

让新媒体为黄梅戏拓展传承渠道

潘天庆



记者从2019年安庆“十一”黄梅戏展演周办公室了解到，今年的展演周将进行首次网络售票、开展“短视频”大赛和“宜城处处唱黄梅”全国网络直播。与新媒体进行广泛融合之后的展演周将带来别样精彩。（《安庆晚报》8月15日）

黄梅戏作为中华民族戏曲文化之瑰宝，作为安庆最为亮丽的文化名片，因其风格清新质朴、素雅自然，深受国内外观众的喜爱与欢迎。但毋庸讳言，随着新技术革命的兴起，观众欣赏文艺作品的渠道有了很大改变。加上黄梅戏传播方

式的单一，这就使喜爱黄梅戏的主体仍集中在中老年群体上。

因此，在保持独具魅力“戏曲味儿”的基础上进行创新，以适应新形势的需求，已成为戏曲融入新时代的必由之路。这种创新既是内容与表演方式上的创新，也必须包括传播手段和方式上的创新。今年我市“十一”黄梅戏展演周将进行首次网络售票、开展“短视频”大赛和“宜城处处唱黄梅”全国网络直播，就是一种传播方式上的创新。比起传统的舞台演出或电视转播，网络直播确实有着独到优势。比如，网络媒体传播基数非常大，受众广、传播快；不拘泥于时间先后、人数和场地大小，能在电子产品上随时播放、回看，十分自由。

这既能让网络直播与黄梅戏曲结合，也无疑为黄梅戏的创造性转化和创新性发展开拓了新的渠道。可谓一举多得，值得点赞！

当然，新媒体为黄梅戏拓展传承渠道，不仅仅在于网络售票和网络直播，还需要丰富网络直播的内容。可以让黄梅戏著名演员等变身网络主播，趣谈黄梅戏表演艺术的花絮，黄梅戏的唱腔有什么学问，以及对直播剧的创作意图、表演形式多个问题进行解答，与观众进行交流。这些都可以链接到多平台上展示、互动，既给观众带来知识和乐趣，也能增加网络直播的内容，提升网络直播的内涵，更能有效扩大黄梅戏在现代社会尤其是年轻人

中的影响力，加深他们对黄梅戏艺术的理解和感悟。当然，黄梅戏艺术在与网络直播的融合中，既不能浅尝辄止，也不能因依附网络而改变自身的精神内核，而应将二者有机结合，形成合力，才会达到双赢。

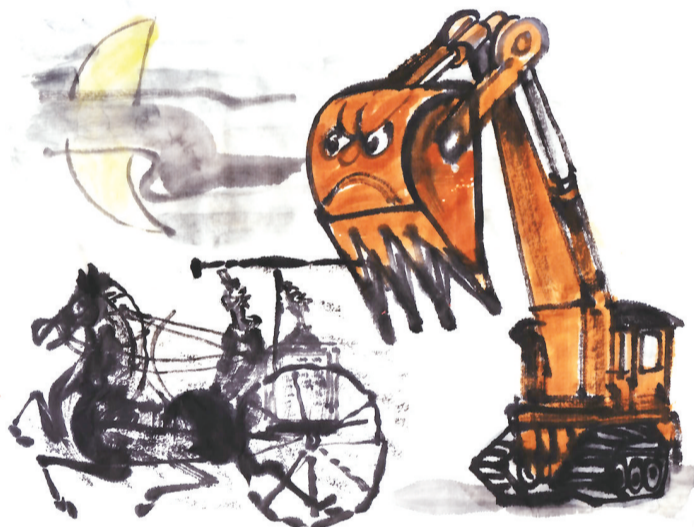
让新媒体为黄梅戏拓展传承渠道，我们还可以尝试让黄梅戏艺术进入网游、手游，把黄梅戏的娱乐性往前推进一步。同时，开发黄梅戏艺术漫画等，创造包含黄梅戏艺术元素的各类皮肤、表情包，集知识性与趣味性于一体来吸引青少年的注意力，为丰富戏曲的娱乐性提供手段和路径，以契合现代年轻人口味，使黄梅戏艺术与传播手段，不断焕发出新的活力与生命力，为观众带来别样精彩。

夜拆文物



据9月4日央广网报道，针对网络爆料的国家一级博物馆——河南省南阳汉画馆围墙夜间遭强拆破坏，致使文物暴露野外、面临严重威胁的消息，记者3日从河南省文物局获悉，由该局成立的调查组已于2日进驻南阳市展开调查。（作者：王成喜）

据9月4日央广网报道，针对网络爆料的国家一级博物馆——河南省南阳汉画馆围墙夜间遭强拆破坏，致使文物暴露野外、面临严重威胁的消息，记者3日从河南省文物局获悉，由该局成立的调查组已于2日进驻南阳市展开调查。（作者：王成喜）



为大龄单身族“脱单”

助一臂之力

朱慧松

8月18日下午，“缘梦宜城 相约南翔”2019年安庆市第五届南翔光彩杯相亲交友会在南翔光彩国际家居博览中心举行，来自全市各机关、企事业单位200多位青年男女职工齐聚相亲会，经过自我介绍、游戏互动、才艺展示、现场表白等环节，最终5对青年男女牵手成功。（《安庆晚报》8月19日）

有关方面举办相亲交友会，为单身青年搭建一个沟通平台。通过活动，有单身青年碰出“爱情火花”，成功牵手。如此活动让人拍手叫好！

所谓“成家立业”，过去“成家”是“立业”的基础。可如今很多人因为工作繁忙、时间紧张，早就颠覆了这样的传统观念。或是抽不出时间来找对象，或是工作圈、生活圈较小，接触面较窄，很难遇到心仪之人。就这样，我们身边的大龄单身族越来越多。

而传统的媒妁之言，熟人介绍的方式效果有限；各种交友、相亲类节目虽说红红火火，但不是每个人都有机会、有勇气走上电视一展风采的；各类婚介机构不仅收费不菲，而且成功率也往往并不高，更有黑婚介大肆忽悠，骗取钱财；而网恋看起来很美，网络里满是“高富帅”“白富美”，但虚拟世界里不确定因素很多，更有别有用心之徒在网上行骗。一些单身族因为交友心切，欠缺防范意识，被别有用心者牵着鼻子走，最后人财两空、被骗财骗色……

其实，很多大龄单身族都渴望与异性交往，早日寻觅到属于自己的另一半，但却缺乏有效的平台和纽带。要解决他们的“脱单”问题，不能仅靠家长和热心人的力量，职能部门和用人单位也要积极行动起来，为大龄单身族“脱单”助一臂之力。有关方面不妨多设置一些公益性质的“相亲角”，多开展一些“牵线”活动，如那些员工性别比例失衡的单位就不妨多组织大龄单身员工开展联谊活动。在此基础上，要不断创新形式、丰富内容，做到更接地气，贴近生活，以吸引大龄单身族积极“捧场”。

有了这样的平台和纽带，相信更多大龄单身族能牵手成功，人生更加幸福美满。

环保开放日，现实意义非同寻常

徐剑锋

8月16日，市生态环境局组织开展“环保开放日”活动，大观区一小学近50名学生走进安庆市环境监测中心站和首创污水处理厂，零距离接触污水监测设备和观看污水处理全过程。（《安庆晚报》8月17日）

举行环保开放日活动，让公众零距离揭开空气质量监测、污水处理的神秘面纱，不仅更加清晰地展示了安庆环保部门的工作与举措，而且也保障了公众的环境知情权、参与权和监督权。这样的活动多多益善，最好能够制度化、常态化。

环境保护事关每个安庆人的切身利益，可对大多数人来讲，并不知道空气质量的现状，也不了解污水处理的过程。面对一个个环保热点问题，通过开放日的现场参

观、答疑解惑，既向公众传递了推进环境信息公开的决心，也是一次有效的环保宣传教育，更让全社会切实感知到安庆推进环保工作的制度自信和能力自信。可以说，以开放的姿态和坦诚的态度打开与公众的交流渠道，彼此增强对话、加深了解，这对环保部门来说是加分项。

环境保护工作任务重道远，既需要环保部门强化监管职能，也需要公众的广泛监督与参与。开放日不仅是宣传日、交流日，也是在以务实行动坚定“环保信心”，更重要的是营造了全社会共同参与生态文明建设、改善环境质量、推动

绿色发展的良好氛围。只有让公众全面了解环保的相关内容，才会更加认同环境保护，积极参与环境保护，在环境治理和保护上汇聚起强大的正能量。从这个角度来讲，“开放”既要“放得开”，更应让公众觉醒“自己才是环境的主人”，从新的期待、更高的要求当中去寻求破解环保困局的方向和动力，这才是开放日的最终目的。

环保开放日“开”得给力、“放”得出彩，其现实意义非同寻常，理当成为一种常态，让公众在走进空气监测站、污水处理厂的过程中进一步增强生态意识，形成人人参与、人人尽力、人人共享绿色生活的新局面，从小事做起、从点滴开始，以小作为推动大作为，以保护小环境推动保护大环境。

