

这个村名,竟与唐代大诗人有关?



位于桐城市范岗镇范岗社区的考盘自然村。通讯员 汤琦 摄

阴雨连绵的大别山南麓,为何老樟树突然遭天雷劈裂?断裂的树根下,怎会藏着刻有“讲学”字样的古老石板?雷劈的时机,为何偏偏在诗人岑参到访之时?那些在沙地上习字的娃娃,与这神秘的石板之间有何关联?更令人称奇的是,诗人笔下力透纸背的“考”字,为何会以焦黑树纹的形态,出现在遭雷劈的树干上?这究竟是天降异象,还是千年文脉的隐秘呼应?今天,就让我们跟随岑参的脚步,走进这场充满悬念的“考盘”奇事——

旧闻:

岑嘉州驻足观童趣 霹雳火裂木证前缘

岑参?不错,就是那位让大家背“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”的边塞诗人。至于时间,并不确切,只知道是安史之乱爆发之后,也就是755年后的某一年。地点则是位于大别山东南麓的一处村庄。

在这村庄,诗人老远就看见一棵老樟树下围了一圈小脑袋瓜,这好奇心一下子就上来了,心想:“哟呵,这下雨天,这群娃娃搁这儿搞啥秘密集会呢?”凑近一瞧,好家伙!十几个娃娃正拿树枝当笔,沙地当作业本,在那儿一笔一画“创作”呢!有的娃娃太投入,连泥巴糊了一脸都没发现,主打一个沉浸式学习。

“尊长者,这些娃娃怎在这儿习字?”

诗人抖了抖沾满泥浆的衣摆,凑到教书的老先生身边。

老先生一边摇头一边叹气:“让郎君见笑了,如今这世道兵荒马乱的,娃娃们没地儿念书。只能在这儿,拿树枝当笔,沙地当纸,勉强认几个字。”

诗人看着一个娃娃用袖子胡乱擦了把脸,结果把泥巴抹得更匀乎了,忍不住笑道:“如此条件,娃娃们倒也学得认真。”

“谁说不是呢!”原来,当地人始终坚持读书识字才是“逆袭密码”的理念,就盼着等世道太平了,他们能考个功名,说不定还能出个“全村的希望”!

就在诗人感慨万千,琢磨着是不是该写首“忧国忧民”的诗的时候,天空突然“大变脸”——刚刚还是湛蓝湛蓝的天,那乌云跟约好了组团来搞事情似的,突然就黑得跟锅底似的。

紧接着,咔嚓!轰隆!!!咔嚓!轰隆!!!一连几个炸雷,差点没把在场所有人的魂儿给劈出来!众人一哆嗦,再定睛一看,“我的个亲娘啊!”那棵顶天立地的老樟树祖宗,直接被数道天雷击中,劈得是“浑身掉渣渣”,甚至露在地面的树根也未能幸免。

奇了吧,更奇的还在后面,等烟尘一散——那断裂的树根处,露出一块石板。再仔细一瞧,石板边缘还隐隐约约刻着几个小字,虽然历经岁月已经模糊不清,但依稀能辨认出“讲学”“授业”之

类的字眼。

老岑当时就扑通一声跪下去:“我打小就听老人讲,东晋那会儿,有高人在这儿办过学堂,后来兵荒马乱,整个都给埋地下了!原来就在这大树下面!”

这雷,为什么早不劈,晚不劈,偏偏岑参来了就劈了呢?对此,老先生以为:这位看起来就很有文采的外乡人,定是文曲星下凡,来助力当地教育事业了。于是,他说什么都要诗人在村里多住几天,“要是能留下墨宝以供村里后生瞻仰,那就再好不过了!”

正所谓盛情难却,岑参想着也没什么要紧事,住几日也无妨。至于题字,对于大唐著名诗人来说,那还不是易如反掌?有感于此处景致,他忆起一首自己的诗作《太一石鳖崖口潭旧庐招王学士》,并将其题写在村里祠堂的墙上:

骤雨鸣淅沥,飏飏豁谷寒。
碧潭千余尺,下见蛟龙蟠。
石门吞众流,绝岸呀层峦。
幽趣倏万变,奇观非一端。
偶逐干禄徒,十年皆小官。
抱板寻旧圃,弊庐临迅湍。
君门清渭朝,小人思挂冠。
酿酒流松子,引泉通竹竿。
何必濯沧浪,不能钓严滩。
此地可遗老,劝君来考盘。

写到最后那句“劝君来考盘”的“考”字时,他满脑子都是娃娃们求知若渴的眼神,还有老樟树下古学堂重现天日的奇观,笔尖在“考”字第一笔上重重一顿,那架势,恨不得把自己对文化遗产的所有期待都“砸”进字里。得,这下真成“力透纸背”了,不对,是“墙”背——墨都渗墙里头去了。

写好后,乡亲们围着祠堂墙上的诗啧啧称奇。人群中有人眼尖者,指着遭雷劈的老樟树,嗷一嗓子:“这个字,树上也有!神了!”众人跑过去一看,全都傻眼了!有一段焦黑树纹上,树皮裂开的纹路,跟墙上那个带点墨点的“考”字一模一样!连那重重一顿的第一笔都一模一样!

自此,当地百姓对教育的重视程度

越发高了,崇学尚读的风气在乡野间更为盛行。为铭记岑参到访时这段颇具传奇色彩的往事,后人便将此村正式命名为“考盘”。

寻踪:

诗客遗踪成谜案 考盘雅号布疑云

考盘,亦作考槃(pán),典出《诗经》。

关于“考槃”二字的释义,历代注家各有阐释:《毛诗传》释为“考,成;盘,乐”,陈奂在疏解中进一步将其合释为“成德乐道”,强调隐士通过修身成德而臻于乐道之境;朱熹在《诗集传》中则提出不同见解,认为“考”乃叩击之意,“槃”指器皿之名,此词当指敲击盘盂以和歌乐节奏。

无论何种解释,“考槃”一词均真切映照出古代隐士的生存状态与精神追求,成为中国文化中隐逸思想的经典符号。

一个村庄以此为名,可以说非常文艺范了。那么,这个很有文艺范的“考盘村”在哪里呢?记者以“考盘”为关键词在民政部行政区划地名司主办的“中国·国家地名信息库”网站查询发现,全国以“考盘”的地名只有两处,一处是农村居民点,一处是道路名称,且均位于桐城市范岗镇范岗社区。

不过,除了本文记录的颇具传奇色彩的“旧闻”,并无任何确凿的证据证明岑参曾经到过考盘村,故事的真实性也无法考证。

另外,“考盘”地名的来历还有其他不怎么文艺的说法。“有一种说法,讲‘考’指该村形成时间较长,‘盘’指该村地形似圆。还有一种说法,说该村本名‘考棚’,因方言‘棚’与‘盘’读音相近,村民逐渐变成‘考盘’。”6月13日,范岗镇文化站站长戴飞在接受记者采访时介绍道。“当然,当地群众最认可的,还是诗人到访给村庄命名的说法。”

全媒体记者 何飞 通讯员 汤琦

一周文化热点

西安城墙“数字方舱” 创新文化遗产保护范式

6月14日是“文化和自然遗产日”,今年的核心主题为“让文物焕发新活力 绽放新光彩”。全国通过科技赋能、创新叙事和惠民活动,推动文化遗产保护与活化利用,其中西安城墙“数字方舱”吸引了众多目光。

西安城墙“数字方舱”通过3000多个监测点实时采集裂缝、位移等数据,AI模型24小时预警结构风险;同时结合无人机、激光扫描完成13.74公里全段三维建模,精准定位1302处空洞、836处疏松体,对西安城墙实现“预防性保护”。

从西安城墙“数字方舱”这一创新平台中,我们看到的不仅是一座古建筑的数字化镜像,更是一部科技赋能文化遗产保护的教科书级案例。其核心价值在于构建了一套“预防性保护+智慧管理”的全生命周期守护体系。

权威媒体报道称,“数字

方舱”对13.74公里城墙全域、34栋古建、18个门洞及马道进行厘米级建模,彩绘细节达毫米级精度,形成完整的数字孪生底座。这一模型不仅保存了城墙现状,更为后续修缮提供精准数据支撑。同时,通过部署超4000个监测点(含3000+结构监测点、1300+智能设备),覆盖裂缝、位移、沉降、水位、客流量等指标,通过倾角仪、测缝计等设备实时回传数据。例如裂缝0.2毫米的微小变化也能被捕捉预警。

西安城墙的实践证明:科技不是冰冷的工具,而是激活文明基因的密钥。它让1400岁的城墙从“被动抢救”转向“主动预防”,从“静态展示”升级为“活态传承”。未来,随着区块链存证、AI预测模型的深化应用,这一模式或将成为不可移动文物保护的全球范式。

全媒体记者 付玉

文化传真

三聚焦致力“存史资政育人”

本报讯 桐城市委史志室坚持编史修志、以文化人,存史鉴今、资政育人。2024年,荣获省级优秀科研成果一等奖1个、二等奖1个、三等奖2个,位列全省第一方阵、安庆市内第一。

聚焦存史鉴今。桐城市委史志室稳步推进党史三卷《中国共产党桐城历史第三卷(1978-2012)》编写工作,经过安庆党史专家审核指导以及各编写小组的修改、补充和完善,党史三卷编写工作已取得新进展;同时,《桐城年鉴(2025卷)》编纂工作也于今年年初正式启动,计划于12月份正式出版发行。

聚焦志愿宣讲。桐城市委史志室将红色革命故事、优秀传统文化与新时代文明实践志愿宣讲活动相结合,推进党史志愿宣讲走进桐城师范

“名师课堂”、桐城市“文都讲坛”和桐城党校培训班;《新四军四支队抗战在桐城》今年已在桐城“文都讲坛”第87讲开讲。截至目前,已开展党史志愿宣讲活动100余场。

聚焦资政育人。桐城市委史志室运用桐城市红色文化资源,致力资料搜集、整理、考证、研究,抓好史志资政。组织人员深入基层,采访退伍老兵、烈士后代,对其革命故事和事迹进行整理和挖掘,完善党史地方志档案资料整理。同时,利用“桐城史志”微信公众号推出“史志动态”“桐城历史上的今天”“新四军在桐城”“志说桐城”等专题,截至目前已经完成89期的公众号任务,逐步实现史志资料的数字化阅读。

(全媒体记者 汪秀兵 通讯员 胡丽 周晶晶)

抓好开门教育 着力为民解忧

本报讯 近日,在望江县凉泉乡横山村邓后中心村村民活动中心,横山村组织开展“敬老爱老送温情”活动,为全村75岁以上的老人送去粮油和祝福,现场472名老人依次领取了5斤菜籽油和10斤大米。

考虑到部分老人行动不便,村里还组织了党员志愿服务队开展“敲门行动”,将慰问品和祝福送至55名老人家中。并与老人们拉家常、问冷暖,倾听诉求并记录反馈,确保关怀“送得准、落得实”。

“村里现在75岁以上的老人共有527人,个别老人家庭比较困难,通过此次慰问,给年迈的老人和困难户带来了实实在在的关怀,让他们感受到社会的温暖与关爱。”横山村党总支书记汪飞说道。

凉泉乡深入践行开门教育,深入开展“大排查、大走访、大化解、大慰问”行动,紧盯群众关切开展走访,提前摸排群众需求,推动解决实际问题。

眼下正值艾草收割的季节,在凉泉乡乡村振兴产业园内,堆放了艾草,空气中弥漫着浓郁的艾草香气,工人们正与时间赛跑,抢在雨季来临前完成晾晒工序。今年企业艾草

产量增长30%,这本是喜事,却因晾晒场地不足,让企业负责人眉头紧锁,一旦阴雨连绵,大量的艾草面临淋雨霉变风险,企业可能蒙受重大损失。

在得知企业的困境后,凉泉乡积极和产业园区内一中草药企业对接,协调该企业一处暂时空闲的厂房,紧急清理后开辟为临时晾晒场,艾草晾晒的危机迎刃而解。

“多亏了政府的积极协调,真是雪中送炭,不仅解决了晾晒场地,还帮忙协调运输车辆和工人,一周之内完成了艾草抢收和晾晒,生产线原料供应稳了。”安徽云艾堂艾草制品有限公司负责人王云珍难掩心中喜悦之情。

凉泉乡以深入贯彻中央八项规定精神学习教育为契机,切实改进工作作风,把群众的实际需要作为“为民服务”的落脚点,积极推动“问题清单”转化为“幸福账单”,用心用情为群众办实事、办好事,让人民群众感受到学习教育带来的新气象、新变化。截至目前,全乡征求群众意见建议71条,领办民生实事78件,完成41件,余下37件正在推进中。

(通讯员 李国栋 全媒体记者 许娟)



全媒体记者 何飞 通讯员 汤琦

送法进企业

6月13日,望江县杨湾司法所深入辖区企业向企业职工普及与生产生活密切相关的法律知识。

杨湾镇将持续深化“送法进企业”活动,不断创新普法形式,丰富普法内容,为企业提供更加精准、高效的法律服务,为优化法治化营商环境、促进企业健康发展贡献司法行政力量。

通讯员 孙良军 摄



当古镇遇上普法

一场文化与法治的“浸润式”对话

“乡亲们戏看完了别急着走,拿份宣传单页学学法!”今年以来,桐城市孔城(社区)电子屏以滚动字幕为载体,将晦涩法条转化为朗朗上口的生活箴言。老街社区还组织开展了“法治大讲堂”,向广大群众面对面宣讲《中华人民共和国民法典》相关内容。电子屏与大讲堂形成“线上亮屏、线下开讲”的立体宣传网,让法治精神如春雨润物,悄然浸润群众心田。

“结婚后婚前房产为配偶‘加名’,离婚时怎么分?”“网购商品损坏,维权路径如何走?”“超过法定退休年龄的进城务工农民因工伤亡的,应否适用《工伤保险条例》?”孔城司法所精选婚姻

家庭的民事权利“契约精神入人心,诚信社会共构建”……孔城镇22个村(社区)电子屏以滚动字幕为载体,将晦涩法条转化为朗朗上口的生活箴言。老街社区还组织开展了“法治大讲堂”,向广大群众面对面宣讲《中华人民共和国民法典》相关内容。电子屏与大讲堂形成“线上亮屏、线下开讲”的立体宣传网,让法治精神如春雨润物,悄然浸润群众心田。

“结婚后婚前房产为配偶‘加名’,离婚时怎么分?”“网购商品损坏,维权路径如何走?”“超过法定退休年龄的进城务工农民因工伤亡的,应否适用《工伤保险条例》?”孔城司法所精选婚姻

家庭、消费者权益保护、工伤认定等高频法律问题,在村(社区)微信群进行推送。通过“以案释法”方式开展法治宣传,实现了“手指一点学法,足不出户懂法”的普法新形态。

“民法典不仅是行为规范,更是人生指南”,在社区矫正集体教育课堂上,孔城司法所干警以“享有民事权利,承担民事义务”为主题,结合社区矫正对象常见的民事纠纷案例,详细解读了侵权责任相关法律。通过“案例剖析+情景模拟”教育,帮助矫正对象厘清“权利与义务”的法律界限,引导其在融入社会过程中养成“遇事找法、解决问题用法”的思维习惯,让社区矫正集体教育成为重塑法

治信仰的新生阵地。

“同学们看,这张贴纸上的小朋友正在学习法律知识!”在孔城中心小学门口、孔城中学操场上,孔城司法所干警将印着“学法、用法、守法、尊法”“12348法律带回家”等漫画图案的法治贴纸分发给学生。与传统宣传不同,此次发放的《中华人民共和国民法典》宣传材料特别采用“卡通漫画+情景对话”设计,将法律专业概念转化为趣味漫画。活动现场,累计发放宣传单页和卡通贴纸600余张,让严肃的法律条文化作孩子们书包里的“法治小伙伴”,在潜移默化中播下法治意识的种子。

全媒体记者 何飞 通讯员 李振东