步推动文化和旅游融合发展，发展全域旅游，把文化旅游业打造成为支柱产业。谆谆嘱托催人奋进，接续奋斗再谱新篇。作为年轻干部，我们要深入学习贯彻习近平总书记考察安徽重要讲话精神，从总书记重要讲话中找方向、找遵循、找思路、找办法、谋深谋实贯彻落地的各项举措，以市场需求为导向，以农业为基础，以文化为灵魂，以旅游为载体，进一步推动文化和旅游融合发展，为奋力谱写中国式现代化安徽篇章作出新的更大贡献。

着眼长远，把习近平总书记重要讲话精神作为谋划“十五五”规划的根本遵循，对工作思路、目标要求、推进措施等再审视再梳理，抢抓乡村振兴国家战略机遇，着力推进农文旅一体化发展。要主动出击，立足本地优势，坚持党建引领，以农业为基础、林业为抓手，促进文旅融合发展，打好自身“金字招牌”，推动村级集体经济加快发展。要积极开展招商引资工作，注重发挥市场的杠杆作用，切实盘活文旅资源，做实做细做精文旅规划，精准定位乡村旅游品牌，结合自身特色，重点打造“小而精、小

而美、小而全”的乡村旅游点，探索发展新型农旅产业，拓展产业链条，在需求与供给的精准匹配中提升农文旅产业的自然流量，做强乡村旅游文化旅游品牌。通过连点成片，整合资源，进一步提高乡村旅游产品的文化内涵和服务质量，加速品牌对乡村旅游的带动效应，继续以创新的思路、扎实的作风，形成“以景点串线路、以线路带区域”的发展格局，凝心聚力“拼出”文旅产业高质量发展新局面。

杨桥镇是全国重点镇，城内山水兼融，人文资源丰富，如何打造市民乡村游近郊目的地？这是摆在杨桥人面前的一个新课题。要以此次深入学习贯彻习近平总书记考察安徽重要讲话精神为契机，紧抓“大黄山”发展机遇，依托独特的自然、人文资源，突出发展休闲旅游、生态旅游，高品质推进全域旅游。通过抓旅游重点项目建设，把零碎、散落的景点串点成线、串珠成链、连线成面，统筹推进精品旅游线路建设，倾心打造周边游、采摘游、亲子游，实现抱团取暖、互利共赢。高标准升级特色美食街区，依托独特的自然资源禀赋和良好的业态发展基础，通过双招双引，精心打造集农家餐饮、农家住宿、农

事体验、农产品采购、乡村文化展示于一体的特色乡村旅游集聚区。高标准打造精品民宿，充分利用古民居、老厂房等闲置资源，积极对外开展招商引资，引进建设中高端精品民宿项目，采用定制化运营策略，探索实践“民宿+露营”发展模式，进一步丰富旅游产品，提升全域旅游接待能力，力争打造民宿集群，扩大民宿品牌效应，打造民宿助推乡村发展新样板。充分挖掘本地独有的自然景观和人文景观资源优势，围绕农旅一体融合发展定位，开展招商引资，塑造优质品牌，以产业发展为抓手，打造集休闲、观光、娱乐、文化等于一体的四季特色旅游区，瞄准文旅消费“引爆点”，助推乡村振兴提档加速。

殷殷嘱托记心间，感恩奋进永向前。我们要坚持把学习宣传贯彻习近平总书记考察安徽重要讲话精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务，深学细悟、融会贯通，从长远着眼，从当下做起，立足特色资源，因地制宜发展乡村旅游、休闲农业等新兴产业新业态，推进农旅深度融合创新发展，以高质量高效的发展实绩检验学习贯彻总书记重要讲话的成效。（作者系安庆市宜秀区杨桥镇镇长）