



天柱山——宰相之乡

许一川

中国两千年封建历史长河中，一人之下，万人之上，朝廷中枢，百官之首，即为宰相。一提起“宰相之乡”，人们自然会想到山西闻喜县，那里显赫的裴氏家族名相辈出，光照千秋。天柱山脚下的潜山市也是一个名副其实的“宰相之乡”，有据可考的就有三位。

第一位是东晋时权倾朝野的辅政宰相何充。何充为人敢言正直，善于用人，著名的“直言不讳”的典故就来源于他。据《世说新语》记载：何充为相前曾担任过位高权重的大将军王敦的文书。王敦的哥哥王含是庐江郡郡守，官品极差，贪污得很厉害。王敦袒护他的哥哥，有意在与很多人说话时夸口说：“我的哥哥在庐江郡一定做得很好，庐江郡的人都称赞他。”坐在一旁的何充脸色严肃地说：“我何充就是庐江郡的人，我所听到的与这种说法不同。”王敦一下子没话可说了。在座的其他人都为何充担心，

第一次去天柱山，是上大学后的第一个暑假，当时高中时的几个好友相约从岳西响肠出发，来到天柱山后山，爬过一道矮墙，进入蛇形坦林场。不爬墙不行，当年响肠到天柱山没有公路。

天柱山，又名皖山，公皖山，据说安徽简称皖由此而来。公元前106年，汉武帝刘彻登临天柱山封为“南岳”。道家列为第14洞天，57福地。传说岳西境内的明堂山，又名母皖山，与之天生一对。当时天柱山无宾馆，蛇形坦林场有几间客房，每间摆满了工字床。盛夏时节，床上铺的是薄棉被。那天下雨，路不熟，边走边问，到农场时已是午后，裤子湿漉漉的。农场俩姑娘和厨师甚是热情，看到我们，像见到久别的亲人，下面条，烧水洗澡，生炭火烘衣服，忙得不亦乐乎。

时值雨季，交通不便，又没冰箱，带上的菜蔬不宜久留，这里干菜多，新鲜蔬菜少。第二天早饭后，厨师希望我们去看风景时，顺便在山上捡点野蘑菇，水沟边扯点野芹菜，还找来两个竹篮，两个姑娘自告奋勇带路，她们年方几何，姓甚名谁，今天忘得一干二净，唯一印象是年龄比我们略大。无论怎样，少男少女在一起游山玩水，采摘野菜，总是令人愉悦的事情。

她们先带我们去看霹雳石，就是一块巨石从中间被一劈为二，看不到人工斧凿痕迹。人们相信一定是石中藏匿了为害民间的妖怪，或是巨石本身经历千万年修炼成为妖怪，雷公为民主持正义将之斩杀，故留下霹雳石这一奇观。

据科考论证，天柱山是全国唯一、全球揭露面积最大、暴露最深的超高压变质地带，以崩塌堆垒地貌景观被地质学家誉为世界上最美

很不安，而何充显得态度平和，神色自如，和平常一样。据史料记载，何充风度儒雅，美容英姿，才气渊博，能写文章。他还喜欢佛典，崇修佛寺，供给沙门超过百人，花费巨大。在东晋朝廷上下浓郁的崇佛氛围中，又有一个笃信佛法好修庙宇的当朝权相，在他的家乡兴建太平寺、太平塔等寺塔也就在情理之中了，天柱山地区早在晋代就有了佛教活动也就不足为怪了。

第二位宰相是晚唐懿宗朝宰相毕诚。毕诚幼年丧父，家贫如洗，但他从小立志，勤奋自励，经常夜里烧柴读书，母亲可怜他过于劳累，夺其柴火让他睡觉，可他坚持苦读，就是不肯休息。天道酬勤，后来他年纪轻轻就通晓经史，诗文书法，无所不精。毕诚为人谨慎持重，尤其擅长为官之道，居相位三年，口碑尚佳。相传毕诚早年读书于舒州主簿山中，遇奇异之人指地葬其父母，挖土得一灵瑞之石，毕

诚顿时文思泉涌，做《潜山赋》一文，将其刻在异石之上。从此以后，毕诚仕途飞黄腾达，官运亨通。毕诚家原本贫寒，身居宰相高位后，他的舅舅还是舒州下属太湖县伍长（中国古代军队中最底层的军官）。毕诚感到很羞耻，常常派人婉转地劝舅舅辞去差事，为其授官。劝了多次舅舅也没听他的，毕诚就特任命候选官员杨载为太湖县令，并且在杨载上任前把他邀到相府，嘱咐他替舅舅解除卑贱的身份，乘船送入京城。杨载到任后，详细转达了毕诚的意图。伍长说：“我是一个卑微的人，怎么会有外甥当宰相？”杨载一再劝他，他就说：“我在每年秋夏，都能平稳地享受六十千钱的事例钱，如无错误，一辈子就很优厚满足了，不明白还要升什么官？”杨载把这些全都告诉了毕诚，毕诚听后深受感动，也认为舅舅说得对，从此再也没有勉强过他。

第三位是北宋名相、著名文学

家王珪。王珪祖籍成都华阳，幼年随叔父迁居舒州（今潜山市）城北凤凰山，后代都成了舒州人。王珪秉性宽厚沉稳，谦和礼让。他勤思苦学，天资过人，落笔则语出惊人，锦绣文章，自成一家，科举考试高中榜眼。北宋文坛领袖、著名文学家欧阳修看到王珪起草的诏书后，赞叹道：“真学士也！”《四库全书总目》收录王珪《华阳集》60卷。自宋神宗初年开始，王珪连续为皇室起草诏书18年，重大典策多出其手，并身居宰辅高职16年，有三朝（仁宗、英宗、神宗）元老和三旨（取旨、领旨、得旨）相公之称。晚年因拥立哲宗为帝有功，被朝廷封为“歧国公”。过世之时，宋皇悲痛，罢朝五日。王珪有三子九女，著名女词人李清照是其外孙女，秦桧是其孙女婿。王珪及其子婿、堂兄王琪、叔父王罕成为天柱山麓古舒州里王氏家族中的风云人物，曾显赫几代之久。

岩洞第一秘府，有“天柱一绝”之称。全谷巨石交错，危洞幽深，洞连洞，洞套洞，洞中有洞，洞洞相连。洞里有牖、庭、门、石梯、石栏；狭窄处须屈身匍匐前进；宽敞处，数人并列前进；谷旁古树虬枝，犹如壁画嵌石。谷内怪石异草，似丹墀仙境，引人入胜。由于湿滑，行走十分艰难，偶尔停下脚步，环顾一下周围景色。两个姑娘长年在山上工作，健步如飞，经常驻足提醒注意安全。爬上天池峰，走上观景台，恐高的我一步三颤，心拎在手上。同学一直逗我，姑娘们用奇怪眼神看我，觉得这么胆小的大小伙子，还逞能爬山看景。

面临擎天一柱的天柱峰，姑娘说起贺骝子驮乾隆皇帝上峰顶的历史传说。明知皇帝老儿不会冒这个险，传说的神奇还是让我不住地仰望山峰，猜测贺骝子上顶峰的路径，争论“孤立擎霄”四个大字是谁、什么时候、怎样刻上去的。争论中忽然想起白居易“天柱一峰擎日月”的诗句，想当然认为天柱峰之名或是由此而来。

第四天天公放晴，近午到了石牛古洞。想象中有洞，到此方知是条小溪。石牛古洞源自三祖寺西涧，大石如牛眠，环崖如洞，幽泉潺潺，所以黄庭坚说“石盆之中有甘露，青牛驾我山谷路”，自号山谷道人。溪边石壁上名人诗句雕刻，自唐至今历朝历代不绝，总计三百多处。黄庭坚在此筑室读书，王安石游此刻诗，大画家李公麟画有石牛像。王安石激动地说：“穷幽深而不尽，坐石上以忘归。”可见他的喜爱。

山也要读，要品，不是一看了之。读不懂时，可以囫圇吞枣，随看阅历增多慢慢咂出味来。期待着，可以再去品味天柱山和石牛古洞。

忆游天柱山

王启林



天柱日出 张永富 摄

的花岗岩地貌，又称为“地球的泄密者”。文人墨客形容它是“山峰丛林”“石头宫殿”。看那立于峭壁上的“天蛙石”，蹲踞山头，绘白云朵朵。飞来石前，姑娘说起一段传奇：当年乾隆帝游山至此，正在分析此石如何到此，顷刻间地动山摇，飞来石作势欲飞，乾隆帝吓得龙颜色变，顺口溜出一诗：“飞来必定是飞来，不是世人胡乱猜。若是飞来又飞去，何必当初要飞来。”一听皇帝请求鉴谅，飞来石就留了下来。

不觉来到炼丹湖，这是东汉道士左慈天柱山采药，临水炼丹的地方，后人筑坝成湖，命名炼丹湖。湖畔立有左慈像，仙风道骨。炼丹湖经多年精心打造，碧波荡漾，一

如少年心灵，纯净无瑕。湖畔有许多翠绿娇嫩的水芹菜，还有种类繁多的其他野菜，我们在两个姑娘指点下采撷了许多，加上路上采来的野蘑菇，收获颇丰。篮子装满了，还用野树藤扎了几小捆，力气大的同学挎篮子，其他人各拿一小捆，回来后，厨师笑得嘴都合不拢。厨师厨艺了得，有了许多野菜，加上干菜，晚餐很丰盛，大家聚餐。虽说没酒，拿着白开水频频举杯，正应了“只要感情有，喝啥都是酒”的段子。

那个年代，生活总那么简单，一觉睡到自然醒，姑娘又带我们去看神秘谷，道家称为司元洞府，旧志说这里“有洞可通东海”。从石印峰下入口至渡桥畔出口，号称花岗