

毕家岭双枪震敌胆 泊湖畔忠魂照汗青



位于宿松县下仓镇的毕家岭战斗遗址。 通讯员 郑卷英 摄



位于宿松县下仓镇的二房屋战斗遗址。 通讯员 郑卷英 摄

亲爱的读者朋友们，在上期《马当镇惊现索命血笺 孤胆英雄智破虎狼穴》的“旧闻寻踪”中，我们共同回顾了抗日英雄孙关应单刀赴会、智取敌酋的传奇事迹。刊发后收到读者反馈，既有对“孙猴子”这一特殊称谓的考据之问，亦有热心读者追问这位传奇人物更多惊心动魄的抗战故事。今天，就让我们拨开历史迷雾，沿着英雄的足迹，细说那些湮没在时光长河中的铁血传奇。

旧闻：

在介绍孙关应的战斗经历之前，我们一起来了解一下他的成长经历和时代背景。

孙关应，乳名冠英，字遵鳳，1917年生于沙堰沟（今属鸦滩镇茗南村）的一户贫苦农家。

还记得第九期“旧闻寻踪”《尚花棚初燃星火 火烧屋永祭英魂》中，掩护我党地下活动的尚花棚杂货铺吗？孙关应的父亲孙邦瑞，就是1928年在尚花棚参加党组织的望江第一批中共党员。他既是沙堰沟支部负责人，也是1930年参加金鸡山农民暴动的骨干成员。

金鸡山农民暴动后，由于太宿望反动当局合力围剿，党组织遭受破坏，白色恐怖下，孙邦瑞不得不背井离乡到江南彭泽县王泥垄，以帮地主柯金黎家烧窑为掩护，继续从事党的地下工作。1934年，望江遭受百年未遇大旱灾荒，他返回家乡把妻儿接到江南生活。就这样，时年17岁的孙关应跟随父母来到了彭泽。

孙关应长得瘦小，父亲忧其体弱，送他去习武强身。他天赋异禀，拳脚功夫一学即通，乡邻赞他“身手如猴，心性似侠”。

1939年，彭太宿望地区抗日烽火燃烧，中共领导的皖赣边区人民自卫大队、泊湖地区人民自卫队、抗敌十人团等活跃其中。年轻的孙关应在父亲的支持下，毅然投奔皖赣边区人民自卫大队，受中共党员周静轩直接领导。

在丁忠恩、严有富、蒯文金等同志的影响下，孙关应很快成长为骨干力量，不久即加入中国共产党，并被调进丁忠恩任班长的手枪班，主要负责首长的保卫和侦察工作。

1939年11月，皖赣边区人民自卫大

队30多人由周静轩带队过江进入宿望湖区，同江北的抗日力量汇合。1940年初，奉新四军军部指示，湖区成立了边江游击大队，周静轩任政委，商群任队长。

此时已经过一系列的历练，孙关应已经成长起来，并拥有了“孙猴子”的这一外号——由于他常常腰插双枪，左右开弓、弹无虚发，又动作敏捷，腾挪闪避如灵猴，故得号。当然，拿下这样的外号，也背负着战友们的期许：如齐天大圣般神通广大，战无不胜。

古往今来，外号比本名更响亮的人物比比皆是，孙关应也是如此。“孙猴子”这个外号第一次打出名堂，是在八保洲。八保洲，不是那个吃的八宝粥，而是一个地名，位于今彭泽县棉船镇。

1940年3月，周静轩派手枪队长丁忠恩率队突袭地方土匪老巢八保洲。

正所谓知己知彼百战百胜，手枪队行动之前，就通过地下关系了解到，这伙匪徒的一个姓童的副官和两个分队长某天晚上要到澡堂洗澡。那一夜，手枪队行动组一共五人便乘黑夜摸进澡堂。孙关应作为先锋队员，如鬼魅般贴近哨兵。只见匕首寒光一闪，哨兵无声毙命。接着，众队友如猛虎下山，抓住刚洗完澡正在更衣间的童副官和两个分队长，缴获敌人佩枪五支。

次日，手枪队夜袭八保洲的事情不胫而走，在民间便有了“五虎将夜袭八保洲，孙猴子智擒敌匪首”的传奇。

1940年5月，日寇集结宿望地区的驻军500余人（日军200、伪军300），配备轻重机枪、迫击炮等武器，将驻扎在毕家岭（今属宿松县下仓镇先进村）的游击队员团团围住，妄图一举歼灭游击大队。

情况紧急，周静轩命令孙关应带六名战士前往村口埋伏，出其不意攻击敌人，延缓敌军的进攻。

此时，天还未大亮，田野里一片寂静。在村口老枫树下，日伪军集结完毕，野口命令日伪军兵分三路，呈半月形朝毕家岭包抄过来。

敌人进入埋伏圈后，孙关应抬起双枪，各瞄准一个敌人，喊了一声“打”，随着“砰砰”两声枪响，两个敌人像两截木头一样栽倒在地，敌人顿时惊慌起来。与此同时，战士们的手枪步枪从各个方向同时打响，日伪军立刻乱

成一团，吓得退回了原地。日军以机枪疯狂扫射，游击队员也有伤亡。

危急时刻，游击队中“擎天柱”严有富、“丁扒子”丁忠恩率队驰援。战斗持续至傍晚，日军增援迫击炮狂轰阵地。我方严有富、范忠才等壮烈牺牲。最终，游击队击退敌人三次冲锋，以数十人击溃十倍之敌，毙日军10人，其中军官一名，伤数十人，缴获步枪16支、手枪三支、战刀一把、子弹千余发。自此，边江游击大队威震湖区。此役中孙冠英表现尤为出色，“孙猴子”之名也令敌人闻风丧胆。

后来，就是上期讲到的故事，孙关应孤身劫敌酋，为游击队成功争取日伪彭泽县维持会长余春蒲共同抗日创造了条件。

再后来，1941年7至9月间，新四军七师挺进团由团长林维先和政委李丰平率领，进入彭宿望湖区，并同江南彭泽的中共赣东北特委及其领导的游击大队会合，开辟和扩大长江两岸的游击根据地。奉师部指示，林维先将游击大队改编为“宿望湖区独立团”。刘宗超任团长，黄先兼任政委，军事上统一由林维先指挥。孙关应因工作表现突出，被任命为团部侦察排长。

这段时间，孙关应常扮作农民，穿梭敌后筹粮解款，屡次虎口脱险。他曾单枪匹马从地主家中“借”出百担粮，留下一句：“今日取粮为抗日，他日胜利再偿还！”及借条，便消失在夜幕中。

1941年下半年，湖区抗日游击根据地发展到了全盛状态，群众抗日热情高涨。新四军在泊湖地区的迅速发展，引起了国民党顽固派的极端仇恨和恐慌。

皖南事变后，国民党掀起了第二次反共高潮，敌顽乘机对我湖区新四军进行疯狂的围剿。10月，桂顽调集176师、138师及各县常备队、地方土顽，成立了清剿指挥部，把宿望湖区抗日游击根据地作为重点清剿区。

泊湖战斗是新四军进入湖区以后，与国民党顽军进行的一次规模最大、战况最激烈、战果最辉煌的战斗。

1942年1月1日，桂顽出动3000多人，分东、西两路对湖区发动疯狂进

攻。西路以528团为主力，配以宿松县自卫大队、太宿望3县常备队，共2500多人，由宿松县城向东进攻许家岭一线；东路以第十一游击纵队、梁金奎、袁国祥部组成，共600多人，由望江向西进攻王家墩、毕家岭一线。

根据地抗日武装在林维先、李丰平统一指挥下，以挺进团第一营守卫许家岭，阻击顽军正面进攻，以宿望独立团守卫王家墩、沈家二房屋一带，阻击东线之敌。

泊湖战斗历经8天8夜，在许家岭、王家墩、二房屋、洪岭3个战场展开，新四军挺进团、宿望独立团共毙顽军250多人，缴获重机枪1挺、步枪20余支、子弹十多箱。挺进团、宿望独立团共牺牲20多人，伤10余人。宿望独立团团长刘宗超、代团长孙关应在战斗中先后牺牲。

寻踪：

记者从宿松县档案馆的馆藏资料中了解到孙关应烈士牺牲的详细经过：1月5日，敌军强攻西线二房屋阵地，宿望独立团团长刘宗超阵亡。孙关应临危受命，作为代团长接替指挥。他带领战士们无惧强敌，坚守阵地。无奈顽军人数众多、火力强大，孙关应身中数弹，但仍然高声呼喊着“杀敌！杀敌！”此时，敌军东西合围之势已在形成，挺进团、独立团外援无望，孤军奋战将全军覆没，只得撤离。战友将重伤的孙关应送到东洪乡望墩屋临时医院救治。不幸的是，抵达医院后，他仍因失血过多而壮烈牺牲，年仅25岁。

毕家岭、二房屋均位于今天的宿松县下仓镇。那些烈士战斗过的地方，早已成为一片片农田，很难找到80多年前战火留下的痕迹。不过，在下仓镇还是能找到与那段岁月有关的实物——坐落于王家墩居民区的王氏祖堂，作为中共赣北特委、中共鄂皖地委、新四军第七师挺进团的驻地旧址，已被宿松县新四军历史研究会命名为“爱国主义教育基地”。

全媒体记者 何飞 通讯员 吴小平

文化能人激活乡村文化“一池春水”

4月3日，在“安徽民间文化艺术之乡”望江县高士镇的龙口村，清脆的铜钱声伴着欢快的舞步从村口文化广场传来，这是省级非遗莲湘舞传承人檀萍正带着乡亲们练舞。这位扎根乡土的文化能人，用十几年如一日坚守与创新，为古老莲湘舞艺术注入新活力。

檀萍手中的莲湘竿已摩挲得油亮，这支用竹节打造的古老道具，承载着代代相传的文化密码。她清晰记得第一次接触莲湘舞时，整个望江县仅存两位古稀艺人能完整演绎二十四式技法。“不能让祖传下来的宝贝在我们手里断了香火。”为抢救这门濒临失传的艺术，她多次骑车上门走访老艺人，用手机记录每个动作细节，在老艺人泛黄的手抄本里寻找文化脉络。

在前辈艺人的指导下，檀萍将传统技法与现代审美融合，创编出《三孝说唱》《对花》等新剧目，赋予古老艺术蓬勃生机。她在全镇开设12个传习点，把课堂搬进校园操场、农家院落，带出300余名学员。并把莲湘舞引入镇中心小学，教娃娃们说莲湘、跳莲湘，让她们了解莲湘文化、走进莲湘文化、传承莲湘文化，真正感受到传统文化的



檀萍正带着乡亲们广场练舞。 通讯员 何应松 摄

魅力。如今，莲湘舞已成高士镇中小学校课间操的亮丽风景，孩子们舞动的身影里跃动着文化传承的薪火。

高士镇的文化振兴，从不止于“一花独放”。檀萍深谙“文化共生”之道，将莲湘舞与国家级非遗黄梅戏巧妙融合，创作非遗莲湘舞《对花》，

黄梅戏甜美的唱腔、莲湘舞优美的舞姿情景交融，展示了美丽乡村田园诗画般的幸福生活。与此同时，黄梅戏票友组建的“戏迷协会”在古戏台定期开唱，箭坝老雕匠开设的木雕工坊吸引年轻学徒，洗粉乡贤捐建的农耕文化馆陈列着200余件传统农具……

这些散落的珍珠被串成文化项链，每年吸引不少游客前来休闲体验，带动农家乐、民宿蓬勃发展。

同时，文化能人的聚合效应，激活了高士镇“沉睡”的资源。投资千万元建成全民健身中心，16个村的文化广场配备乡村大舞台、健身器材，月月有演出、年年办盛会。各村农家书屋化身“暑期乐园”，“童伴妈妈”带领留守儿童品读经典，让2000余册藏书成为乡村振兴的“智慧引擎”。昔日冷清的祠堂变身非遗展览馆，废弃打谷场崛起为露天舞场，连在外务工的青年也纷纷回流，莲湘舞、舞龙、舞狮、旱船、龙舟、剪纸、钩花、木雕、写诗填词等特色民间文化艺术活动遍地开花。

站在新落成的非遗文化广场上，檀萍望着排练舞蹈的姐妹们，眼中闪着光芒：“每个舞步都在书写新的传承故事。”当文化自信在阡陌间生根发芽，乡村振兴便有了最深沉的力量。在高士镇这片土地上，传统与现代的对话从未停息，正如莲湘竿清脆的敲击声，正叩响着新时代的韵律。

通讯员 张巍 何应松 全媒体记者 何飞

一周文化热点

人与自然和谐共生 “天鹅妈妈”走红网络

湖北武穴的“天鹅妈妈”钟吸秀因长期守护野生天鹅、打造生态湿地而走红网络，其事迹展现了人与自然和谐共生的典范。

钟吸秀与丈夫自2009年起经营一秀农场，通过生态种养模式改良土壤和水质。他们采用“虾稻共作”“藕虾共养”等绿色立体循环农业，减少农药化肥使用，吸引了大批候鸟栖息。2011年，农场首次迎来8只越冬小天鹅，此后天鹅数量逐年增加，2021年冬季观测到近万只天鹅，成为全国天鹅栖息密度最高的区域之一。农场还被改造为浅湖环境，水深1.2米，保留稻谷、种植水生植物，为天鹅提供充足食物和栖息地。

2025年3月，她救助了一只翅膀受伤的西伯利亚天鹅，每天记录其康复过程并计划待秋季天鹅群返回时放归。她的农场被指定为武穴市野生动物救助点，并获评湖北省“爱鸟护鸟。天鹅的

到来导致农场虾稻产量大幅下降，每年损失超15万元（如投喂10万斤稻谷、龙虾被啄食等）。尽管面临经济压力，钟吸秀仍坚持“让路”给天鹅，甚至与偷猎者对抗，夜间巡逻、安装摄像头，并联合政府部门拆除捕鸟设施。她表示：“天鹅选择我们是我的荣光”，将生态保护视为使命。

钟吸秀的故事不仅展现了个人奋斗的传奇，更折射出乡村振兴、生态保护与社会责任深刻启示。生态吸秀的农场从单一生产功能转向“天鹅湖”生态湿地的蜕变，是人与自然和谐共生的典范。她通过减少农药使用、保留稻谷与水生植物，为候鸟提供栖息地，甚至牺牲经济效益守护天鹅。钟吸秀的实践揭示：生态价值优先于短期利益。钟吸秀每年因天鹅保护损失超15万元，但她坚持“让路”给自然，印证了“绿水青山就是金山银山”的理念。

全媒体记者 付玉

文化传真

怀宁马庙镇世则学校——

抗战烽火中的家国情怀

在怀宁县马庙镇磨塘村丁家栗树嘴，有一所承载着深厚历史底蕴和陶行知教育思想的名校——世则学校。它历经百年发展，在艰难中前行。

世则学校成为青少年爱国主义教育基地

世则学校于1930年由我国教育家、科普作家、翻译家丁柱中先生创办。2000年，因生源缺乏，学校停办。2012年6月，世则学校被列为怀宁县重点文物保护单位。2022年，校舍经县政府拨款维修，目前正在兴建世则校史陈列馆暨丁柱中生平事迹陈列馆，并将作为青少年爱国主义教育基地。

3月27日，来到世则学校的大门，映入眼帘的是门两旁的题字——“生活即教育、社会即学校”。这是我国近代著名教育家、思想家陶行知先生提出来的。正中间摆放的是丁柱中先生的雕像，旁边是三、四十年代学校教室，学生桌凳都很简陋，可以看出当时的教学条件的艰苦。隔壁房间是丁柱中的生活起居室，墙上是先先生语录，“发展乡村教育运动，以取得中华民族之进步”足可以看出先生一生所志。

追随陶行知先生教育救国理想，回乡办学

1899年，丁柱中出生在怀宁县马庙镇磨塘村丁家栗树嘴。1922年，留学法国巴黎大学。归国后，追随陶行知先生教育救国、科教兴国的理想，曾在南京晓庄师范学校执教。

1930年，丁柱中决定回到家乡办学，并将学校命名为“世则学校”。

当地老百姓得知创办学校，有钱出钱，有物出物，有力出力。当时土地贫瘠，物资不丰，办学条件很是艰难。学校开始创办只有两间房屋，两名教师，后来不断扩建后，逐渐壮大，到抗战中期具有相当规模。

在世则学校，大门向所有孩子敞开，尤其向穷人家孩子倾斜，学校免收学费。世则学校前期创办二十余年，不仅附近农民的孩子无一文盲，就是成年农民也都极少有不识字的。

发起一场意义深远的“科学下嫁运动”

二十世纪初的中国，军阀混战，国弱民穷，一盘散沙。教育家陶行知先生忧天下，决心教

育救国。他认为开取民智必以农村为先，于是他辞去大学教授职务，到南京郊外创办晓庄师范，作为培养乡村教师的实验基地。赴法留学学成归国的丁柱中，基于崇仰陶行知教育救国主张，毅然赴南京晓庄师范执教，担任理化电机等教学和实验工作，兼学校办公室主任。

在晓庄师范任教期间，丁柱中同情穷苦学生，支持进步思想，资助有志青年，其中就包括后来成为中国共产党重要成员的曹建培。由于晓庄师范进步师生对当局累累作为不满，多次游行示威，引起当局不快，多次遭到国民政府的封闭，陶行知先生被通缉，逃往日本；丁柱中等教师逃往上海，学生中有十多名共产党员被逮捕，壮烈牺牲在南京雨花台。

南京晓庄师范被封闭后，陶行知与丁柱中在上海采取另一种方式办教育，共同发起了一场意义深远的“科学下嫁运动”，创办通讯学校和各种形式的职业学校，即工学团，致力于科学普及。丁柱中不仅亲自编写了多部科普作品，如《磁的把戏》《电的把戏》，还翻译出版了法国著名微生物学家巴斯德的《巴斯德传》，为普及科学知识作出了巨大贡献。

组织武装自卫团，抵御日寇侵略，保家卫国

1938年，丁柱中任安徽省抗战后援动员委员会怀宁分会指导员，世则学校兼动委会办公地址。为抵御日寇侵略，保家卫国，丁柱中在家乡组织起武装自卫团，自卫团有高河附近的汉奸、土匪先后镇压了5人，同时在独秀山下还清除了伪孽歹徒若干。

丁柱中还亲赴怀宁中学向学生演讲：“现在国难当头，匹夫有责。在后方读书读不出头，大家到县里搞抗日工作团去。”于是有孙效兵、张北谔、丁邦柱等十余名学生受到鼓舞，跟随丁柱中开展抗日宣传活动，活跃在安庆、石牌、高河等地开展演讲、演说、标语等活动，向群众宣传抗日救亡思想。

1939年，丁柱中先生最终因积劳成疾，突发急症，倒在抗战路上，英年早逝年仅40岁。

综观丁柱中的一生，是爱国的一生，是奋斗的一生。正如他在翻译《巴斯德传》的序言中引用巴斯德的话说：“人生无益于人类，便是没有价值的。”

（通讯员 檀志扬 金丽丽）