

院团紧锣密鼓排练 备战黄梅戏展演周

本报讯 “一腔一调反复打磨，一招一式必须到位。”9月16日上午，在望江县黄梅戏文化传播有限公司的剧场里，总经理陈立带领青年演员们打磨细节。他们将在今年的黄梅戏展演周演出新创黄梅戏《蔡仲贤》。

《蔡仲贤》讲述黄梅戏科班“长春班”班主蔡仲贤从家族反派对唱戏到开班成为一代名师的人生历程。陈立说，这部戏不仅讲述了望江县黄梅戏的一段历史，也讲述了黄梅戏人致力传承的坚持、不畏开拓的勇气，并将这些精神和品质传承下去。蔡仲贤不仅建立班社，更勇于创制新调，并打破桎梏，培养职业黄梅戏女演员胡晋芬，为黄梅戏发展做出了贡献。

在该剧团排练时，已经退休的第三代望江龙腔传承人姚红穿梭于各演员之间，讲动作，不断强调基本功；讲唱腔，抓细节并反复示范；讲韵味，找出传统戏让年轻演员多听多练，找到感觉。

龙腔是一种基于望江方言的黄梅戏腔体。“是我们的特色，更是我们的责任。”陈立坦言，地域性腔体的传承并不容易，“我们反复打磨，调整传统戏、创排新编戏，在唱段、念白中融入龙腔，寻找艺术和市场的平衡点。”

讲到反复打磨，不得不提安庆市黄梅戏艺术剧院创排的黄梅戏《太阳山上》。“从2021年创排至今，已经修改过5次以上。”该戏主演虞文兵说，每次修改都是为了更好地讲述故事、表现人物。今年不仅在念白、动作上有所调整，还增加了一些唱段。比如虞文兵此次增加了一段独唱和一段对唱。9月10日，修改后的《太阳山上》在安庆市黄梅戏艺术中心首次亮相。9月16日至17日晚，作为纪念中



岳西高腔传承中心带妆彩排新编黄梅戏《白云生处有人家》。岳西高腔传承中心供图

国人抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年优秀舞台艺术作品展演剧目之一，也是安徽省唯一入选剧目，《太阳山上》在北京中央歌剧院拉弦开唱。“总体满意，但带给观众精彩的演出是我们的职责所在，这就要求我们演员精雕细琢、反复练习。”虞文兵说，遇到修改，每天泡在唱段里是年轻演员都要经历的。值得一提的是，在今年的黄梅戏展演周，《太阳山上》将首次使用现场乐队公开演出。“30多名

乐队老师现场伴奏，这是对戏曲艺术的坚持，更是为了带来更加沉浸、精彩的舞台演出。”虞文兵表示。

连日来，在岳西高腔传承中心，演员们在紧锣密鼓排练。今年的黄梅戏展演周，他们将带来新编黄梅戏《白云生处有人家》。该戏根据岳西真实乡村发展故事改编，讲述岳西当地乡村立足生态环境，发展绿色经济和文旅产业，推动乡村振兴的故事。

岳西高腔传承中心主任王庆生介绍，这部戏将黄梅戏、高腔、岳西本土民歌进行有机融合，以让当地居民爱听、爱看为创作目标。该中心也在计划创排首部岳西高腔整本大戏，以

武场为主，力求原汁原味呈现岳西高腔的艺术魅力。

岳西高腔有300多年的传承历史，于2006年5月被列入首批国家级非遗名录。多年来，岳西县加大对岳西高腔的保护力度，提供组织、制度、经费和人员保障，又依托现代科技和现代传媒手段，大力拓展岳西高腔的宣传、推介空间，为岳西高腔的现代复苏创造了良好条件。“希望通过在今年黄梅戏展演周的演出，扩大岳西高腔的知名度和影响力。”王庆生表示，将精益求精、打磨提升，为观众带去精彩的表演，让岳西高腔的传承发展如虎傅翼。

(全媒体记者 管炜)



树起“景区村”一面“旗”

本报讯 岳西县和平乡中麓村近年来因地制宜发展乡村旅游，年接待游客超5万人次，年旅游收入达60万元，走出了一条乡村旅游致富路。

“老五，赶紧安排一下菜品……”“来了……”9月11日下午，位于宝鑫河左岸的驮安农庄内，万明星夫妇十分忙碌。现年56岁、在家排行老五的万明星是中麓村孔湾组村民，2016年起在宝鑫河畔经营农家乐。今年6月，他妻子陈巧荣开通抖音直播宣传该村好山好水，引得游客纷至沓来。

“我家共有房间18个(床位36个)，提供餐饮服务。七八两月，民宿天天客满，旅游毛收入超20万元。”万明

星笑着说，结合乡村旅游，他还建起一亩地的农事体验区，并建设了10个停车位。

中麓村位于岳西县西北部宝鑫河畔。相传，曹操曾率部在宝鑫河安营扎寨、操练军队。“麓”即旗，据传彼时曹军纪律严明，对地方百姓秋毫不犯，于是百姓称曹军令旗为“宝鑫”。宝鑫河因此而得名。

一直以来，中麓村产业以传统农业为主，有810亩高山茶园和一座标准化茶厂，还有640亩桑园、50亩瓜蒌基地、30亩冬桃采摘基地。“传统农业难以引流。我们有宝鑫河，宝鑫河两岸风光秀丽、景色迷人。所以发展乡村旅游才是

‘王道’。”中麓村党支部书记汪金艳说。

2021年起，中麓村股份经济合作社投资兴建“宝鑫河畔”民宿，并在村党群服务中心三楼建成乡村旅游驿站，带动周边群众发展农家乐。2022年，该村建成特色民宿集群。目前共有民宿10家，共计房间90个、床位120个。该村还着力提升基础设施，挖掘人文历史文化，把村庄当景区来建设，通过文旅结合打造各具特色的农家乐园，传承打糍粑、切糖片、做米圆、酿酒、做豆腐等民俗，

让游客体验种菜、采摘等农家乐趣，先后获得“省级森林村庄”“省级卫生村”等荣誉，引得大量游客前来休闲康养，体验农家生活和田园山水之美。

“目前村内已规划了停车场，拟增建停车位120个。”汪金艳表示，该村将逐步完善公共服务基础设施，深入挖掘文化旅游资源，将村庄打造成集文化体验、景观游玩、休闲康养于一体的综合旅游目的地。

(全媒体记者 沈永亮 通讯员 方婷)



走“心”服务打造宜居宜业和美乡村

本报讯 坐落在怀宁县高河镇城东村的城东工业园区占地近500亩，有大小企业近40家，其中，规上企业4家，年产值达1.78亿元，税收超过300万元。近年来，城东村持续优化营商环境，在服务企业上走“新”更走“心”，倾力为企业除“痛点”、通“堵点”、排“难点”，打通为企业服务“最后一公里”，营造亲商、重商、安商的良好氛围。

该村对辖区所有企业提供“保姆式”服务，做到主动联系、上门服务。6名

村干坚持定期走访企业，了解企业生产经营、项目建设等情况，询问、了解企业诉求，服务企业，及时解决反馈问题。同时落实包保走访制度，做到“好时不扰、难时出手”。积极为企业解读惠企政策，通过靠前服务、主动作为、密切联系，为企业送服务、送政策、解难题，为企业发展提供支持和帮助。针对企业存在的困难，认真“把脉”，开好“良方”，让企业吃下“定心丸”。今年以来，该村收到企业诉求21件，办结满意率达100%。

四通混凝土有限公司因用水问题与周边群众发生矛盾，导致企业时常停产。村干摸晶晶了解情况后，主动介入协调解决矛盾，使企业能够安心发展。“村里对企业很上心，在创业过程中给我们很大的帮助，让我们更有信心把企业做大做强。”公司负责人吴刚说。

城东工业园区有一条连接206国道道路，24盏路灯不同程度损坏，车辆夜晚进出存在安全隐患。城东村及时对接镇政府，投入2万余元对所有损坏

的路灯进行更换。由于前期规划原因，城东村与茶岭路中间有一段100多米的“断头路”，给群众和企业车辆出行造成极大不便。该村及时将情况向县直有关部门反映，通过现场调研，顺利将此路段延伸修建至茶岭路。

“我们将持续优化服务举措和营商环境，进一步营造亲商助商浓厚氛围，当好企业的贴心人，不断提升企业满意度和获得感。”城东村党支部书记陈增秦说。(通讯员 檀志扬 操鹏)

把过紧日子要求落实落细

雷天开

党政机关带头过紧日子是传承中华民族传统美德的要求，是加强党风廉政建设和反腐败斗争的要求，也是建设节约型机关的要求，关系党和政府形象、党心民心向背，对于全社会都将起到重要的示范引领作用。各级党政机关和广大党员干部要把过紧日子作为一种习惯和常态，带头厉行节约，反对浪费、执守简朴，让过紧日子深入人心、让绿色理念融入血液、让节约文化蔚然成风。

健全制度机制，扎紧节约“篱笆墙”。

完善工作制度机制是推进厉行节约反对浪费的关键所在。各级党政机关应结合单位实际，健全完善相关制度规定，严格抓好过紧日子各项制度落实，坚持勤俭办一切事业，从严从简、精打细算，强化约束、严控支出，严格落实政府采购、公务活动、公务用车、会议活动、办公用品等节约规定，确保每一分钱都用在刀刃上、每一份资源都用在紧要处。

严管工作环节，打出节约“组合拳”。制度的生命力在于执行。各级党政机关

应坚持从细节入手，切实加强机关运行各个环节的把控。在文件印发上，大力推行无纸化办公，减少纸质文件的印发数量。在会议组织上，精简会议流程，压缩会议时间，提倡开短会。在公务接待上，严格执行接待标准，控制陪餐人数，倡导“光盘行动”，严禁铺张浪费。

强化宣传教育，培育节约“好风尚”。培育节约习惯，离不开持续深入的宣传教育。各级党政机关应坚持正面宣传与反面警示相结合，组织开展

形式多样的宣传活动，引导干部职工深刻认识厉行节约、反对浪费的重要意义，自觉养成简约适度、绿色低碳的生活方式，实现从“要我节约”到“我要节约”的转变。同时，积极向广大群众普及节约知识，以实际行动带动全社会形成节约光荣、浪费可耻的良好风尚。



宜秀区移风易俗深化乡风文明建设

本报讯 破除陈规陋习，树立文明新风。今年以来，宜秀区将治理高额彩礼、红白事大操大办作为深化乡风文明建设、推进乡村全面振兴的重要抓手，系统谋划、综合施策，取得了明显成效。

该区建立综合治理农村高额彩礼问题工作机制，印发措施清单，通过定期调度、联合指导，合力破解难点问题，确保治理措施落地见效。加强婚俗指导，累计开展各类活动120余场次，服务群众近万人次。紧盯红白事治理关键节点，发出“抵制婚嫁陋俗、倡导文明新风”倡议，设置宣传台，发放宣传单。指导修订村规民

约、居民公约，发挥红白理事会、道德评议会、村民议事会作用，做好红白事过程监督。

该区突出文化浸润，将“文明大集市”作为载体，开展“倡移风易俗、享时代新风”活动，科技活动周活动，“书香润社区、阅响文明风”活动，以群众喜闻乐见的形式传播新思想、新风尚。挖掘宣传一批自觉抵制高额彩礼、带头简办红白事的“好家庭”“好公婆”“好媳妇”等典型，讲好典型故事，并将治理高额彩礼、红白事大操大办成效作为深化文明村镇、文明家庭、文明单位等创建活动的重要内容。(全媒体记者 沈永亮 通讯员 方华)



铭记历史强信念 国防教育润童心

本报讯 今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，也是“九一八”事变爆发94周年。9月17日，安庆市国防动员办联系组织50余名小学师生代表走进市国防人防教育馆，开展国防教育活动。

该馆由早期坑道式人防工程改建而成，总面积近3000平方米。师生们在讲解员的带领下，依次参观了“利剑长空·驻守国防”“居安思危·天盾人防”“防灾应急·共建国防”三大展区。歼-20战机模型、东风导弹模型等吸引了大家的目光。同学们深刻感

受到国防力量的重要性。

活动中，师生沉浸式体验空袭场景，学习辨别警报信号和疏散逃生知识，积极参与心肺复苏演练及灭火器使用培训。不少家长也共同参与，学习绳逃生等实用技能。同学们纷纷表示，通过此次国防教育更直观地理解了“国家安全，人人有责”，爱国信念更加坚定。

市国防人防教育馆负责人表示，希望通过此类实践活动帮助青少年增强国防意识，从小树立爱国爱国的责任感。(见习记者 柳加加 通讯员 汪玲)

宝塔河闸站工程进入尾声 望江县城排涝标准将提高至20年一遇

本报讯 9月15日下午，望江县宝塔河闸站工程现场，数台施工机械、30余名工人在进行扫尾作业。该工程将于本月底完工，使得望江县城排涝能力提高一倍以上。

宝塔河闸站工程位于望江县宝塔河与新东隔堤交叉处，排涝面积17.6平方公里，涉及该县城区全域。“原宝塔河泵站排涝能力不足。”该县水利局局长曹广群说，宝塔河穿望江县城而过，县城位于河流下游，地势低洼，汛期容易受到洪水威胁，危及人民群众生命财产安全。

2024年3月该县投资约115亿元建设宝塔河闸站工程，建设内容包括

拆除城关闸和原宝塔河泵站，合并建设新闸站工程。根据计划，工程于今年9月底完工。“提升排涝流量至40立方米每秒，较老站翻一番，新增补水流量25立方米每秒。”曹广群说，宝塔河闸站工程投用后，丰水期，可将宝塔河(县城积涝)外排至华阳河(连接长江)，有效减轻城区内涝压力；枯水期，能从华阳河补水至宝塔河，对城区进行生态活水。宝塔河闸站工程既能排又能补，必将为县城居民提供稳定的生产生活环境，尤其是将望江县城排涝标准提高至20年一遇。

(全媒体记者 沈永亮 通讯员 聂苗红)

复兴镇3万亩高粱迎来收割季 预计总产超1200万公斤

本报讯 进入9月，宿松县复兴镇3万亩高粱迎来收割季，该镇组织100余台收割机收割成熟高粱。

当下，该镇每天组织技术人员深入一线，抢抓晴好天气，帮助农户联系收割机，指导农户粉碎高粱秸秆，做好秸秆还田等，为秋种打好基础。同时做好田间巡查、秸秆禁烧宣传等工作，常态化对高粱地进行巡逻排险，及时消除各类安全隐患，确保粮食安全落到实处。

复兴是滨江农业大镇，有农田近10万亩。近年来该镇围绕“农业增效、

农民增收”目标，积极引导农户调整种植结构，着力绘就“农民富、产业兴、乡村美”的丰收画卷。今年该镇高粱种植面积达3万亩，平均亩产能达到400公斤，预计总产超过1200万公斤。

该镇全过程服务高粱产业，推进高粱规模化种植和机械化应用，做强农产品加工业，助力农民增收致富。目前全镇有大型粮食烘干厂3家，年可烘干粮食17万吨。

(全媒体记者 沈永亮 通讯员 徐宿海)

冷空气逼退“秋老虎” 今天气温“满35减10”

本报讯 本周以来，宣城阳光总是早早“营业”，气温一度“高烧”不退。气象分析师介绍，这波热浪与近日异常偏强的副热带高压有关，在它的掌控下，盛行的下沉气流不断囤积热量，导致高温持续“霸屏”。

“秋老虎”猖狂的同时，它的克星——冷空气正快马加鞭赶来。今明两天安庆以多云天气为主，风力增大，气温更是诚意满满地推出“满35减10”大促，今天最高温度直接“跳水”到25℃，体感上舒适不少。

“秋老虎”被冷空气逼退后还会卷土重来吗?从市气象台发布的一周预报来看，未来七天我市气温基本不会突破30℃。明天温度虽略有反弹，但最高气温也只是勉强触碰30℃线，而夜晚上

会降至19℃。昼夜温差高达11℃，“一日跨两季”的感觉会非常明显，大家早晚出门记得添一件薄外套，谨防着凉。

9月20日之后，受冷空气和热带气旋外围环流共同影响，雷阵雨将频频来刷“存在感”，全市平均风力3至4级，阵风可达7级。温度方面，预计23日之前，最高温度维持在25至29℃之间，最低温度则在20至23℃左右。

秋意渐浓，空气也变得越来越干燥，建议大家多吃滋阴润燥的食物，多补充新鲜蔬菜水果，少吃辛辣、油炸食物。运动方面，可以选择太极拳、瑜伽、慢走等轻松柔和的运动项目，不仅能增强心肺功能，还能调节情绪，缓解秋季的焦虑和烦躁。

(见习记者 唐秀婷)