

宝塔河畔忆“宝塔”

旧闻

祈文运大雷岸建塔 抗敌寇奎文塔架枪

整整两百年前,即清道光五年,公元1825年,望江县城东门外杨溪河渡口旁建成一座塔,即奎文塔。

奎文塔在诞生时,曾被望江人民寄予两个愿望。

第一个愿望,风调雨顺。

这是从建塔的年代推测的。奎文塔开工建设的年份是1823年,即清道光三年。那一年,中国遭遇严重水灾,长江、黄河、淮河洪水并发,340多个州县受灾,其中172个州县受灾严重,社会经济遭受巨大损失。那一年,地处长江之滨,域内江河连体的望江,自然受灾严重。因那是一个癸未年,此次水灾史称“癸未大水”。

在2025年,有过九年义务教育经历的朋友都知道,此次洪水主因是全球气候剧变,与1815年发生的有历史记录以来最大规模的火山爆发——坦博拉火山爆发有着莫大的关联。

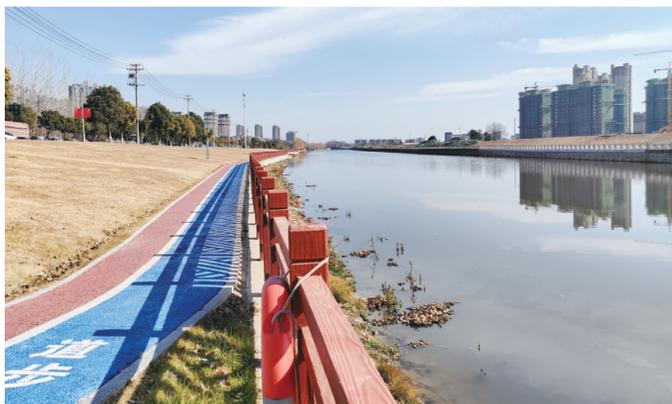
200年前就不同了,绝大多数人并不知道爪哇岛那一带还有一个会喷火的山,更不知道这玩意喷起来会导致欧亚大陆从中国到西欧不可计数的老百姓饿肚子。对于一系列的气候异常,他们当然会采取兴修水利等科学有效的方法去积极应对,不过,这也不影响他们同时做出一些“唯心”的事情。说好听的,就是尝试用不同的方式表达美好愿望吧。

要问哪句土匪“黑话”暗号最广为人知,“天王盖地虎,宝塔镇河妖”绝对有夺冠潜质。《林海雪原》所记录的这句“黑话”说明,塔有镇妖的功能。塔的这一功能,在民间传说《白蛇传》中也有体现。

第二个愿望,文运昌盛。

这是从塔名推测的。“奎文”一词指皇帝写的文字,也就是“御笔”,不过在此处不能这么理解,必须拆开来看。

奎此处的“奎”,指的是二十八星宿之一,西方白虎七宿奎、娄、胃、昂、毕、参、觜中的第一宿——奎宿。奎宿由16



宝塔河新貌。 通讯员 吴小平 摄

颗星组成,因其星象组合“屈曲相钩,似文字之画”,东汉纬书《孝经援神契》中有“奎主文章”之说。看起来很牵强有没有?没关系,总会有人不断地“圆”,最迟在唐代,人们已经将奎宿奉为文章之府,并为之立庙奉祀了。

说奎宿可能很多朋友不熟,奎木狼呢?就是那个在电视剧《西游记》(1986年版)第11集,将唐僧变成老虎的黄袍怪;为了谈恋爱,放着好好的神仙不做,下界做了妖怪的奎木狼。有人说,正是因为吴承恩的文运不昌,仕途不顺,才将“主文章”的奎木狼编排得非常不堪。呵呵,这么大的文学家,不会这么小气的……吧。

言归正传,所以,“奎文”一名,满是望江人对本土文运昌盛、人才辈出的寄望。

奎文塔建成后不久,塔顶长出一棵白胡椒树。人们怀着美好的愿望,又编排出这样一个故事:这棵胡椒树,乃是天上的王母娘娘所种——或者是她安排属下种的,反正产权归她所有。树归她,上天的胡椒自然也归她。胡椒成熟后,天上的仙鸟会将其衔在嘴里,快速到王母娘娘家里。王母娘娘感觉这棵树结出的胡椒味道不错,爱屋及乌,就对望江有了好感,安排文曲星打通望江文脉,让望江学子纷纷高中……

不过,当初主导建塔的人们大概不会料到,有朝一日,这座因表达美好愿望而生的塔,会成为抗击外敌的工事。

1939年2月18日,正值大年三十,如同当时无数遭受战争迫害的国人一样,兵临城下的日寇,让彼时望江县城的人们已经无心过年。

18日下午,日军兵舰2艘驶抵华阳,一股300余人沿城华路偷袭望江县城,另一股100余人沿江堤偷袭吉水。好在我方守军及时察觉,立即展开阻击,成功击退日军并毙敌10余人。

19日,大年初一,新年的拂晓并没有喜庆的鞭炮声,只有令无辜百姓感到心惊的枪炮声——日舰复来,用炮火掩护杨长河南岸日军攻城。我方守军英勇阻击,日军再次败退。

20日清晨,日军一一六师团一二〇联队千余人,在3架飞机的掩护下,分三路进兵,一路由城华路直逼县城,一路由孙家洲向西龙家林侧攻,一路由雷港经枞冲向北进犯。

此役,我方守军一五六团二营营长

彭伍指挥士兵,将2挺轻机枪架在奎文塔上,封锁县城东南通道。奎文塔也因此成了敌舰炮击目标。它的塔身被炮弹击得伤痕累累,却始终坚持屹立不倒。

寻踪

奎文塔难觅旧迹 宝塔河清水长流

在战火中屹立不倒的奎文塔,已经于1967年被拆除,塔基下一铁牛和粗木桩都被当作废品处理。

虽然这座六角五层砖石结构、高度不小于十五米、直径不小于八米的建筑已经难觅踪迹,但现存的地名中依然有不少它曾屹立的证据。

记者在民政部区划地名司主办的“中国·国家地名信息库”网站查询发现,在望江县,与“奎文”二字有关的地名只有“奎文路”,而与宝塔有关的地名有“宝塔社区”“宝塔路”“宝塔河”等。

其中最老的地名应该是“宝塔河”,因为奎文塔建成后,杨溪河即改名宝塔河。其中最好找的地方也应该是“宝塔河”,因为那是一条穿望江县城而过的河流。

前些年,跟当时很多城中河一样,宝塔河也曾承受不堪承受的环境压力。在风调雨顺和文运昌盛之外,生活在宝塔河两岸的人们又多了一个心愿:水清岸绿。

通过近年来的治理,宝塔河河道周边及水环境发生了极大的变化,特别是华阳大道到东环路,不仅成为望江市民健身休闲的好去处,也足以让到宝塔河寻找奎文塔踪迹的人们感受到沧海桑田般的巨变——可以期待的是,随着投资24894.39万元,拥有塔影雷岸、古墨竹韵、望江驿、生态大草坪等景观的宝塔河综合治理工程在不久后竣工,届时身处一幅“蓝绿交织、水城共融”的生态画卷里,此种感受又当倍增。

全媒体记者 何飞 通讯员 吴银水

一周文化热点

左手梦想 右手生活 菜市场里的“梵高”大爷火了

1月15日,有媒体报道,山东台儿庄一村子“梵高”大爷的故事感动了万千网友。“没有人会为自己的画买单,可是他一生都在为自己的梦买单。”

这位大爷名叫李响侯(真名为李允堂),他在菜市场卖菜的同时,也在摊位上展示自己画的画作,如芍药、牡丹和梅花。据了解,在1岁多时,老人因为发烧导致智力受损,但这并没有阻止他对绘画的热爱。从12岁开始,他就自学画画,尽管生活条件艰苦,他仍然坚持创作近60年。通过卖菜来购买画具,并且从生活中寻找灵感,他的艺术成就逐渐被人们发现并认可。

大爷的故事在网络上发布后,引起了广泛的关注和共鸣,许多人被他的坚持和对生活的热爱所感动。视频中可以看到,大爷的家充满了他自己创作的艺术作品,而他对艺术的执着追求以及面对困境依然乐观的态度也赢得了网友们的尊敬和支持。

“梵高大爷”之所以能够引起广泛关注,还有一个重要的原因是在这个快节奏、高压力的现代社会中,大爷的故事如同一盏

明灯,照亮了许多人心中的希望之光。它传递了积极向上、乐观面对生活的态度,有助于构建更加和谐、正面的社会氛围。“梵高”大爷虽然是一个普通卖菜的大爷,但他在绘画上的成就展示了艺术并不局限于专业人士或特定阶层。任何人都可以通过不懈的努力,在自己热爱的领域内取得成就。这鼓励更多人去探索和发展自己的兴趣爱好,丰富个人的精神世界。

大爷的故事不仅仅是一个关于个人奋斗和梦想实现的故事,更是一个能够激发社会正能量、增进人际理解和社会和谐的重要案例。它提醒我们每个人都可以通过改变的力量,用自己的方式去为世界增添更多的美好。随着农历春节临近,过去一年在网络上产生影响的平凡人也被邀请参加央视春晚,比如理发师晓华等,他们都是各行各业中的平凡人,他们的故事都充满了励志色彩,他们用自己的努力和才华、坚韧和顽强在各自领域发光发热,他们的出现让观众带了无尽的正能量。

全媒体记者 付玉

文化传真

聆听榜样故事 激活文化动能

本报讯 1月16日,在宿松县华亭镇新时代文明实践所举行“爱岗敬业·廉洁奉公”主题道德讲堂上,“安庆好人”王孟鸣以他个人创业经历,多年坚守在基层一线,近20年他用心用情投身教育带出上千名大学生的鲜活故事,让大家感受到“低调做人、高调做事”“诚信做人、踏实做事”“爱岗敬业、廉洁奉公”的中华传统美德,生动诠释了道德典型可贵的精神品质。

身边榜样的故事深深触动每位与会人员的心弦,激发他们踔厉奋发、接续奋斗的热情和决心。在“谈感悟”环节中分享感悟,大家积极参与,会场上气氛热烈,华亭镇经发办主任张成伟说:“听了王孟鸣先生近二十年投身基层教育事业爱岗敬业、无私付出的故事,我感受到了他对这片土地和人民满满的爱。王孟鸣先生的故事值得我们学习,我以后要以他为榜样,自觉成为一名道德典范的传播者和践行者。”

“近年来,华亭镇充分发挥‘好人’和‘道德模范’的示范引领作用,大力弘扬社会主义核心价值观,深挖‘见义勇为’‘敬业奉献’‘孝老爱亲’等模范类型,以新时代文明实践所为主阵地,以道德讲堂活动为载体,以好人事迹为抓手,通过身边人讲述身边事、身边事教育身边人,让崇德向善蔚然成风,推动群众道德素养和社会文明程度持续提升。”华亭镇党委委员邓顶峰如是说。

(通讯员 朱梦涛 全媒体记者 许娟)

航天科技进校园 共筑少年强国梦

本报讯 为普及航空航天知识,激发青少年对科学的热爱与兴趣,1月15日,怀宁凉亭乡在辖区中心学校举行了航空航天国防科技知识竞答活动。

活动采取提问抢答的方式进行,题目涵盖了航空航天发展历史、著名航天人物事迹、飞行器原理等多个方面。同学们凭借着日常的知识积累和对航空航天的热爱,快速反应,积极作答。经过激烈的角逐,最终评选出了本次知识竞答活

动的各项奖项。除了知识竞赛,凉亭乡武装部的工作人员还带领学生们操练军体拳,让他们感受军旅国防文化。

凉亭乡政协工作联络组组长、党委委员兼武装部长夏民生说:“国防教育是青少年教育的重要内容之一,开展这次活动,主要是激发青少年刻苦学习、自强不息的奋斗精神,在寓教于乐中培养青少年爱国主义情怀。”

(通讯员 汪雯君 全媒体记者 许娟)

墨香迎新年 送福到万家

本报讯 1月17日,由望江县文化旅游体育局主办,县文化馆、县图书馆、凉亭乡文化站承办的2025年“雷池飞歌”文化惠民公益活动,走进了凉亭乡泊湖村。

活动现场,大红的春联贴在桌上铺开,洋溢着浓厚的节日氛围。书法家们俯身研墨,倾情书写,根据不同群众的兴趣爱好需求,分别为群众书写寓意深刻、内容丰富、富有浓厚新年气息的春联。更有爱好书法的群众踊跃上台,一试身手,把写春联活动推向了活动的高潮。在春联的墨香中,在村民的欢声笑语中,浓浓的年味弥漫开来。

火红的春联承载着浓浓的年味,将新春祝福送到家家户户,领到春联的村民们喜笑颜开、爱不释手。大家纷纷表示,他们听说今天组织写春联,早就过来等候了,手写的春联比印刷的春联更有年味、更有意义。

此次新春送福活动,让村民们在新春的祝福中感受到了传统文化的魅力,也在欢声笑语中增进了邻里之间的情谊。

(通讯员 李国栋 全媒体记者 许娟)

铁牛为什么能镇水? ——奎文塔铁牛



奎文塔铁牛。 通讯员 吴小平 摄

本文物是牛,确切地说,是铁牛。黑旋风李逵?不是,不是,不是那个“铁牛”,是真正的铁牛,铁铸造的牛。

读过小学的朋友们,对铁牛应该并不陌生,毕竟我们铁牛圈也是由牛进过语文课本的,它就是大名鼎鼎的黄河铁牛。

那篇课文题目是《捞铁牛》,故事梗概是:

宋朝有一回黄河发大水,冲断了河中心城外的蒲津浮桥。黄河两岸有八只拴住浮桥的大铁牛也被大水一并冲走了。最后洪水退去,八只大铁牛也沉在了淤泥里。后来,要重修浮桥,但是铁牛

陷在河里,再造成成本太高,只能请人过来打捞。不过,水下不比陆上,哪找那么多熟悉水性又力气过人大力士呢?一个叫怀丙和尚提供了有效的方案,即用两只装满泥沙的大船,开到铁牛沉底的地方,并用绳索将铁牛系在船上,再将泥沙从船上铲到水中,随着沙土的减少,船逐渐浮高,铁牛便一步一步地被拉了上来。

这个故事出自明代冯梦龙编纂的《智囊全集》。后来的考古发掘,尤其是黄河铁牛的出土,印证了故事的真实性。

除了黄河铁牛之外,我们铁牛圈还有许多“明星”,虽然它们分布在全国各地,无一例外,都与水有关。或者说,都与“镇水”有关。

铁牛为什么能镇水呢?一说是用牛来镇水,源自大禹治水。民间相传,大禹治水时,每治好一处,即铸一铁牛沉入水底,意在镇服水患。这种说法还被很多文物古籍所记载,比如铸造于清乾隆时期的北京颐和园昆明湖铜牛背上就有铭文:“夏禹治河,铁牛镇。义重安澜,后人景从。”不过,以目前的考古证据来看,大禹时代的人们并没有掌握炼铁术,所以这个传说的真实性并不高。

另一说,用牛来镇水,出自五行相克观念。土能克水,“丑牛”五行属土,用铁牛镇河,以期达到“水来土掩”的效果。考虑到当时对世界的认知,这种说法可能性还是比较大的。

“牛”的问题讲通了,“铁”呢?明代卢若腾在《岛居随笔》讲出了答案:“蛟龙畏铁。”显然,同样是出自五行相克观念。

保护人说文物:

1967年,望江县城东门外的奎文塔被拆除,塔基下一铁牛和粗木桩都被当作废品处理。这尊被当作废品处理的铁牛,又会有怎样的命运呢?

2024年12月,望江县博物馆举办了一场民间收藏展。12月15日收藏展开幕当天,还举办了一次藏品捐赠仪式。这一天,与奎文塔铁牛结缘数十年的郭树冬,代表自己和家人将它捐给了望江县博物馆。

“1997年,我舅舅所在的县土产公司

改制,我和舅舅出资把土产公司门市部和后面厂库买了下来,在仓库的角落发现了这尊铁牛,当时黑黝黝光亮亮,比现在更有看相,铁牛为生铁铸成,因为沉重也很少搬动。听我舅舅讲,铁牛为奎文塔镇塔之宝,1967年奎文塔被拆除后,铁牛被人卖到土产公司下属废品收购站,不想30年后还在这里。”郭树冬说,2000年左右,有人愿意出8万元购买这尊铁牛,他拒绝了!“我认为奎文塔是望江人心中的神圣之塔,铁牛有灵性是无价之宝。后来又有人出高价收购,都被我们严词拒绝了,从此我和家人把铁牛当作传家宝收藏起来。不久前,县收藏家协会宋立兵会长牵头举办望江县收藏展,叫我把铁牛拿出来展示,我觉得铁牛既然公开面世,不如拿出来捐赠给博物馆,或许还能为望江文物保护工作做点有益的事。我的这个想法也得到了家人支持,于是把铁牛无偿捐赠博物馆。”

全媒体记者 何飞 通讯员 吴银水

“文物自我介绍”特别报道



风清气正 过新年

1月17日,迎江区肃清路街道双井社区结合书记项目和区关工委联合举办了“廉洁春联送万家 风清气正过新年”主题活动,为居民送上了新春祝愿。

当天上午,文化志愿者们挥毫泼墨,向吉祥语,跃然纸上。同时,社区工作人员还将春联、年画、台历,送到党员信用户、独居老人、退役军人家中,祝福他们度过一个幸福祥和的新春佳节。

全媒体记者 黄有安
通讯员 魏丽丽 摄