

# 秦昭王承包了小半本成语词典

电视剧《大秦帝国之崛起》让人们见识了主角秦昭王嬴稷的生平。这位享年74岁、在位超过半个世纪的秦王，和我们熟悉的很多战国时代的人物都有交集。“超长待机”的秦昭王怎会没有故事？别忘了，《半月传》里面的稷儿也是他。我们在小学课本里学过的很多成语典故也或多或少跟他有关系，可以说，他就是语文课本里的终极大BOSS，更是贡献了小半本成语词典！我们不如从这个角度入手，看看隐身在成语故事背后的秦昭王到底经历了什么。

## 胡服骑射 鹬蚌相争 渔翁得利

公子稷一开始在燕国为质，能回到秦国即位，除了舅舅魏冉运作得当之外，还得感谢赵武灵王支持。赵国身处四战之地，北边的林胡、娄烦等游牧部落常骚扰边境，赵武灵王总结出敌人具备装束轻便、骑射俱佳的优点，因此在全国推行改革，令赵国人穿胡服、习骑射，即“胡服骑射”。改革之后，赵国军事实力大增，灭中山国，大败林胡、娄烦，奠定了赵国作为战国七雄的疆域版图。

赵武灵王能想到扶植秦昭王（又称秦昭襄王）和燕昭王，为赵国开辟优良的外交环境，却因宠幸吴娃而废掉长子公子章，改立吴娃之子公子何为太子；四十多岁正当盛年又直接让位于太子何，是为赵惠文王，赵武灵王自称主父，专注于军务。

一次，赵惠文王要攻打燕国，苏代为劝说他讲了个寓言故事：我经过易水时，看见一只蚌正打开蚌壳晒太阳，忽然有一只鹬鸟伸嘴啄住了蚌的肉，蚌赶紧收起蚌壳，夹住鹬鸟的长嘴。双方都不肯放松，最后打渔的老头连鹬带蚌一齐捉了去。赵国攻打燕国，两国相持，就像鹬蚌相争，最后得好处的是秦国，秦昭王就是那渔翁！

## 价值连城 完璧归赵 负荆请罪 刎颈之交

说到赵惠文王，不得不提和氏璧。史记讲：“赵惠文王时，得楚和氏璧。秦昭王闻之，使人遗赵王书，愿以十五城请易璧。”秦昭王居然说用十五城换和氏璧，价值连城这个成语就是这么来的。赵国派蔺相如完璧归赵。后来秦昭王与赵惠文王会于渑池，蔺相如以同归于尽相逼，让秦王为赵王击缶，使秦王羞辱赵王的小把戏没能得逞。渑池之会后，蔺相如被拜为上卿。蔺相如的故事怎能少了廉颇？廉颇因军功拜为上卿，看不起出身宦官门客的蔺相如。后来他得知蔺相如为了赵国政局稳定和谐不跟自己一般见识，遂光着膀子、背着荆条给蔺相如赔罪，二人结为刎颈之交。

将相和的说法有点不严谨，蔺相如并没在赵国为相，居于相位的是平原君赵胜。

## 不识大体 利令智昏

平原君赵胜也是赵武灵王的儿子，门客众多并身兼相位。他对人才有着强烈的渴望，眼光不错；史家对其个人政治成就的评价带着贬义，“平原君，翩翩浊世之佳公子也，然未睹大体。”特别是在长平之战上，“鄙谚曰：‘利令智昏。’平原君舍冯亭邪说，使赵陷长平四十余万众，邯鄲几亡。”

长平之战的导火索是原属韩国的

上党，被秦国看上。韩国知道打不过，把地献给秦国，上党郡守冯亭一气之下把上党私下献给赵国。其目的在于利诱赵国，秦赵势必不两立，赵韩就可以联手抗秦。这时的赵王是赵惠文王的儿子赵孝成王，他找大臣商议，平原君力主拿下上党，这么大便便宜不捡白不捡。赵国不拿地，秦国就不打你？秦国占了上党实力会上一个台阶，还不是想打谁就打谁，根本不需要借口。

## 奉公守法 狭路相逢勇者胜

说长平之战，得先说说赵奢，因为赵国换下廉颇的主帅赵括是赵奢的儿子。赵奢因罪流亡燕国当过山谷守，后来回故里做收租税的官。恰逢平原君府管事的下人偷税漏税，被赵奢砍了九个人，平原君本要杀他泄愤。赵奢说：“以君之贵，奉公如法则上下平，上下平则国强，国强则赵固，而君为贵戚，岂轻于天下邪？”奉公守法这个成语就是这么来的。

平原君向赵王举荐了赵奢。赵奢有经济头脑，使赵国国库充实，打仗更是好手。公元前269年，秦昭王派军队攻打赵国阨与，赵惠文王咨询廉颇和乐乘，他们都觉得没有胜算，只有赵奢站出来，说：“其道险狭，譬之犹两鼠斗于穴中，将勇者胜”，这句话后来演变成了“狭路相逢勇者胜”。后来赵奢在阨与大破秦军，获封马服君。

## 纸上谈兵 流血成川 不遗余力 犹豫不决

赵国拿到上党，秦昭王岂能善罢甘休。长平之战时，赵奢已死，廉颇固守年余，赵国在人力物力上疲惫不堪，赵孝成王用主张主动出击的赵括换下廉颇，希望速战速决。说赵括“纸上谈兵”，真有点冤枉人家。战国那时兵书以简牍为主，纸还没普及。何况赵国的失败，原因并非赵括不胜任那么简单，赵国上层速战速决的倾向占上风。赵括初次带兵的首秀，以自己突围身死、赵国45万降卒被杀告终。

史书说，白起“诛屠四十余万众，流血成川，沸声如雷”，流血成川这个成语后来也被叫做“血流成河”。

长平之战以后，秦国将相不和，白起主张一鼓作气拿下邯鄲，范雎主张让赵国割地求和。赵国君臣分析“秦之攻我也，不遗余力矣，必以倦而归也”，长平之战是秦国押上巨大筹码，不遗余力攻击赵国得到的惨胜，秦国也“死者过半、国内空”，所以赵国反悔，又不肯割地了。秦昭王派大军包围赵都邯鄲。魏国向平原君建议，让赵国派使者尊秦昭王为帝，秦必喜，则会罢兵而去，平原君却犹豫未有所决。

## 远交近攻 得寸进尺 睚眦必报 百步穿杨 百发百中 前功尽弃

魏国人范雎得到秦昭王重用，向昭王提出“远交近攻”的外交策略：“王不如远交而近攻，得寸则王之寸，得尺亦王之尺也。”结交离得远的国家，比如燕、齐，进攻邻国，比如韩、赵、魏，逐步蚕食邻国，得寸而进尺。

范雎以前受过魏相魏齐的污辱，在秦国立足后，要求魏国交出魏齐的人头，不然便发兵攻伐。魏齐向平原君和信陵君求救，平原君为斡旋甚至被秦国扣留，胳膊到底还是没拧过大腿，魏齐在绝望之中自杀。

与范雎不和的秦国战神白起，因冲撞秦昭王，并受范雎谗言诋毁，最终被赐自尽。司马迁评价范雎“睚眦之怨必报”。

秦昭王十四年，伊阙之战，白起破魏军，斩首二十四万。苏厉替周王做说客，希望白起见好就收。苏厉以楚国神射手养由基为例，说尽管其能百步穿杨、百发百中，若不能见好就收，万一失手，岂不是前功尽弃。这些话没能劝阻住白起的步伐，但也昭示了白起的结局。

## 窃符救赵 毛遂自荐 脱颖而出 三寸之舌 一言九鼎

平原君与信陵君同属战国四公子，平原君的夫人是信陵君的姐姐。秦昭王派人围攻邯鄲时，魏国派出的大将晋鄙不敢救赵。信陵君魏无忌疏通魏王宠妃如姬，窃取兵符，亲自率军解邯鄲之围。

平原君出使楚国求救，门客毛遂自愿同往。本来平原君对毛遂没有印象，还有点轻视他，毛遂自荐时，形容自己像装在囊中的锥子，会立即锋芒毕露、脱颖而出。果然，经过毛遂晓以利害，据理力争，楚王同意救赵。平原君因而赞曰：“毛先生以三寸不烂之舌，强于百万之师”，“一至楚而使赵重于九鼎大吕。”所有这些成语，都是说毛遂一个人的。

## 鸡鸣狗盗 扶老携幼 狡兔三窟 高枕无忧

战国四公子之一的齐国孟尝君，是秦昭王认识的人中贡献成语故事最多的人之一。孟尝君出使秦国，秦昭王想让他做相国，但秦王手下的人又劝谏说，一个齐国贵戚怎会真心替秦国做事，不如把他杀了以免后患无穷。

孟尝君一门客善钻狗洞，把孟尝君献给秦昭王的狐白裘偷回来，转献给秦昭王宠姬，让她在秦王面前说好话。孟尝君一行得以找到机会逃跑，但很快被秦昭王发现并派人追捕。逃到函谷关时天色未亮，城门只在鸡鸣天亮后才开，孟尝君另一食客装鸡叫骗开城门，他们才

得以逃脱险境。

孟尝君还有一位门客冯谖，本是替其在封地收债的，结果非但没收回应收账款目，反而烧了契据。孟尝君被齐王罢相后返回封地，半道上，感念孟尝君免除债务的封地居民扶老携幼欢迎他的到来，这时他才明白，门客冯谖用钱财替他收买了民心。

冯谖对孟尝君说：“狡兔有三窟，仅得免其死耳。今君有一窟，未得高枕而卧也。请为君复凿二窟。”于是他到魏国去宣扬孟尝君的才干，魏王慕名派人送厚礼请孟尝君为相；后来，齐王得知魏国要挖墙脚，也派人请孟尝君复相位。冯谖又建议孟尝君在封地索取先王祭器，并设立宗庙，原本处于齐楚边界的孟尝君封地是齐王不愿花心思的三不管地带，现在碍于先王宗庙，在楚国攻击该地的时候，齐王就不能再袖手旁观了。此时冯谖对孟尝君说：“三窟已就，君姑高枕为乐矣。”

## 两虎相斗 亡羊补牢 与世无争

被秦昭王欺负得最狠的，除了赵国，还有楚国。楚怀王被扣留秦国时，战国四公子之一的春申君黄歇恐秦国趁机伐楚，上书秦昭王：“天下莫强于秦楚，今闻大王欲伐楚，此犹两虎相与斗，两虎相与斗，而弩犬受其弊，不如善楚。”两虎相争必有一伤，反而便宜了弩犬，秦昭王同意。春申君的话只能起到一时作用，楚国还是未能幸免。

楚怀王客死秦国，怀王之子即顷襄王，就是“襄王有意神女无心”的那个，他还和几个成语故事有关。

秦国攻伐楚国郢、郢、巫、上蔡、陈之地，庄辛对楚襄王说：“亡羊而补牢，未为迟也。”他还说，蜻蜓、黄雀、黄鹄甚至蔡侯，都觉得自己与人无争，谁知在残酷现实中，都成为别人捕猎的目标。在庄辛的扶持下，楚国得以收复部分失地。不过情况只是暂时得以好转而已。

## 民不聊生 九死不悔

根据战国策记载，楚顷襄王二十年时的楚国，不可挽回地沦落到“百姓不聊生，族类离散”的地步，民不聊生这个词语就是源于这句话。

顷襄王二十一年，白起攻下楚国郢都，“举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒”的大诗人屈原，投江殉国，“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔”。

秦昭王的黑历史，继任用白起斩首约一百万别国士卒，又一次被记下了浓墨重彩的一笔——间接逼死大诗人屈原。

我们印象中残暴无耻的“秦王”几乎都是他，而不是更有名的嬴政，不知道嬴政为自己的太爷爷背了多少锅！  
来源：北京青年报