

宜秀区杨桥镇境内的大龙山上，溪流众多，北南走向的有卧龙溪、幽龙溪、青龙溪与乌龙溪；西东走向的有玉龙溪和黄龙溪；东西走向的有白龙溪。其中乌龙溪列为众溪之首，溪长3.5公里，因蜿蜒曲折，势若游龙出山而得名。

传说古时久旱不雨，人们祈求青龙降雨以滋润万物，岂料青龙未至，乌龙现身，旱情进一步加剧。玉皇大帝得知后，怒不可遏，遂将其点化为溪，泽被当地百姓。

又传，当年朱元璋与陈友谅交战，朱元璋兵败如山倒，被一路追杀到鲍冲湖南岸。眼见朱军没有了退路，朱元璋只能对天祈祷，希望能出现奇迹解救困局，结果让乌龙听见了，顿时水起山涧，遂成十八步宽的溪流，正好阻挡住陈友谅的追捕。朱元璋一统天下后，专门来大龙山赐恩，不料乌龙避而不见，早已隐身于乌龙溪北的龙湫。朱元璋立于三县尖之巅，深为感叹，继而敕封乌龙为天井顺济龙王。

乌龙溪景区素有“峰雄、洞迷、谷幽、石奇、木秀、水灵”之称。阳春三月，万木吐芳，繁花似锦；夏天飞瀑流泉，凉爽宜人；金秋红叶似

◆安庆地理

乌龙溪

曹金如



林海 李昊天 摄

火，层林尽染；隆冬时节，雪映林海，银装素裹。乌龙溪穿石成潭，

共有28潭。深潭如碧，飞泉喷玉。最具特色的为珍珠潭，上静下喧，

珠射鼓噪。景区内分布有大量丰富而奇特的象形石景观：打坐石、佛手印、天渡石、蘑菇石、鸡冠石、求子石、三罗汉戏蟾、石猴出世、王母簪、三叠石等，或如蛟龙出海，或如仙人对奕，或如石猴照镜，或如罗汉戏蟾，或如龙山之印……巨石叠垒，衬映大龙山的钟灵毓秀。除此之外，还有许多由大大小小怪石层层叠叠错列堆积而成的石洞，最著名的“长毛洞”恢宏宽敞，为当年太平军所挖。洞内有人工雕凿的石门、石坝、石磴等石件。“长毛洞”分上下两层，上层可容百人，下层有流水淙淙之幽。耸立于山间的岩石也是奇幻怪巧，洞洞相连，宛如迷宫。如“金兔戏水”，如“晴云霏雾”，为游人增添许多意外惊喜。

乌龙溪是历代高僧大德修禅之地。传说地藏菩萨卓锡于此，号称“龙山第一刹”的圆照寺便坐落境内。圆照寺原为圆照庵，史载：“无量塔名圆照，创自李唐盛于明季。”寺旁两株400年银杏，苍劲古拙，冠如华盖，被誉为“龙山之宝”。历代文人墨客游览乌龙溪时，曾留下众多诗词歌赋和摩岩石刻。

◆人物素描

一位书家的江湖传说

刘彬彬

说到王国熙，在蚌埠书法界，乃到整个文学艺术界恐怕很少有人不知道。当然，也有人特别是一些年轻人，可能只是听过其名未见其人，但他的段子一定是听过不少。这些段子或趣事让人捧腹，多数与他喝酒有关，很少涉及书法，以至于后人提及王国熙时，大多是关于他在酒桌上的轶事，忽略了他首先是一位很有个性的书法家！

王国熙是一位名副其实的书法家。他的书法作品我见过一些，格调不俗，气势不凡。其隶书师古法而有创新，其草书狂野浩荡自成一体，在书法界具有相当的分量。我手里倒没有他的作品，但我曾在摄影家曹亚江家中，和胡延孟老总的办公室里见过他的作品。他俩有王国熙老师的作品，原因是王国熙工作在五河，他们关系不错。对于王国熙老师作品达到的艺术高度我不好评说，也不懂。我的认识是他的草书不是一般的草，是很有个性的草。“见字如面”“文如其人”，他的书法很符合他的性情，如果一定要形容，那就两个字：绝配！

王老师爱酒是出了名的，酒品更是有口皆碑。记得一次曾与王老师同桌，他衣着随便，说话大嗓，虽为书法家，但他所有的表达都在酒杯里。没

有书法家的架子，不去装腔作势，说起来话来无遮无拦。席间有一位小青年是书法爱好者，“打的”来到他身边，要敬他酒，并坚持让王老师坐着不要起身。王国熙开始很高兴，但让他坐着喝不行，挣脱着一定要站起来。最后，他是似坐非坐，似站非站的姿态喝了这杯酒。如此低调的姿态似乎少了“大师”的“定力”，还没做到“沉稳如山”。

以上是记忆，是我与王国熙老师接触时一个片断。与酒有关，更与人有关。遗憾的是，这些生动丰富的细节在有关他的传说中很少有人去传播，实属“遗珠之憾”！

酒之外，我对王国熙老师能有进一步了解，得益于胡延孟老总的一次邀约。

2021年12月22日上午，胡延孟老总约我去他的办公室聊天，因为胡总的办公室挂着一幅王国熙老师的字：白云怡意，清泉洗心。于是我们很自然地就聊到了王国熙。

王国熙在五河工作，与胡总交往很多。“社会上说到王国熙多是喝酒，其实这个人在喝酒之外，还有很多故事。这些事最能看出一个人！”胡总说。

王国熙有三个孩子，大女儿有残疾，老伴下岗。胡延孟视王国熙亦师亦友，一心想帮帮他，并有意让他的作品走走市场，挣点钱贴补家用。胡总的朋友多，认识的人也多，使得王国熙的字有机会换成红包。王国熙也不客气，既然和胡总是朋友，朋友之间不言谢。他能够感受到的是，自从有了胡总的帮助，他心头的压力着实减轻了不少。但这样的好事哪能天天都有

呢，有些日子没动静，他自己就会找上门，和胡总开门见山：最近写了几幅字，很不错！可有人要？

胡总明白他的意思，就说：好，我知道了，知道了！

一次，胡总找到一位在学校当领导的好朋友，让学校邀请王国熙来做一次书法讲座，课后再给学校写几幅字，学校给个红包，1000块钱。这位校领导觉得这条件很划算，学校正需要一堂有水平的书法讲座，当即确定了时间。

讲座那天，一向不修边幅的王国熙穿戴很正规。一件五成新的西服特意系了一根红色的领带，重视程度不言而喻。胡总见到后呵呵一笑：王老师今天好精神哟！王国熙更是朗声大笑：大学讲座，不能丢胡总的人！

讲座很成功。课后便移步会议室写字。纸铺好了，墨备好了，就要拿笔了，王国熙突然把胡总叫到身边耳语：1000块钱可说好了。胡总一怔，忙说，放心，放心，都安排好了。

王国熙呵呵一笑，开始动笔。

许是那天大家都看好他的字，王国熙一直手不离笔。要吃饭了，身边还围着人要字，还都是学校头头脑脑，这超出了他的预期。王国熙不干了，放下笔，再次把胡总喊到身边：1000不行了，得给2000。胡总一愣，看看他，想说什么，王国熙再次强调：1000不行，得2000。今天写的字多。口气不容质疑。

突然的加码，让胡总有点措手不及，但既然王老师提出了，他觉得就得争取。他马上找到那位校领导朋友，理由一说，事情很快得到解决。

当晚聚餐，王国熙很高兴，主

动喝了不少酒。

餐后，胡总要亲自开车送王老师回五河。他不肯，执意要坐五河到蚌埠“回头的”回去：你的事多，忙你的吧，我早点晚点到家都没事。在长途汽车站，胡总知道他喝了不少酒，嘱咐出租车师傅，一定要把王老师安全送到家。一再叮嘱：把钱收好，不要掉了！醉眼迷离的王老师手直挥：走吧走吧，我没醉。

送走王国熙，胡总算松了一口气，虽然前前后后张罗一天，累得够呛，但是能为王老师办点事他觉得很值得。第二天早上，胡总准备出差去外地，不曾想一大早王国熙就打来电话：给我的2000块呢？怎么没有？

这一问把胡总搞懵了，钱不是给你了吗？我还让你收好收好，别掉了！

王国熙坚持说：给我了？口袋里怎么没有呢！

胡总无奈，就说：别急，你再找找看……

放下电话，胡总哭笑不得。他心里开始准备，这钱真要是丢了，说啥也不能让王国熙老师白忙。

还好，次日上午王国熙又打电话来了：找到了，找到了！昨天喝多了，红包掉到床头柜下面了。接着一阵哈哈大笑。

多年后，胡总和我说起这事，一脸的笑意。他不认为王国熙这样有什么不好。相反，他认定王国熙真的是很可爱。放在别人身上可能不说，但放在他身上一定会说，“不这样，也就不是王国熙了！”

不幸的是，2009年王国熙老师去世了，但江湖上至今还有他的传说。

