

尚花棚初燃星火 火烧屋永祭英魂



杨印名烈士墓。通讯员 郑根全 摄

旧闻：

3月,尚花棚杂货铺。

铺子门前的油菜花,在石缝里倔强地开着,薄如蝉翼的花瓣被春风吹得簌簌作响,像是在为这场秘密集会站岗放哨。

“上级党组织决定,组建工农赤卫队。”孙敬纯的声音像铁块砸在石板上。“我们要立即行动起来,发动群众,为武装暴动做好准备。”

杨印名写得一手好字,负责会议记录。听得此话,他攥着笔的手微微发抖,心中暗喜:“终于要大干一场了。”

4月14日,金鸡山。

山下的李干桢,在湖北做官多年,返乡后通过各种手段买下耕地650余亩,正是地主中的地主,土豪中的土豪。

当日,两百多饥民像决堤的洪水涌向李家新屋。杨印名冲锋在前,身后是此起彼伏的呐喊:“穷老子、光棍伯伯们,到李干桢家买粮去哟!”

当李家大院的青砖高墙出现在视野里时,暴动的人群突然静了下来。

“李老爷,两块银圆一担卖不卖?”孙敬纯的声音,在大院外回荡。

“这么多人来买什么粮? 还两块银圆,你们是要造反吧?”李干桢见这阵仗自是不敢开门,却也嘴硬得很。“穷鬼也配吃米? 去泊湖啃芦苇吧!”

既然道理讲不通,那就只有用武力解决问题了。

面对汹汹的民意,李干桢嘴硬的底气——李家的护院队,在大门被撞开的一瞬间,倒戈的倒戈,翻墙的翻墙,几乎没有像样的抵抗。

当赤卫队员拽着李干桢的绸缎衣领将他从自家豪宅往外拖时,这昔日威风八面的承审官,嘴上还是不饶人:“你们

边随风起伏的芦苇,像极了暴动当日的滚滚人潮。

寻踪：

这个真实的故事,发生在1930年,距今整整95年。

要读懂这个故事,有必要了解一下历史背景。

1930年,太湖、望江地区连续50多天干旱无雨,春荒严重,农民以树皮、草根为食现象日益普遍,而地主豪绅则花天酒地,不顾百姓死活,土豪奸商乘机屯粮牟利,稻谷价格飞涨。

3月下旬,中共太湖县委在尚花棚召开县委扩大会议,认为必须以党组织为核心,迅速组织农民武装,开展打土豪、分粮食的农民武装暴动,会上讨论了打击对象和行动计划。

4月14日,太湖望边区农民武装暴动的第一枪在望江金鸡山打响。大地主李干桢成为暴动队伍的第一个镇压对象。

4月20日,甘信元在大石岭宣布“中国工农红军太望赤卫队”正式成立。

5月15日夜,太望赤卫队围抄太湖刘山铺五羊贩大地主李伯超家。赤卫队缴了李家的枪支,但李本人逃匿后将赤卫队行踪通报了太望反动当局。

翌日午后,当赤卫队胜利返回金鸡山时,遭到太湖商团和自卫队500余人的伏击,赤卫队迅速组织火力反击,战斗十分激烈。在敌众我寡的情况下,赤卫队战斗失利。陈大虎、殷幼堂、孙大朵、杨水连、杨印名等不幸被捕,被关押在太湖监狱。

家住南台村河湾屋场的杨结焰,今年82岁,是杨印名的侄儿,据其讲述:杨印名烈士排行老三,是家中长辈最寄予厚望的一个,只有他念过私塾,成绩优秀,一笔字也写得漂亮。当时全家人的微薄收入都供养他读书,希望他能光宗耀祖。他被捕后,杨家族人倾尽所有,请来作保人、备好保证金要营救他,不想当地土豪劣绅对他怀恨在心,屡屡告黑状,讲他“是地下党的骨干分子,金鸡山暴动的主要参与人之一,李干桢就是被他开枪打死的”。

“他最终选择了共产党,为自己的信仰而献身,也是我们家族的光荣。”对于素未谋面的三伯父,杨结焰满是崇敬之情。

1930年5月底,太湖县城北门外沙河边,杨印名与同时被捕的杨水连、陈大虎、殷幼堂、孙大朵英勇就义,年仅22岁。他们在赴刑场时,沿途高呼“打倒国民党反动派”“中国共产党万岁!”“中国工农红军万岁!”等口号。三天后,敌人才通知家族长老出面收尸,族人迅速将杨印名、杨水连遗体一并从沙河沟里掏出来,运回望江安葬在今南台村的祖坟山。

烈士墓,正是那个故事的现实载体。

20世纪80年代,出生在南台村的杨印名、杨水连被追认为革命烈士。2024年,望江县政府对杨印名、杨水连烈士墓进行修缮。

“今年是两位烈士牺牲95周年。下一步,我镇拟在南台村尚花棚和火烧屋设立纪念标志,让后人永远铭记历史,不忘革命先烈,珍惜今天的幸福生活。”3月7日,长岭镇党委组织委员汪良枝介绍,烈士墓已经成为当地革命传统教育和爱国主义教育的重要场所,每逢清明节和烈士纪念日,该镇都要组织党政机关干部和中小學生前往烈士墓地凭吊先烈。

那个故事的留下的印记,不只是烈士墓。

在南台村,有一个地方名叫火烧屋,也正是来自那段历史:杨印名、杨水连等经常在一个屋场(自然村)召开秘密会议,宣传发动群众。敌人得知后,多次在屋场附近埋伏,企图抓获共产党人,但均无果。最后,气急败坏的敌人竟然放起了火。因当年房屋多为土砖草房木质门窗,十几户房屋瞬间被火焰吞噬,化为灰烬。火烧了一天一夜,浓烟滚滚,之后才完全熄灭。村庄的十几户人家祖祖辈辈的房子毁于一旦。这个屋场所在地,此后就被称为火烧屋。

全媒体记者 何飞 通讯员 吴小平



杨水连烈士墓。通讯员 郑根全 摄



跃动巾帼风采

3月6日,宿松县公安局妇委会在佐坝乡梅园村开展“红色铸魂 跃动‘三八’”主题活动,来自该县公安机关的70余名女民警、辅警通过接受红色教育、参加拔河比赛、体验手工制作等,度过一个快乐而有意义的“三八”妇女节。

通讯员 孙春旺 摄



厚植乡风文明沃土 培育时代新风新貌

本报讯 望江县凉泉乡巧用“五老议事”“老李工作室”“屋场板凳会”等接地气、聚人气的方式,培育文明和谐的乡风民风,书写着基层治理的生动答卷。

凉泉乡的“五老”队伍,由老干部、老党员、老教师、老退伍军人、老模范组成,在村庄规划的关键节点上,“五老”们发挥了不可替代的作用。

在泊湖村徐滩中心村建省级中心村时,面对新的建设蓝图,是保留古朴的村道石板路,还是拓宽为水泥路以方便现代交通? 村民们意见不一。“五老”们迅速行动,挨家挨户走访,收集大家的想法。“这石板路承载着咱们几代人的回忆,修宽点能行车,保留一段原样,也能

留住乡愁。”在议事会上,老党员徐胜平率先发言。村里退休老干部徐灯甫补充道:“可以在路边设个展示牌,讲讲这条路的故事。”经多方协调,最终确定了保留部分石板路作为文化步道,新建并行人水泥路保障出行的方案,赢得了村民的一致称赞,也让村庄建设在发展与传承间找到了完美平衡。

“有纠纷,找老李”,在凉泉乡已成为群众的口头禅。“老李工作室”的负责人李小中是凤林村李上组的队长,从事基层调解工作数十年,经验丰富,威望很高。

前不久,凤林村程屋组两户相邻人家因为宅基地界限不清,大动肝火,甚至差点拳脚相向。老李得知后,第一时间

赶到现场,先安抚双方激动的情绪,让大家冷静下来。随后,他和志愿者们翻出多年前的土地台账,又走访村里的老一辈知情者,一点点还原真相。在这个过程中,老李不仅依据事实讲道理,还穿插着邻里间互帮互助的往事,唤醒双方的温情回忆。经过数天的奔波调解,两家人最终握手言和,重新确定了清晰的界限,还一起修补了因争吵损坏的院墙。

每当夜幕降临,凉泉乡各个屋场就热闹起来,一场场板凳会成了传递政策、交流想法的“露天议事厅”。

在韩店村杨屋和叶安两个组的一次屋场板凳会上,村总支书记史国洪带来了人居环境整治提升的新方案,鼓励村

民们参与“美丽庭院”与清洁行动“五小园”的创建。一开始,大家有些犹豫,担心费钱费力。村民李建华直言:“咱庄稼人,摆弄院子能整出啥花样?”这时,村民杨知平站出来劝说:“咱们把院子收拾干净,种点花花草草,自己住着舒心,还能美化环境,多好啊!”大家你一言我一语,讨论逐渐热烈。会后,村民们纷纷行动,主动清理杂物,改造庭院,还互相“攀比”谁的院子更美。村里趁热打铁,组织“庭院评比”活动,获奖家庭不仅得到荣誉证书,还能通过积分兑换生活用品,进一步激发了大家的参与热情,村庄面貌焕然一新,文明之风吹遍每个角落。

(通讯员 沈凯芳 全媒体记者 许娟)

一周文化热点

国产电影促春日旅游开拓“新玩法”

3月份以来,国产电影与文旅产业的深度融合成为春日旅游市场的核心亮点。以《哪吒2》《封神2》等春节档电影为引领,各地通过影视IP联动、科技赋能、文化体验创新等方式,开拓了多样化的旅游“新玩法”。

其中,四川发布三条“跟着哪吒游四川”主题线路,宜宾翠屏山景区、绵阳江油乾元山的哪吒行宫、哪吒庙等景点游客量激增,日均接待超千人,带动当地村民收入提升。三星堆博物馆因《哪吒2》中“青铜结界兽”原型吸引游客专程打卡,省外游客酒店预订占比超六成。

而河南安阳殷墟遗址推出VR沉浸式体验项目,游客可“穿越”至殷商古战场;鹤壁朝歌老街结合电影元素打造市集、游园活动,封神人物“魔家四将”从银幕走入现实,推动文旅消费升级。

国产电影通过“影视+文旅”模式,不仅激活了地方经济,还推动了文化传播与科技创新的结

合。专家指出,这种融合有望成为产业升级的重要支撑点,带动餐饮、住宿、文创等全产业链发展。未来,随着更多影视IP的开发和跨界合作,文旅产业将迎来更丰富的业态创新与国际化机遇。

国产电影与文旅产业的深度融合,正以创新模式重构地方发展格局,其影响已超越传统经济范畴,形成文化、科技、经济的协同共振。例如横店影视城构建“拍摄+旅游+衍生品”生态圈,衍生品收入占比提升至35%,形成“1小时经济圈”辐射周边200家配套企业,创造3.8万就业岗位,印证了产业集群的乘数效应。

这种创新模式正推动形成“文化芯片-科技算法-经济算力”的新型发展公式。未来随着5G-A与空间计算技术的普及,影视文旅将向“实时渲染、全域交互”方向进化,可能催生数字文旅大脑、AI编剧辅助系统等新物种,最终形成文化价值、经济价值、科技价值的三维价值网络。

全媒体记者 付玉

文化传真

弘扬雷锋精神 播撒法治火种

本报讯 三月春风拂面来,法治种子播心田。3月5日,第62个学雷锋纪念日,迎江区人民检察院干警走进双莲寺小学,开展“弘扬雷锋精神 共建法治校园”法治宣讲活动,为青少年成长注入红色基因和法治信仰。

教室讲座中,检察干警以雷锋语录“对待同志要像春天般温暖”为切入点,介绍雷锋成长经历和助人事迹;结合电影《哪吒之魔童闹海》中哪吒勇敢守护百姓的情节,阐释新时代雷锋精神。同时,通过“扶老人反被讹”案例引导学生讨论,解释《民法典》“好人条款”中紧急救助责任豁免规定,阐明法律是善意救助者的坚强后盾,破解“扶不扶”难题。课堂将雷锋精神助人为乐的内核与法律保护善行的原则融合,鼓励大家在法治护航下

争做新时代“小雷锋”。

在“分享自己乐于助人的小故事”环节,同学们踊跃发言,“我会给流浪的小动物喂吃的”,“我会扶起路边倒下来的共享单车”,“我在操场上捡到10块钱交给老师了”……一张张稚嫩的脸上洋溢着小小的骄傲。

在“写给未来自己的一封信”环节,有同学写道:“我要以雷锋叔叔为榜样,汲取哪吒的勇气,在学习上挑战自我,在生活中乐于助人,同时做到学法知法守法,努力成为新时代的好少年。”

迎江区检察院将持续深化校企合作,做好“法治教育+红色传承”工作,引导广大青少年扣好人生第一粒纽扣,努力成长为担当民族复兴大任的时代新人。

(通讯员 张芳全 媒体记者 查灿华)

志愿敬老行 关爱传真情

本报讯 3月4日上午,怀宁县公岭镇新时代文明实践所组织志愿者入户开展“情暖夕阳 志愿同行”学雷锋志愿服务活动,为辖区内留守老人送去关怀与温暖。

志愿者们深入辖区内留守老人的家中,与老人们倾心交流,询问老人们身体状况以及当前是否遇到困难;发放宣传册,用通俗易懂的语言面对面向老人们解读民生政策,详细讲解养老防诈骗知识,如何守护自己的“钱袋子”,从而提高老年人防

骗及自我保护意识。

不仅如此,志愿者们积极帮助老人打扫屋内卫生,整理庭院,改善老人们居住环境,陪他们唠家常,舒缓老人焦虑不安的情绪,为他们送去了关爱和温暖。

此次活动,不仅为留守老人营造了整洁舒适的生活环境,更给予了他们心灵上的慰藉。下一步,该镇将继续以雷锋为榜样,用实际行动践行“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神。

(通讯员 孙实芳)

传承优良家风 绽放文明之花

本报讯 3月6日上午,怀宁县黄龙岗镇新时代文明实践所开展以“传承优良家风 绽放文明之花”为主题的培育践行主流价值分享活动。

活动围绕尊老爱幼、勤俭节约、家庭和睦、邻里互助等方面展开分享交流。大家积极分享自己的家风家训和生活中的感人故事,通过身边人的故事,让大家更加深刻地理解了家风家训的内涵。通过身边看得见、学得到的“凡人善举”,宣传社会公德、职业道德、家

庭美德和个人品德。用身边人讲身边事,身边人说自己事,身边事教身边人,来倡导群众用实际行动做优良家风家训的传播者、践行者,积极构建崇德向善的社会氛围。

今年,黄龙岗镇新时代文明实践所将继续将以家家家训主题宣传活动为契机,组织开展更多丰富多彩的实践活动,带动辖区内更多的家庭成为优良家风的践行者、文明新风的推动者。

(通讯员 刘泉 全媒体记者 许娟)