

□ 全媒体记者 方芳 通讯员 吴程生 陈恒

继续开展宜城处处唱黄梅、创新举办博物馆奇妙夜、启动书香安庆阅读季、广泛开展送戏进万村……2023年,我市全年采购演出1289场,名家+票友、线上+线下开展群众文化活动2000余场。一系列公共文化活

动“线下开展”,进一步助推了群众文艺“线上开花”,同时极大丰富了群众文化生活。

2023
年度盘点

“文化大餐”浸润美好生活

公共文化浸润民心

举办剪纸展、书画展等大型展览,举行《绿水青山带笑颜》主题演唱会,组织开展“宜城处处唱黄梅”演出……作为最直接与群众面对面进行文化交流的公共文化服务机构,市文化馆全年“烹制”多场“文化大餐”,开展群众文化活动2000余场次,累计接待到馆群众超过12万人次。

“宜城处处唱黄梅”等品牌活动多次入选全国公共数字文化工程“百姓大舞台”品牌项目,市文化馆副馆长姚刚介绍,“采用线下展演展示+线上直播展播的方式,全年累计服务线下观众20余万人次,线上观众达400万人次,人数之多、规模之大、影响之巨,可谓历年之最。”

近年来,博物馆从传统文化空间逐渐向多元文旅社区转变,“到博物馆去”已成为一种生活新风尚和休闲新方式。今年以来,安庆博物馆举办百余场社教活动,线下近万人次参与,约3万人通过线上参与,全年共接待观众近30万人次,同比增长51%。

2023年,安庆博物馆首次举办“520 安庆博物馆奇妙夜”夜场活动,首次与文博单位合作研发“文博研学夏令营之寻找状元郎”系列活动,挖掘“六尺巷”典故,推出首部沉浸式少儿实景话剧《梦回六尺巷》,推动优秀传统文化创造性转换、创新性发展。“通过开发多彩课程,活化文物资源,让群众与历史的对话变得生动,越来越多的人走进博物馆感受历史、文化和艺术的魅力。”安庆博物馆馆长王红星告诉记者。

图书馆向来是一座城市的文化地标。2023年,安庆市图书馆相继举办长江读书节第四届讲书人大赛、“书香安庆阅读季”全民阅读活动、“2023长三角阅读马拉松大赛”安庆市图书馆赛点比赛、“江淮读书月——全民阅读送展书香九进”系列活动等,让书香在城市里飘得更久。

作为全国“年度最美书店”,前言后记安庆劝业场店“焕新”归来后,继续打造文化气息浓厚的综合体、“席地而坐”的城市文化空间。“增加了更多的坐席区,并引入智能机器人,让读者享有良好阅读体验的同时,享受与AI对弈的快感。”安庆新华书店前言后记劝业场店负责人杨志宏表示。



第二届“严凤英杯”全国黄梅戏票友大赛
票演出现场。 市文化馆供图

群众文艺惠民乐民

文化和旅游融合,城市与乡村联动;名家与票友同台,专业带业余互动;“群众演、演群众、演给群众看”的特色鲜明……记者从市文旅局了解到,全市2023年采购演出1289场,目前已全部演出完成。

值得一提的是,演出场地既有城市剧院、乡村舞台,也有文化广场、城乡公园,还有旅游景区、历史街区,群众文化活动举办之地成了“没有围墙的剧场”,真正体现了“群众文化群众乐”。

惠民演出形式多样,内容丰富,不仅有乡村文化年、四季村晚、“大地欢歌”文化活动年等观赏性演出,也有黄梅戏广场舞展演、“百姓戏曲大舞台”、第二届“严凤英杯”全国黄梅戏票友大赛等全民参与其中的演出。其中,全国黄梅戏票友大赛共有来自15个省(市)的600多名票友参赛,最终29位票友进入决赛,线上线下实时观看人次达50多万。“引领新风尚 欢跃新时代”第二届安庆市黄梅戏广场舞展演活动,21支原创黄梅戏广场舞参与展演,线上线下实时观看人次50多万。

安庆市京话艺术剧院主动送戏下乡,承办

了“安庆市名家走基层”“大观区戏曲进校园”“经开区送戏进万村”“高新区送戏进万村”等文化惠民活动71场。在戏曲进校园演出过程中,演员们与学生展开互动,展现戏曲魅力的同时,向学生们展示民族文化。安庆市京话艺术剧院院长潘丽萍表示,“名家走基层,戏曲进校园”的举办,不仅仅让观众欣赏了一出好戏,还推动了戏曲名家与观众的“双向奔赴”。

创排佳作筑匠心

《大江有声》是安庆首部工业题材话剧,由安庆市京话艺术剧院创排。5月31日晚在石化俱乐部彩排时,引人入胜的剧情打动了现场观众。“我们创排的这部以汽车产业招商为题材的话剧,为观众呈现了一个城市的变迁与工业的崛起,填补了近20年来安庆市大型话剧创作的空白。”潘丽萍说。

“黄梅戏会馆2022年入选安徽省夜间文旅消费‘十佳’品牌。为扩大品牌影响力,塑造安庆文化特色区域形象,黄梅戏会馆每晚举行高质量的演出。今年在演出上加大力度,推出了一系列创排复排大戏。”市黄梅戏艺术剧院党支部书记余登云介绍,其中,以山区教育为主题的黄梅戏《山上有云千秋》首次舞台呈现,复排黄梅戏《孟丽君》入选中国戏曲音像工程,创排的红色题材现代黄梅戏《太阳山上》亮相第三届全国戏曲(南方片)会演,复排的传统剧目《葡萄渡》在黄梅戏展演周期间上演。

作为“戏曲进校园剧场演出月”的开场演出剧目,再芬黄梅艺术剧院新创排的大型黄梅戏《倾宁夫人》连演7场,用黄梅戏的艺术形式为城区多所中学3000名师生讲述“六尺巷”的故事,展现“六尺巷”在新时代的精神价值。“我们在七年前就开始策划,誓要把六尺巷这个‘食材’用好,做出一道好菜,让观众回味无穷。”著名黄梅戏表演艺术家韩再芬接受采访时曾表示。

2023年,安庆市再芬黄梅公馆精品戏曲演出项目入选全国旅游演艺精品名录项目名单,这是安徽唯一入选项目。被誉为“安庆市文化会客厅”的再芬黄梅公馆,每周二至周六晚都会为戏迷献上一台精彩的黄梅戏演出,既有折子戏专场,又有厅堂版的剧目演出。《打猪草》《闹黄府》等几十出小戏折子戏,以及中戏《浮生六记》、厅堂版《天仙配》《小辞店》《五女拜寿》等轮番上演,全年200多场演出,让戏迷票友过足戏瘾。黄梅戏艺术中心今年也为市民奉上100多场精彩演出,在释放舞台魅力的同时,更好地传播戏曲文化。