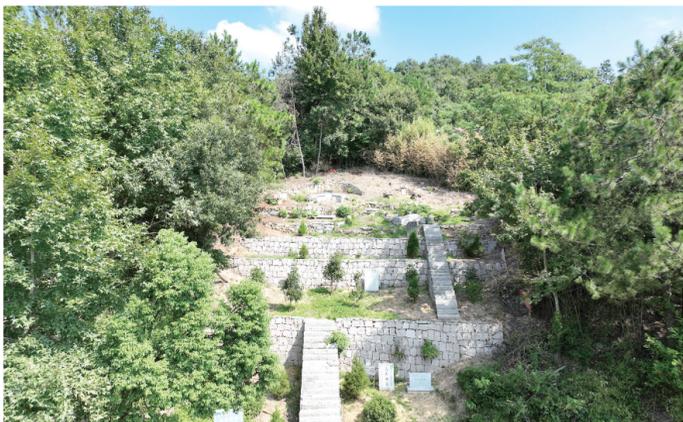


“文物自介书”特别报道

“桐城派殿军”的人格魅力

——市级文物保护单位马其昶墓



安庆市文保单位马其昶墓。 通讯员 储旦 摄

1915年8月,一群知名人士办起来一个筹安会。这个筹安会,表面上是一个“学术团体”,但是明眼人都知道,彼时彼刻一帮名人聚在一起鼓吹“君主立宪”“废民主而立君主”,上面肯定有人。那人,肯定是时任中华民国大总统的袁世凯。

众所周知,古人讲究一个出师有名。名怎么才能有呢?作文“讲道理”就是常用手段之一。当然,这“道理”有时候也带点攻击性,这一点,曹操、武曌等人一定深有体会。

出师都要有名,更别称帝了。除了安排名人造势之外,袁世凯也想请人作文讲讲“道理”,着重阐述一下“君主制的优势”,以及“废民主而立君主的必要性”。如此重要的文章,那使用文字的水平,自然得以陈琳、骆宾王那样的高手为标准。想来想去,袁大总统就认准了马其昶。

马其昶,字通伯,晚号抱润翁,清咸丰五年(1855年)出生于桐城的一个书香门第。虽说清代的桐城名人,十有八九都出生在书香门第,但是,很少有人能拥有如马其昶一般豪华的老师阵容:他年幼时就从其父马起升学习古文;12岁,从学于吴山;14岁,从学于齐际燠;15岁,从学于姚思赞;17岁时从学于叶逢辛;18岁时从学于杨澄鉴;稍长,受业于方宗诚、吴汝纶,吴汝纶又荐之于张裕钊。

马起升曾先后从师于戴均衡、方东

树等古文家,吴山、齐际燠、姚思赞、叶逢辛、杨澄鉴都是当地知名的硕学之士,方宗诚、吴汝纶、张裕钊则是声名远播的学术大咖,这老师阵容,堪比郭靖了!

作为桐城派传人的马其昶,无疑是正宗中的正宗,嫡系中的嫡系。尽管在应对科举考试方面,他远不如老师吴汝纶,一直一无所获,没有考取功名,但是他在论学治文方面取得了丰硕的成果,不仅成为学术界的知名人士,还在潜川书院、桐城中学堂从事教育事业,培养出许多优秀的人才,没有辜负一众名师的期望。

科举考试没有录取他的这件事,逐渐从他的遗憾,变成朝廷的遗憾。为了弥补这个遗憾,宣统二年(1910)年,清廷将已经56岁的马其昶吸收到官僚体系中,让其任学部总务司主事。

学部是当时统辖全国教育的中央教育行政机关。总务司是学部所属五司之一,掌管部机要文移,审核图书典籍,职官从大到小有郎中、员外郎、主事、书记官等。

当然,熟悉历史的朋友都知道,到这个年份,清朝的官已经当不了多久了。1912年,随着清帝逊位,马其昶也辞官回到安庆,安徽高等学堂监督。

1914年,因严复介绍,马其昶赴京为法政学校教习,并备员参议院。严复?对,就是翻译《天演论》的那位严复;著名的

思想家、翻译家、教育家严复。严复与桐城派关系密切,甚至被以胡适为代表的学者认为是桐城派的一员。

人无完人,严复虽然以思想先进著称,但是在袁世凯意图复辟时,却没有站在正确的一方。前面提到的那个筹安会,严复就是主要发起人,即所谓“六君子”之一。

正是因为严复推荐工作,1915年8月马其昶正好在北京,这才有了袁世凯请马其昶为变更国体作文的事情。

起初袁世凯认为马其昶不会拒绝,毕竟,早在1913年,袁世凯别有用心地推动祭天配孔大典时,包括马其昶在内的一众桐城派文人那可是举双手赞成的。

然而,马其昶拒绝了。

于马其昶而言,支持祭孔与反对复辟,一点都不矛盾。

马其昶不仅拒绝为复辟服务,还上书袁世凯,表达反对复辟的态度。他说,民国成立之初,袁世凯曾宣誓决不使帝制复生,国内外称颂,而后如果食言,则“使大总统失信于天下,以后命令所颁,纵出血诚,人其谁信?以公始,以私终,信义一失,人皆解体,而谓大总统之明而为之乎”。

如此措辞,可以说很严厉了。随着与袁世凯的决裂,马其昶在京的第二次工作经历也结束了。

1916年,马其昶又进京了。这一次,他是应赵尔巽之聘,任清史馆总纂。他此次进京待的时间比较长,一直到1926年才因病返乡。

1915年9月,陈独秀在上海创办《青年杂志》,后改名《新青年》,新文化运动由此发端。新文化运动的先驱和战将,以《新青年》为阵地,向旧文学、旧文化发起勇猛的进攻,而桐城派成为他们重要的靶子。

作为靶子的重要一员,马其昶对新文化运动自然不会支持。因此,当1919年6月11日陈独秀因发放《北京市民宣言》被捕入狱后,胡适等人寻求在京安徽同乡协助营救时,想到马其昶的名字时,也想到了“他会不会拒绝?”

然而,马其昶没有拒绝。

于马其昶而言,反对新文化运动与营救陈独秀,并不冲突。

马其昶不仅签名为陈独秀担保,还表示陈独秀“所著言论或不无迂直之处。然其学问人品亦尚为士林所推许”,吾等“与陈君成系同乡,知之最稔”,恳请准予保释。

这件事给胡适留下了深刻的印象,以至于时隔六年后的1925年12月,他在给陈独秀的书信中,仍然感叹道:“我记得民国八年你被拘在警察厅的时候,署名营救你的人中有桐城派古文家马通伯与姚叔节。我记得那晚在桃李园请客的时候,我心中感觉一种高兴。我觉得这个黑暗社会里还有一线光明:在那反对白话文学最激烈的空气里,居然有几个古文老辈肯出名保你,这个社会还勉强够得上一个‘人的社会’,还有一点人味儿。”

马通伯自然就是马其昶。姚叔节即另一位桐城派作家姚永概。他同样生于名门,其祖父正是大名鼎鼎的姚莹。另外,他还是马其昶的妻弟。

不畏强权,不曲意逢迎,不落井下石,不以个人好恶论是非……有“桐城派殿军”之誉的马其昶,即便抛开他在学术领域所取得的巨大成就不谈,他也是一位值得心向光明者尊敬和学习的人。

保护人说文物:

1926年,马其昶离开京师,归里养病,1930年,因病离世,享年七十五岁。马其昶墓在位于今桐城市黄甲镇江河村,坐北朝南,四周群峰环绕,秀木荫翳。墓前垒砌拜台,碑上楷书阴刻:“马通伯先生墓”,字迹清晰,透露着古朴与庄重。

“马其昶古文得方苞、姚鼐之真传,不逾先贤所传之文法,高洁纯,酝酿而出。马其昶治经重考证和校勘,尤《易》《诗》《书》《孝经》《大学》《中庸》和《庄子》。马其昶著述颇多,主要有《抱润轩文集》《桐城耆旧传》《屈赋微》《三经诂》《老子故》《庄子故》《桐城古文集略》。”黄甲镇党委宣传委员张凌鹤介绍,“马其昶墓是重要的文化遗产。它的存在,不仅是对个体生命的纪念,更是桐城派文化传承和发展的见证。”

2017年,马其昶墓被公布为安庆市第七批市级文物保护单位。

全媒体记者 何飞 通讯员 储旦

一周文化热点

云南一地向外学子赠送咖啡火上热搜

近日,在网络平台上,众多云南保山籍学子纷纷晒出自己收到的“惊喜大礼包”,“收到了保山政府邮寄的小粒咖啡”“保山政府回应给学子寄送小粒咖啡”等话题冲上网络热搜榜。据当地媒体报道,从11月中旬开始,云南保山联合当地数家咖啡企业及快递公司,向考取省外大学的近20000名保山籍学子每人寄去一份咖啡和《致家乡优秀学子的一封信》。保山市的做法出圈后,一众大学生纷纷@家乡文旅,表示“羡慕的心溢出了屏幕”。

赠送咖啡的行为体现了浓郁的地方文化特色。保山地处中国西南边陲,这里产出的高品质阿拉比卡豆备受国内外消费者青睐。将这一地域名片送至异乡游子手中,不仅能让学子们品尝到来自家门口的熟悉味道,还能借此推广当地特色产业,提升城市知名度与品牌形象。

长期以来,人才外流一直是制约边远地区发展的瓶颈之一。

通过此类暖心活动,保山市表达了对在外求学青年的关心与期盼,旨在营造一个温馨包容的归属感,鼓励他们在学业上奋发向上,将来为家乡建设贡献力量。

相比较按部就班的活动类型,保山向在外学子赠送咖啡和书信的形式无疑是新颖的,这种有创意和温度的活动,符合年轻人的喜好的方式,体现出与时俱进的思维模式。这也给全国各地的公共部门提供了一种思路:通过挖掘地方特色优势资源,制定针对性政策措施,激发区域发展潜力;或者建立长效联络机制,搭建沟通平台,定期收集反馈意见,及时调整政策方向……

保山赠送咖啡虽是一件小事,却承载着厚重意义。这项充满温情与关怀的行动,不仅展现了浓厚的地方特色与文化自信,更体现了地方政府对青年才俊的关注与支持,成为一道亮丽的城市风景线。

全媒体记者 付玉

文化传真

筑梦文明和美新“桃源”

望江县华阳镇陶寓村,因当地一处江滩——陶寓滩得名。陶寓滩又因陶渊明得名。陶寓滩原名桃花滩。史料显示,晋代的桃花滩位于古雷池大雷口江畔,约3000亩的半月形沙滩地,面临长江,背倚金盆,岸边烟柳拂水、滩上桃花成林,堪称“桃花源”。东晋时彭泽县令陶渊明到此赏桃花并寄宿。为了纪念陶渊明,当地人将桃花滩改名陶寓滩。

如今,距离陶渊明离开桃花滩已经过去了大约1600年了,生活在陶寓滩的人们,依然有一个建设文明和美乡村的“桃源梦”,并一直为此而努力着。

早在2023年,陶寓村就为“一上片中村建设集资”问题开展了协商议事。

协商议事会议召开前,议事会成员均多次深入群众,走访调研,聚焦群众反映强烈、迫切需要解决的热点、难点问题,将公共设施的使用、维护,重点工程、公益事业的建设、公共资产的使用管理、群众矛盾的调处,困难群众的救助及弱势群体的帮扶纳入议事范围,听取居民意见和心声,有事提前沟通,与群众商量着办。

在协商会议上,大家结合前期工作调研和实际工作情况,围绕建设资金问题展开讨论,经反复协商,权衡利弊,最终参会人员达成一致意见:将杨西埂2023、2024年土地流转费作为建设资金。经过这次协商议事会议,问题得到迅速解决。陶寓村也在今年成功申报为省级和美乡村精品示范村。

“我推荐於彩云家庭,她家房前屋后每天都打扫得干干净净。”

“於彩云一家和邻居相处得都很好,乐于助人,我赞成!”

近日,在陶寓村新时代文明实践站,村“两委”和村民代表们围桌而坐,参加陶寓村“村民理事会”。会上,大家畅所欲言,正在推举镇级“星级文明户”人选。商讨过后,对初步人选进行投票评比。

“通过群众代表无记名投票,今年第三季度我们最终评选出了13户‘星级文明户’。”11月21日,谈及此项评选的意义,陶寓村党总支书记韦章群说:“这样的评选活动既可以起到带头作用,又可以让大家争相学习,促进村居和谐。”

除了“星级文明户”外,陶寓村还在“美丽庭院”创建方面下功夫,今年共评选镇级“美丽庭院”255户。

此外,陶寓村还积极发挥道德模范、身边好人、“五老”人员等“新乡贤”主体的示范引领作用,深入开展乡风文明建设活动,积极践行社会主义核心价值观,持续提升乡风文明治理水平,涵育文明乡风。

“新乡贤”陈学如家有个书法小馆,其中最为醒目的就是两张铺着大毛毡的长桌子,以及一幅幅发出扑鼻墨香的稿纸和书画作品。

陈学如已经80岁了,是一名侨眷。四年前,听说望江县在老年大学开设了书法班后,就积极报名参加书法绘画班的授课,同时利用自家的后院为周边的孩子免费教授书法,得到了周围村民的一致好评。

全媒体记者 何飞 通讯员 伊婷 储刘达

“礼让”记心头

“通过没有红绿灯的路口,怎样做最安全?”11月21日,宿松县公安局交警大队干警在道路现场进行路口礼让规则培训,手把手教行人安全过路口。

从11月上旬开始,宿松县启动“百名交警示范过路口 万名群众‘慢、看、让’字记心头”冬季交通安全宣传提示活动,利用三个月时间对公路沿线村民普遍进行一次“路口礼让”提示教育。

通讯员 李政平 摄



怀宁一村庄和曹操有啥渊源?

本报讯 在怀宁县小市镇四联村饮马组,一幅和美乡村画卷徐徐展开。

走进村庄,新树立的两匹骏马雕塑在阳光下熠熠生辉,村庄围墙上画着一幅幅一代枭雄曹操金戈铁马的画像。村路口建有“饮马塘”“饮马亭”,塘坝树立四块大牌子,上面写着“三国故地”四个大字。饮马塘由左右两个对称的小河塘组成,两池清泉,清澈见底,终年不涸,因战国时期曹操路过饮马休整而得名,后人亦因形称鸳鸯潭。“我们饮马组今年投资70余万元,围绕‘曹操文化’建设市级美丽乡村。”四联村饮马中心村村民谢家丰介绍说。

这个小村庄与曹操有啥渊源?据

《小市历史人文汇编》记载,东汉末年,曹操征讨江东的孙权曾在怀宁县小市镇四联村一带驻扎逗留,饮马塘之名来源于此。

皖城当时属东吴军事前线的重镇,如楔子般插入曹操的统治区,为了占领军事要地皖城,曹操将军队驻扎在离皖城二十里地的皖河东岸,作着战争的准备。曹操在行军的途中,见“白骨露于野,千里无鸡鸣”的惨状,心中一阵悲恸,战争带给百姓的只有灾难、悲伤。部队驻扎后派出侦查的探子来报,皖城外十室九空,根本找不到一个向导。曹操一听很着急,于是决定亲自到皖城周围探访一下。第二天风和日丽,是个好

天气,曹操打马出营,确实找不到一个当地人,怎么办?曹操心中失落、焦虑、悲愤,五味杂陈。作为卓越的政治家、军事家和文学家,此生最大的心愿就是统一天下,结束军阀割据、混战的乱世,解百姓于倒悬,可连年的战争,百姓依然流离失所,无家可归。现在所作的一切似乎离自己的目标越来越远,甚至更加渺茫。想到这曹操打马疾驰,让剧烈的颠簸却心中的愤懑。一阵疾驰后,曹操压抑的心情减轻不少,心痛自己的坐骑,于是在一口清澈的池塘边停下,让心爱的马儿休整休整。侍卫们陆续赶来,人困马乏,喘着粗气。曹操坐在池塘边远眺皖山,目光深邃,

有意无意地问道:“这是什么地方?”“丞相,找不到向导,我们也不知道这是什么地方”。一名侍卫小心地回答。“既然是我们饮马之处,就叫饮马塘吧”。曹操见此情景,若有所思地说着。从此这口池塘就叫“饮马塘”,附近的村庄也随之叫饮马庄。曹操本来这次出征是准备饮马长江的,却饮马在一口普通的池塘,一切似乎都是天意。后在龙濡口一战中败于东吴,留下“生子当如孙仲谋”的慨叹。

历史总是过往的荣耀,如今,饮马组的村民依然朴实地生活着,依然口口相传曹操的故事。

(通讯员 檀志扬 张瑞)



11月22日,怀宁县黄龙派出所联合司法所开展网络谣言防范宣传月活动。

黄龙镇结合近年来发生的网络谣言真实案例,广泛传播防范网络谣言的知识与技巧,增强群众对谣言的辨别能力。同时,提醒群众自觉抵制网络谣言信息,坚决做到“不造谣、不信谣、不传谣”,共同维护健康清朗的网络环境和良好社会秩序。

通讯员 袁祥涵 摄