



百年风华正茂 奋进伟大征程

第九届中国(安庆)黄梅戏艺术节隆重开幕

本报讯(全媒体记者 江月)9月26日下午,第九届中国(安庆)黄梅戏艺术节在安庆市黄梅戏艺术中心隆重开幕。

中国(安庆)黄梅戏艺术节自创办以来,始终坚持在继承中发展、在发展中创新,推动黄梅戏“唱起来、走下去、走出去”,打造“黄金周·黄梅戏”旅游文化品牌,有力提升了黄梅戏在国际国内的影响力,充分发挥了黄梅戏作为我国重要戏曲剧种之一在文化强国建设中的重要作用。本届艺术节以“百年风华·伟大征程——庆祝中国共产党成立100周年”为主题,聚焦建党百年,通过系列展演展播和交流研讨活动,全面展示黄梅戏最新创作成果,彰显安徽文化的独特魅力,满足人民群众精神文化新需求,服务经济社会高质量发展。

本届艺术节在“两个一百年”奋斗目标历史交汇的关键节点举办,对于继承和弘扬中华优秀传统文化,坚定文化自信,具有十分重要的意义。艺术节面向全国各类黄梅戏演出院团,共遴选出16台新创优秀黄梅戏剧目,共遴选出16台新创优秀黄梅戏剧目和12台线上演播剧目,同时,结



第九届中国(安庆)黄梅戏艺术节开幕式现场。全媒体记者 江胜 摄

合疫情防控实际,突出了新媒体传播优势,努力扩大艺术节在广大年轻观众中的影响。这届艺术节为黄梅戏传承发展注入了新的活力,为中华优秀传统文化在新时代绽放新风采提供了更多有益的借鉴。

当前,安庆正处在开启现代化建设新征程的关键时期。今后五年,安庆将围绕“进百强、上台阶”,奋力打

造创新宜城、开放宜城、文化宜城、生态宜城、幸福宜城。黄梅戏将是我市打造文化宜城,提升安庆城市美誉度和影响力的重要载体和抓手。我市将深入实施精品剧目创作、领军人物培育行动,加快建设石牌戏曲小镇、黄梅戏梦工厂等重点项目,让安庆戏剧名城的品牌更加夺目、更加响亮,让黄梅戏这个中华民族的传统文化

瑰宝在宜城大地上得到更好的保护、传承和发展。

开幕式结束后,“庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程”入选作品——新创黄梅戏舞台剧《不朽的骄傲》精彩上演。该剧由安庆再芬黄梅艺术剧院创排,由著名黄梅戏表演艺术家韩再芬主演,讲述了共产党员杨开慧的光辉事迹。

本届黄梅戏艺术节由文化和旅游部、安徽省人民政府主办,文化和旅游部艺术司、安徽省文化和旅游厅、安庆市人民政府承办,中国戏剧家协会特别支持。艺术节期间,将突出庆祝中国共产党成立100周年主题,在从紧从严做好疫情防控工作的基础上,通过线上线下相结合的方式,重点组织开、闭幕式和优秀剧目展演等活动。

全国戏剧界知名专家学者,省直有关部门负责同志,省内外新闻界的朋友们,在安庆投资兴业和关心安庆发展的企业家代表,先进基层党组织、优秀共产党员、劳动模范代表以及安庆市社会各界人士近800人出席了开幕式。

骄杨不朽燃情献礼 有戏安庆黄梅飘香

——第九届中国(安庆)黄梅戏艺术节开幕式侧记

□ 全媒体记者 杨一

“有戏之城”戏连台,“百景新宜”迎宾朋。

时隔三年,安庆,这座“有戏之城”敞开怀抱,再次喜迎八方宾朋,万众目光再次汇聚于此。

9月26日下午,第九届中国(安庆)黄梅戏艺术节开幕式在安庆黄梅戏艺术中心隆重举行。大型原创无场次黄梅戏《不朽的骄傲》精彩上演,拉开艺术节的序幕。

《不朽的骄傲》分“绝境、芳华、湘恋、期待、绽放”五个章节,娓娓叙述革命烈士杨开慧伟大而光荣的一生,以无缝衔接的舞台效果,集中呈现杨开慧就义前对短暂顽强生命的回望和对革命光明前景的展望,艺术再现杨开慧“热爱生命,更追求真理”的巾帼英雄形象。

植根于安庆这片沃土的黄梅戏,总是不懈创新与时代同频共振。这一次,一部剧,浓缩一段历史;一台戏,唱响一曲赞歌。演出现场,来自安庆再芬黄梅艺术剧院的演员们全身心投入,倾情演绎。

这是一曲缅怀革命先烈、致敬百年征程的赞歌——

时光被拉回到1930年,鹅毛大雪从天降下。监狱里的杨开慧,面对威逼利诱,义正辞严地拒绝在“与毛



《不朽的骄傲》剧照。全媒体记者 江胜 摄

润之脱离关系的声明书”上签字……

“是人都有贪念,意志情操重于命。我与润之结连理,不离不弃一生情。”温婉悠扬的黄梅戏唱腔响起,一个共产党人的决心和坚毅唱进观众的心里,带给现场观众强烈的震撼和深深的共鸣。

“本届黄梅戏艺术节恰逢建党百年,我们开幕演出《不朽的骄傲》,塑造杨开慧这么一位时代革命者,希望让更多观众能够通过黄梅戏的艺术形式,读懂这位伟大的革命女性,感受她面临生死抉择时展现出的信仰和力量,理解那个时代人的精神世界,从而对今天的幸福生活产生更深

刻的感悟。”著名黄梅戏表演艺术家韩再芬表示。

这是一次黄梅戏艺术传承发展最新成果的展示——

“《不朽的骄傲》这部黄梅戏的舞台艺术形式与传统形式不同,是无场次黄梅戏,艺术形式上是一个创新。另外该剧目的艺术特色鲜明,不管是舞美、唱腔、表演,都极具黄梅戏特色,是一部思想性、艺术性和观赏性上佳的作品。”市文旅局艺术科科长王勇说。

这部剧是韩再芬的导演“处女作”,也是再芬黄梅“老中青少”四个梯队演员首次同时登台献艺。

舞台之上,著名黄梅戏表演艺术家韩再芬领衔主演,国家二级演员江李汇、国家二级演员陈邦靓、国家一级演员吴斌、国家一级演员马丁、国家二级演员潘伟、国家二级演员王泽熙等联合主演,共同再现风雨如磐的革命岁月和共产党人至死不渝的忠贞信念。

“我在剧中饰演14岁的杨开慧,和我自己的年龄有差异,这个人物的性格也与一般的女孩角色不同,塑造起来有一定的挑战性。韩院长在排练过程中一直不厌其烦地和我们说戏,在演唱、表演上给予充分指导。”江李汇告诉记者说。

110分钟的演出时间里,观众们通过黄梅戏的艺术形式读懂杨开慧这位“湖湘女杰”,既看到她身为普通女性的似水柔情和慈母情怀,又看到她作为革命者的坚贞不渝和不屈不挠。

“这部戏对我的触动非常大。韩老师演绎的杨开慧,让我感受到那个时代女革命者的柔情与牵挂、勇气和决心,感悟到信仰的强大力量,我会把这份力量转化成干事创业的热情。”观众叶庆雯说。

《不朽的骄傲》演出结束,艺术节系列活动的大幕正式拉开。在未来的几天直至黄金周,“有戏安庆”将黄梅飘香,精彩不断。