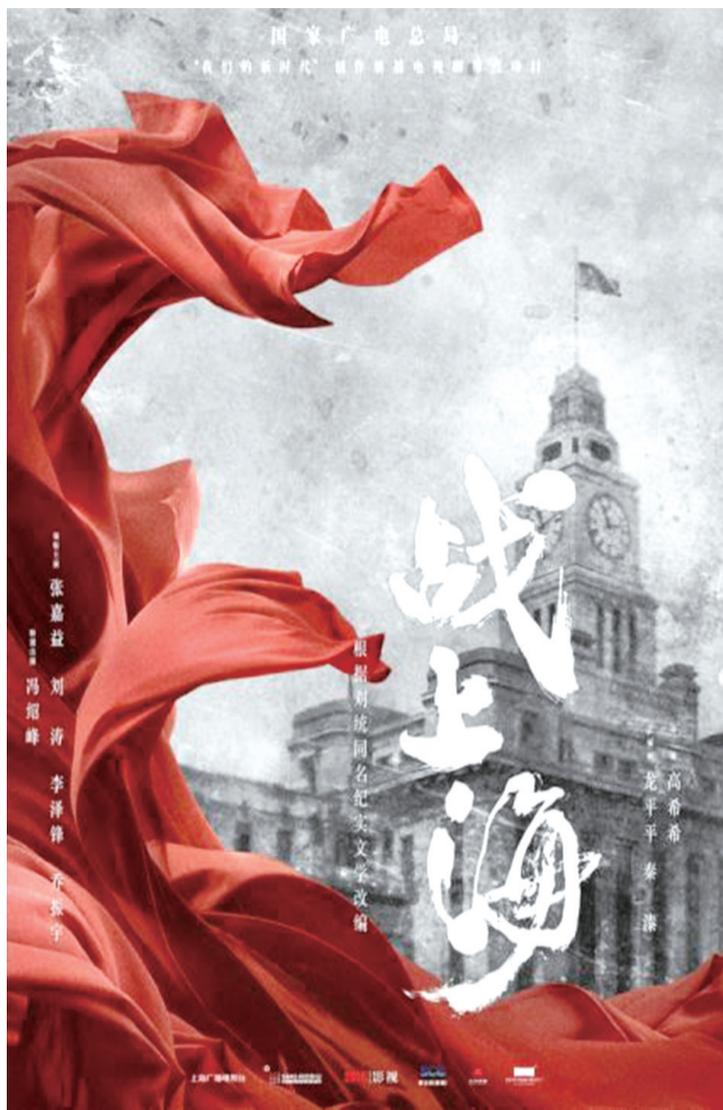


# 《战上海》全景式展现上海解放故事



历经94天的拍摄后,重大革命题材剧《战上海》近日在横店正式杀青。

作为国家广播电视总局“庆祝党的二十——我们的新时代”展播重点项目,该剧由著名导演高希希携手总编剧龙平平、秦涛匠心打造,张嘉益、刘涛、李泽锋、乔振宇领衔主演,冯绍峰等特别出演,唐国强、刘劲、卢奇、贺刚等实力派演员主演。

该剧改编自第十五届精神文明建设“五个一工程”奖获奖作品、上海交通大学教授刘统的同名纪实文学。剧情以上海解放一年间惊心动魄的历史为叙事中心,全景式铺开中国共产党解放上海、接管政权,坚持“人民至上”的执政理念,用一年多时间把一个经济失衡、民生凋敝、各方势力盘根错节的旧上海,成功带入和平、稳定、发展的新上海,在国民党留下的一片废墟上创造经济、政治和社会生活正常运转的奇迹。

总编剧龙平平表示:“‘战上海’是中国共产党从革命党转为执政党后面临的首要问题,是对执政大城市的能力考验,也是先进的社会主义制度和资本主义制度的一次较量。毛主席称之为中国共产党赶考路上的第一大考。”剧中还原的这场“大考”,既有军事战,也有政治战、金融战,一路发生了解放上海、米棉煤“两白一黑”之战、银元之战、打击盗匪、清除敌特、战台风、解除“大轰炸”危机等多起重大事件。该剧目前已进入后期制作,有望在今年跟全国观众见面。据北京日报

## 刘德华加盟 《中国好声音》

音乐综艺节目《2022中国好声音》日前官宣,廖昌永、李克勤、李荣浩、梁静茹担任导师,刘德华出任“见证人”。据悉,节目将于8月与观众见面。

廖昌永、李克勤、李荣浩三位男导师继续坐镇,有前一季的合作经验和相互了解,相信在新一季节目中,无论抢人还是联盟,他们都更游刃有余。去年“好声音”进行期间,廖昌永从其他导师手中接过接力棒,其认真谨慎的音乐态度,给观众留下了深刻的印象。今年廖昌永独挑大梁,虽然抢人经验欠缺,但作为国家队的歌唱家、不折不扣的学院派,相信他抢人不靠别的,干货满满的知识点输出就能让学



刘德华

## 《星汉灿烂》：深入人心及其代入感

新剧甫出,《星汉灿烂》令人耳目一新,意味深长。初看似乎与其他古装剧大同小异,也是关乎青年男女情爱以及官府恩仇之事,有惯常的阻碍、危机、冲突等叙事语法,有生、旦、正派、反派等人设行当。但是,细看下去,则发觉有它的深邃意味,在表层的情节故事及其人物关系之下,有深潜的人文情感逻辑,故而有俨然的美学意味,是可以细品的。

《星汉灿烂》主要围绕凌不疑和程少商的爱情线索演绎故事,少男少女互有情愫,却也个性满满,一个总是一副冷肃的面孔,一个乃是我行我素的行为,两人颇多蹉跎,在互爱的过程之中,以及共同携手化解国家危机之中,懂得爱与被爱,还有责任和使命,最后喜结姻缘。

在如此人设中,编导赋予了角色充足的“前史”,这些“前史”有力地推动了“现史”,使“现史”有着强烈的驱动力以及合理性。开头,程老太太遣人押程少商回家,程少商却在草屋中拒不开门,又偷偷抢进食物,忽闪开门让人倒在晒物上,回家途中遇凌不疑抓捕罪人,她举报之,使自家前辈被抓,活脱脱一个小“刺猬”性格。在不断追溯的“前史”之中,终于明了这种性格的来源以及合理性。父母忙于战事,将她寄养于祖母家中,祖母和二叔母对她颇苛刻,因为缺乏爱,故有她叛逆的性格。她“现史”的行为,均有深刻的“前史”因素,它是入心的,演员的表演也是内心依据充沛的,观众能够身同感受,内心产生共鸣。与程少商类似的,还有凌不疑和袁慎。凌不疑少时经历家庭巨变,身怀复仇之志,战功卓著,表情肃然,皇上劝其婚配,他却表示一不娶妻,二不生子。袁慎的父母不相爱,使他恐惧爱情和婚姻。这里,性格成因均指向了原生家庭

或者“童年经验”,为其他网络视听作品少有。荣格的“童年经验”理论,认为人的一生许多重要选择,都与童年经历有关,或是梦想,或是创伤,有内在的逻辑关系。在此,《星汉灿烂》做了良好的尝试,涉及到心理学、社会学以及哲学层级,人物的心理是有力量感的,与原生家庭或弥合或抗衡。在“前史”推动“现史”之下,主要角色各自变化成长,与过去和解,与他人和解,与自己和解,达到人格成熟。

该剧的人文设计,还与当代构成一种“对话”的关系,它是一叶知秋,又是举重若轻,充满对人性的洞察,故而观众能有一种代入感,实现人生缺憾或者不满足的补偿,随着角色的命运一同悲喜。首先,该剧描写的是成长史,不仅是青年的角色在成长,年长者也在成长,如程少商之母萧元漪,因未曾陪同程少商成长心怀内疚,爱女心切,对其期望甚高,却又要求甚严,以至严厉有加,后来在磨合中,才逐步调整与女儿的相处方式,变得性格圆润了。成长是永恒的主题,无论长幼。如此的成长史,当代人多有体会,可谓借古喻今了;其次,是一种平视的人文态度,没有神化人物,而是将人物置于一种不完美的性格之中,凌不疑以一种极端的方式保护身边人,程少商的“刺猬”性格,皇上似乎也是“后宫型”的,除了操心国家大事,还为子女之事忧心。演员的表演,姿态也没有端着,而是放松的。不完美的人,才是可爱的,这样的人设,如同是“邻家之友”,在一种“宅逗”风格中,观众颇感亲切;再次,该剧还描述了古代的绝婚以及“改嫁”制度,与普通的认知不同,秦汉时期嫁娶文化较为通达,它与当代构成了一种“文脉”关联,观众也会感到饶有趣味的。

据解放日报

员心悦诚服。李克勤也是去年加盟“好声音”,并一举拿下冠军导师头衔,相信今年李克勤抢人战斗力将直接加倍。至于李荣浩,已经担任了四季“好声音”的导师。去年,李荣浩挖掘出擅长原创音乐的王靖雯,并一路保驾护航到总决赛,今年能否带出冠军,颇让人期待。

《勇气》《崇拜》《分手快乐》《宁夏》《燕尾蝶》《情歌》……梁静茹出道二十年,好多歌曲大家耳熟能详。据悉,梁静茹同样曾经参加创作比赛,当年因一首校园创作歌曲遇见伯乐李宗盛。作为11年来“好声音”的第四位女导师,此番萌新导师梁静茹的表现,成为今年节目的一大看点。

除了公布全新导师阵容,最引人瞩目的是,刘德华将以“见证人”的身份参与新一季“好声音”。去年,刘德华出道四十周年直播首秀《这平常的一天》,创下了累计观看人数破一亿人次的平台纪录,其好感度和影响力可见一斑。有关刘德华内地综艺首秀的传闻也不绝于耳。这次刘德华最终亮相“好声音”,理由或许如刘德华给新一季节目的寄语,他说:“《中国好声音》很勇敢,十年了!一如既往地坚持。”

据新快报