

电视剧《理智派生活》

聚焦女性职场、婚恋尖锐问题

近日,秦岚、王鹤棣主演的《理智派生活》开播,该剧不仅聚焦女性婚恋、职场、闺蜜情、年龄焦虑等热门女性话题,还很好地将这些话题套在了现在非常流行的“姐弟恋”大主题之下。一部剧既网罗了所有女性话题,还能有甜甜的“姐弟恋”,可谓很好地完成了热门话题与元素的融合。这部剧的前半部分接地气、很现实,直击30+未婚女性的软肋和痛点,后半部分有陷入模式化的趋势。随着“姐弟恋”题材剧越来越多,最应避免的是将女性意识觉醒拍成“大龄女性套路”剧。

妈妈逼婚,职场被排挤

《理智派生活》中,秦岚饰演的沈若歆是一家汽车公司的中层经理,负责法律相关业务,业务能力突出,恪守积极正向的职场守则,不搞各种明争暗斗的职场斗争,只想凭借真本事为企业做贡献,实现人生最大价值。女主的坚持是可贵的,但摆在她面前的,是各种“30+”女性的“绊脚石”,家里有“疯子”一般的催婚妈妈,职场遭遇性别歧视,还被各种排挤。在这种环境下,女主怎么选择、怎么坚持,体现的是该剧想要表达的女性价值观念。

沈若歆在职场的遭遇,最明显的是性别歧视。她公事公办处理客户汽车自燃问题,断了同级别的同事从中拿赔偿回扣的路子,被同事指着鼻子骂“头发长见识短,一介女流,没有远见”。为企业正常处理了问题,沈若歆却被领导“打入冷宫”,不但没坐上法律部总经理的位置,还被发配到行政部干杂活。但沈若歆越被打越有反弹韧性,她坚决不辞职,寻找一切机会证明自己,想凭实力再翻身。沈若歆的诸多职场守则被观众认为颇能感同身受,代入感很

“30+”女性全是辛酸

强,比如狼狈不堪的时刻,沈若歆只允许自己躲在卫生间里崩溃五分钟,时间一到立马收拾好情绪继续工作;在职场被打压,她说“不要在乎别人对自己的评价,要清楚自己的目标,认准目标,然后完成目标”。沈若歆始终坚持她做事的专业性,这是荧屏不多见的认真打拼职场的女性形象。

剧中沈若歆也面临大龄女性最棘手的问题——婚恋。妈妈逼她跟一个只想找人一起还房贷的男人结婚,对方公开求婚被拒后,露出“渣男”本质,讽刺沈若歆不识抬举:“这么年纪,也不照照镜子,我能接着你就不错了。”该剧后半部分,年龄相差十几岁的男女主角抛弃了一切外在的条件,感情从一点一滴的互相帮助、互相理解中建立起来,当然这过程中充满了偶像剧的“甜蜜”。

这部剧旨在鼓励女性在职场、情感中都能勇敢做自己,追求自我,努力呈现“女性成长”这一立意。但是,在打造“女强人”人设上,剧情设置、台词设置、配角设置等还是比较套路。

女性意识觉醒 不能拍成“女性套路”

《理智派生活》这部剧的前半部分主打职场线,剧情处理得很贴近现实。后半部分主打感情线后,各种弊病开始出来了,职场戏退位,狗血感情戏加码。《理智派生活》中除了甜甜的“姐弟恋”,还给女主角沈若歆安排了一个“霸总”,就是既欣赏她工作能力又欣赏她个人魅力的顶头上司。目前的最新剧情中,“弟弟”已开始跟“霸总”上演各种争风吃醋,连沈若歆的妈妈也掺和进来了。

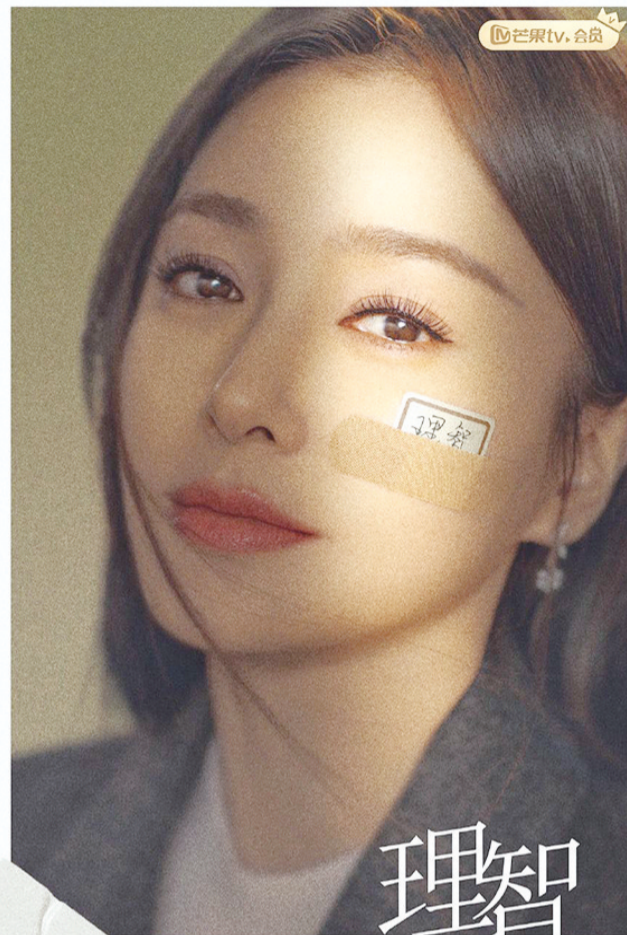
目前来看,“姐弟恋”题材剧基本上走了一条很相似的剧情线。《理智派生活》与《下一站,幸福》在剧情、人设上大同小异,女性都是职场精英,男主角都是“忠犬”小弟;两个女主角都被逼婚,面临选弟弟还是选“霸总”的问题;也都面临来自工作和家庭的双重压力,女主角都在纠结、迷惘中找到真爱。两部剧在“甜”上也是下足了各种功夫。

今年“姐弟恋”电视剧很多,待播

快乐中国

秦岚
SHEN RUO XIN
沈若歆

现实主义女性成长话题剧

理智派生活
The Rational Life
[芒果TV原创剧集]

剧中还有杨幂、许凯主演的《爱的二八定律》,邓家佳、官鸿主演的《致勇敢的你》,金晨、王子异主演的《不会恋爱的我们》等,都是女强、男弱型人设,也都是都市情感剧。几年前,霸道总裁和傻白甜的爱情故事变成荧屏烂梗,剧情俗套,人设单一,演员表演也陷入模式化。如今“姐弟恋”似乎也快了。

“姐弟恋”题材最大的问题就是都是都市剧,都市剧的内容也不过就是职场和感情生活,职场上就是大龄女主角遭遇职场困境,感情上就是大龄女主角遭遇逼婚、“二选一”、双方

家长阻挠到认可等问题,剧情的矛盾和起承转合都是现成的,编剧怎么写也还是那些事儿,人设、剧情大差不离,很难不模式化。

“姐弟恋”故事的人设和剧情新鲜感,两三部剧就能消耗光,而且剧情很容易陷入高开低走,差异化略明显的前几集过后,就是大同小异的流水线上的感情戏。如果“姐弟恋”不迅速走出都市题材,开拓其他题材,比如悬疑、奇幻、推理等主题,就会很快陷入“霸总”剧一样的命运。

据齐鲁晚报

4月11日,由宋佳、佟大为、蒋欣、李佳航领衔主演,张国立特别出演的电视剧《小舍得》首播,呈现“小升初”阶段中国家庭众生相。

《小舍得》改编自鲁引弓原著,黄磊任艺术总监,周艺飞编剧,张晓波导演,徐晓鸥任总制片人。作为柠萌中国教育“小”系列第三部,《小舍得》延续了温暖现实主义创作理念,聚焦“小升初”阶段,开播当晚,“南俪田雨岚家宴攀比”、“田雨岚让子悠表演背圆周率”等话题词登上微博热搜,引发网友讨论。

《小舍得》以成年人间“攀比”心理

《小舍得》首播

为创作出发点,囊括教育、亲子、代际、社会等等话题,首播的前两集中,“半路姐妹”南俪(宋佳饰)和田雨岚(蒋欣饰)家宴上展开了有关“快乐至上”与“素质教育”的教育观点论战,二人之间的对抗关系层层递进、剑拔弩张。

尽管姐妹之间硝烟四起,她们各自的丈夫夏君山(佟大为饰)和颜鹏(李佳航饰)则成为家庭中不可缺少

“家宴攀比”映照现实修罗场

的调和剂。两个小家庭,向观众展示了当下城市年轻夫妻的真实生活风貌:两个小家庭内部和谐相处,男女共同承担抚养责任,遇到困难会相互扶持、理解包容。

在即将更新的剧情中,南家一次家宴风波未平,新的家宴又将开启。始终秉持“素质教育、快乐教育”理念的南俪从田雨岚口中得知女儿数学

考试班级垫底,而田雨岚发现儿子的数学老师在校外违规开办补习班,欲实名举报的她却不被颜鹏和其他家长所支持。围绕亲子教育、代际冲突的讨论不会停止,而南家大家庭里的爱与牵绊仍在继续。

据悉,《小舍得》每晚于央视电视剧频道、东方卫视黄金档播出。

据中新网