

# 安庆与惠州： 从叶梦熊、伊秉绶、赵昀到近代开埠及市政

汪军

“赤子良心”：叶梦熊与罗汝芳、杨起元

明万历时期，惠州籍安庆知府叶梦熊主政安庆期间，首辅张居正为增加朝廷赋税，诏令重新丈量天下田亩，安徽巡抚孙光佑迎合张居正，催逼府县限期完成，把不能耕种的山坡湖荡也作为农田丈量上报。叶梦熊谓：“安庆邑多沮洳，冬望平芜，春夏即为鱼鳖窟，若从台议，是我为民厉阶也。”意思是安庆辖境大多是沿江湿地，春夏涨水，无法耕种，若遵从抚台大人意旨，岂不是为祸百姓！坚决予以抵制，如实丈田，与民休息。叶梦熊后虽官至兵部尚书，加太子太保，但其安庆任上敢于抵制首辅张居正，无疑是其一生中的高光时刻。“菱湖龙山振风塔”，这也是苏雪林母校校歌描绘的安庆风景，相似的山水，人文之光贯通皖江东江。

菱湖岸边犹龙山，叶梦熊夫妇葬于此。叶梦熊与泰州学派惠州籍大儒杨起元是同时代人，杨起元晚叶梦熊两年去世，曾为其撰写墓表，惺惺相惜。杨起元是罗汝芳弟子，嘉靖三十二年(1553)，罗汝芳中进士，授安庆府太湖县知县，开始其从政生涯。不到三年时间，罗近溪践行“濂溪明道二先生之政教”，立乡约，饰讲规，召集诸生讲学，揭“赤子良心”。“近溪之深兮，渊渊不竭；近溪之广兮，洋洋不测”，罗汝芳开讲学之风，仁恩膏泽，造就太湖民风醇厚，科举隆盛。杨起元传承近溪之学，热心民间讲学，与叶梦熊相互砥砺。厌恶讲学的张居正曾疏劾罗汝芳“事毕不行，潜往京师，摇撼朝廷，夹乱名实”，勒令其致仕归里。在罗汝芳仕途起点安庆，叶梦熊抵制张居正，也是表明泰州学派的平民思想，以及保护民间社会的施政理念。

“敦重”：伊秉绶与邓石如

这次前往惠州，在丰湖书院旧址，在黄氏祖祠改为的黄氏书屋，都看到清嘉庆年间惠州知府伊秉绶题字：“敦重”。惠州学院也把“敦重明辨，求真致用”作为自己的校训。这两个字是典型的碑学风格，乾嘉年间邓石如倡导碑学，世称皖派（邓派），伊秉绶与邓石如并称“南伊北邓”，亦属皖派碑学范畴。两淮盐运司驻地扬州是皖派碑学的大本营，邓石如长期居住在扬州，其弟子包世臣，再传弟子吴让之、赵之谦亦居扬州。伊秉绶后曾任扬州州府、两淮盐运使，晚年病逝扬州，葬于扬州。

伊秉绶“敦重”二字，亦具皖派“刚健婀娜”风格。邓石如在扬州期间，为挚友罗聘所治之印中有“铁钩锁”三字，并在边款中注明：“两峰子写竹用此三字法，古浣子（邓石如）作印亦用此三字法。”在其赠罗聘的另一印“乱插繁枝向晴昊”的边款，又写道：“两峰子画梅，琼瑶璀璨；古浣子篆篆，刚健婀娜。世人都爱两峰梅，



西湖百花洲，又名“花洲话雨”（余平供图）



丰湖书院旧址，伊秉绶所题“敦重”（余平供图）

两峰偏爱古篆篆，感而作此，聊释旅愁。”在这里，“刚健婀娜”四字可以看作是对“铁钩锁”三字的阐释。

“花洲话雨”与遂园“话雨窗”

惠州西湖百花洲，又称花墩、花洲，光绪丰湖书院山长梁鼎芬有“花墩花放白青红，蝴蝶双双扑晓风”诗句。这里花香芳菲，园艺多姿，湖山深处，淅沥的雨声与叙旧的语声相互萦绕，故有“花洲话雨”之说。1922年辞去粤军总司令、广东省长的陈炯明在此隐居，老友陈独秀曾到访百花洲，二人在此重现“花洲话雨”场景。此前(1920年12月至1921年6月)陈独秀应陈炯明之聘，任广东省政府教育委员会委员长，在广东教育革新中，开创中国教育史“六三三”学制，即小学六年，初中三年，高中三年，沿用至今。

自咸丰六年署惠潮嘉道，至咸丰十一年署广东按察使，安庆天台里遂园(世太史第)主人赵昀治理粤东六年，官声极佳，潮州士民咸爱戴。赵昀去官之日，潮州府“城内外居民、铺户，门设酒果纸爆为饯，沿途聚观輿过，各有怅惘之色。”赵昀回乡后，主讲安庆敬敷书院，在其构筑的天台里遂园，有来客下榻的“话雨窗”，有可观可钓的“静观梁亭”，有陈图书几砚的安卧榻“倦还栖”，有严冬取暖的土室“安盎春

窝”，有砌假山以备登眺的“坐啸台”。这个心目中的世外桃源，是赵昀灵魂的栖息地，在长江之畔的话雨窗，怀念着南国灿烂芬芳的花洲话雨。在这里出人的还有赵昀的女婿李鸿章，在城南任家坡曾国藩大营，他常与粤东好友丁日昌畅谈。咸丰十一年冬夜，诗人苏东坡生日，丁日昌与莫友芝等人在任家坡举办“寿苏会”，战乱年代的一点明媚，曾国藩赞曰“此承平气象也”，“寿苏会”传统，由书局张文虎等人一直传到金陵飞霞阁。不久丁日昌走下任家坡，回粤督办厘金，第二年春天，李鸿章率领新成立的淮军从安庆乘英轮赴沪，到上海后，即邀请丁日昌入幕，二人开始洋务合作。

从《中英续议通商行船条约》到陈炯明、周醒南市政理念

安庆与惠州，有着相似的近代历程。光绪二十八年(1902)签订的《中英续议通商行船条约》，安庆与惠州、江门等五市被辟为通商口岸，“与江宁天津各条约所开之口岸无异”，英资太古、怡和，日资日清，与华资招商局、鸿安等轮船公司，开始展开竞争。进入民国，惠州府籍陈炯明、周醒南引入现代市政理念，推动由“府”到“市”的转变。1920年12月23日，时任广东省长的陈炯明颁布《广州

市暂行条例》，把旧属番禺、南海两县各一区域合并一体，由新成立的“广州市政府”管辖，直接向省政府负责。陈炯明设立广州市政府的经验及城市规划蓝图，粤省汕头、惠州等地纷纷开始复制，后又通过北伐传到长江流域，推动了安徽省城安庆建市。

北伐后，从安庆市政府成立，到创办安徽大学，关键人物都是张秋白。张秋白，安庆人，早年留学日本，加入同盟会，随从孙中山先生，曾代表中国国民党出席远东大会。“后被广州政府派为使俄代表，办理交涉事宜。旋又赴北京，创办新闻大学，张秋白一向热心于新闻事业，故此积极提倡造成中国之新闻人才。”北伐后张秋白任安徽省政务委员兼建设厅长，复制南方广州经验，积极推动市政府及大学之创立。民国十六年(1927)五月十六日，安徽省政务委员会建设科举行会议，一致决议组设安庆市政府，推举张秋白兼市长。“皖省城内御碑亭，系旧劝业场，即省立第一商品陈列所，位置居全城中心，地面宽敞，交通便利，公决为市政府地址。”八月十四日，安庆市政府筹委会结束筹备，在黄家操场举行成立大会，“各机关各团体及市民参加者以万计，皖城市政之刷新，此为创举。”市长一席，原推举建设厅长张秋白兼任，张力辞不就，又推举韩安任市长。市政府成立之日，韩安在黄家操场宣誓就职。不久韩安离皖赴京，由市政府秘书主任程湘帆代理市长。

京港高铁：开启安庆、惠州交流新旅程

历史上，安庆、惠州这两座国家历史文化名城曾有多次交集，皖江人物与东江人物相互来往，促进了当地文化水平的提升。从航运时代到高铁时代，京港高铁的贯通，拉近了长三角、珠三角距离，安庆、惠州区间运行只要五个多小时。这次皖江文化研究会“粤东行”，先后与惠州开放大学、惠州学院东江文化研究院开展交流，成果丰硕。下月，惠州文化人士也拟到安庆访问，寻访方苞、姚鼐桐城古文派，邓石如、包世臣皖派碑学以及赵朴初故居世太史第、陈独秀南水关故居遗迹，开启两地文旅交流新旅程。我们期待着，也盼望着，在叶梦熊当年尽心呵护的土地，迎接其故里大亚湾畔南国之风。

