

宁波鄞州云龙文化青创客让旧村落变身创意产业园

老宅旧巷,长出了新风景

秋意微凉的午后,宁波市鄞州区云龙镇云龙村牧云文化创意园的“川里田野”小院里暖意融融。天幕下,年轻人手捧咖啡与刚出炉的面包,谈笑风生;一旁的窑炉内,柴火噼啪作响,空气中弥漫着麦香;吧台前,主理人毛赞正为设计新菜单精心挑选着云龙的风景图片。

“阿哥,来尝尝刚出炉的面包。”见云龙村党总支书记张南昶经过,毛赞和小伙伴們热情地打招呼。望着文化青年创客们的身影,张南昶不曾想牧云文化创意园能有今天这样的活力。

变化始于一场乡村文化转型。云龙村是宁波东南的一个近郊村,随着“千万工程”推进,村民陆续迁入新居,而沿河一带的老宅与边角地日渐荒芜。前两年,村里引入资本,将其改造成12栋纯白色建筑的创客空间。但园区多数空间长期空置,最初因颜值吸引来的游客,也在新鲜感褪去后渐渐流失。

转机出现在去年——村里回购园区,并招募乡村CEO。任朝辉带领团队入驻后,将租金从每平方米70元降至45元,并重新定位,聚焦于文化青年创客。仅半年,牧云文化创意园实现满员,53名文化青创客在此扎根,涵盖裱画、美术、摄影、设计、园艺、建筑等多种

业态。他们创办企业、设立工作室,带动近200名青年就业,吸引投资高达5400万元。

宁波知名室内设计师毛赞,是首批入驻且租用面积最大的一位。他将在城市中未竟的美术馆梦想带到这里,去年5月,由他设计改造,通体粉色的“川里美术馆”正式开馆。

“城里很难找到这样一个地方,既能做设计,又能邀请喜欢的艺术家来展出,传递设计美学,激发创作灵感。”毛赞说。一年来,30余位艺术家先后带来传统绘画、当代艺术、雕塑装置等在此展出,吸引了大量年轻观众。

浓厚的艺术氛围,成为文艺创作者灵感的沃土。90后画家张艺帆租下了400多平方米的空间,除了工作室,还打造了一个独立的美术馆。如今,他笔下的国潮流体画不仅在各大平台收获百万粉丝,更走向了国际舞台。

越来越多的青年创作者聚集于此,产生了“化学反应”。26岁的陶艺创作者谢方韵是最后一位入驻园区的青年。在“牧云艺术节”上,她结识了张艺帆。“我很喜欢他的国潮流体画,我们正在探讨将他的作品通过陶艺呈现,实现现代艺术与传统技艺的融合。”谢方韵说。

穿过创意园往村庄深处走去,看到,青年的创意早已溢出工作室,融入村庄角落,打造出一个个新场景、新业态。毛赞将河边废弃鸡舍改造成“川里田野”,推出窑炉披萨、鸡舍咖啡,结合稻田举办装置艺术展和音乐会,成为年轻人“放空发呆”的热地。任朝辉则将一块闲置地改造为“云下牧场”,通过萌宠活动吸引年轻人带宠物前来打卡。

青年更以各自技艺,激活了云龙文化发展。有的将云龙千年龙舟文化融入陶艺创作,教年轻人制作龙舟香插、冰箱贴等文创手作;有的改编越剧《廉相张知白》,结合亲子研学进行互动传唱;有的将枯萎的荷叶设计改造成装置艺术;还有非遗馆、咖啡馆、草坪舞台……

随着牧云文化创意园人气攀升,云龙村集体也实现增收102万元。“除了固定房租,我们还从活动收入中提取部分作为村庄发展基金,用于公共建设。”任朝辉介绍。

随着青年的“天马行空”,村民的文化生活也在悄然改变。日前,一场云龙村村民书法展在牧云美术馆展出,策展人正是青创客吴捷。看着昔日邻居走进美术馆,村民惊喜不已。“没想到自己的作品也有机会展出,太意外了。”71岁的

村民张友忠笑着说。一年来,园区已举办音乐、绘画等各类文化活动30余场。

眼下,云龙镇正酝酿新计划:推动河对岸闲置空间连片开发,打造更大规模的“文化青年创业家园”,吸引更多年轻血液,持续激活乡村活力。

「来源:11月4日《浙江日报》」

■ 编后

乡村不仅有广袤的土地,更是一座蕴藏着丰富宝藏的文化富矿。今天,我们看到青年以全新的姿态回归——他们带着在城市淬炼的技能、开阔的视野与前沿的理念,为古老的土地注入新时代的活力。回到乡村,对于这批青年而言,是一场与乡土的双向奔赴,一次精神还与现实创业的奇妙融合。这些青年选择的,不是简单的空间迁徙,而是社会角色的重新锚定,他们在广袤天地间寻找自我价值实现的更多可能,也重塑着乡村的肌理。他们带回的不仅是资本、技术,更是一种新的生活方式与价值理念。当越来越多的青年愿意在乡土与星空之间搭桥筑梦,当乡村重新成为承载梦想的沃土,我们迎来的正是乡村振兴的美好图景。

算力产业成经济增长“新引擎”

11月2日拍摄的宿州市算力产业园淮海人工智能计算中心服务器。

近年来,安徽省宿州市加快产业结构优化调整,积极布局算力产业,建成淮海人工智能计算中心、汴水之畔科学计算中心、算力互联智算中心、国创智算中心等重点项目,吸引腾讯、阿里、华为等众多头部企业落地布局。目前,宿州市算力产业集群集聚企业465家,2024年实现营业收入74.93亿元,算力产业已成为宿州市经济增长的“新引擎”。

新华社记者 黄博涵 摄



AI馆员值守,借书能送上门,跨省云端共读——现在的图书馆,也太懂我们了

在信息触手可及的时代,图书馆如何续写知识服务的新篇章?近日,“2025长三角地区公共图书馆年会”在常州图书馆开幕,来自沪苏浙皖的百余位馆长与专家学者齐聚一堂,共绘智慧图书馆的发展蓝图:从24小时在线的AI馆员、一键即达的图书快递,到古籍文献的智能“复活”、跨省联动的云端共读,全面呈现了智慧图书馆服务的跨越式提升。而在迈向“一体共生”的道路上,如何突破馆际壁垒、实现深度融合,也成为亟待解决的关键问题。

打造“永不打烊”的图书馆

传统图书馆的服务,曾被固定的开放时间所定义。如今,在长三角,智慧化建设正彻底打破这层时间壁垒——24小时自助服务,让知识服务走向真正的“永不打烊”。读者通过人脸识别或刷卡,即可在任何时段进入自助服务区,享受借还书与阅览服务。“网借服务”则延伸了服务的触角,如浦东图书馆的“浦浦到家”与南京图书馆的“陶风网借”,让读者即便在闭馆后也能线上下单,实现“深夜下单,次日送达”的便捷体验。

更大的突破在于“云端资源库的构建”。例如,上海图书馆整合了区域内海量数字资源。读者通过手机便能随时随地访问超过200万种电子图书、1.5万种电子期刊和50万余部有声书,真正实现了“指尖阅读,无远弗届”。浙江图书馆的“浙里文化圈”小程序,则整合了全省11个市的公共文化资源,提供从看书、观展、演出到艺培的七大惠民场景,成为浙江人手中那个“揣在兜里的文化管家”。

技术不仅延展了时间的边界,更在深刻重塑阅读体验。在这一进程中,人工智能扮演了关键角色:苏州图书馆的

AI助手能够实时响应读者咨询;杭州数智科技图书馆推出虚拟数字人,提供全天候的参考咨询服务;盐城市图书馆不仅推出具备精准问答能力的AI智能伙伴,更融合VR、AR、AI交互等前沿技术,为读者打造跨越时空、虚实交融的沉浸式阅读盛宴。在“奇幻图书馆觉醒计划”AR导览打卡活动中,书中人物化身虚拟“阅读小助手”,带领读者深入探索书籍背后的文化内涵与故事情节。

“技术的赋能正从根本上改变我们的服务模式。”盐城市图书馆副馆长张安红表示,“图书馆正在从一个固定时限的知识宝库,转型为全天候的知识服务中心。”这一从“被动响应”到“主动精准”的转变,旨在让阅读真正融入读者的生活节奏,最终实现“阅读自由”在时间维度上的彻底突破。

用科技“唤醒”地方文脉

在积极打破服务时间界限的同时,长三角地区的图书馆也纷纷向内深耕,借助科技力量唤醒沉睡的地方文脉,让历史从纸页中“活”起来。

在宁波,一座“数字甬库”正让千年文献触手可及。读者只需输入指令,系统便能在数秒内从《申报》中精准检索出1872年至1949年间所有与宁波开埠相关的报道。宁波图书馆副馆长华东杰介绍,《四明文库》完整收录了自1899年以来的31种地方老报纸与162种宁波籍学者著作,上线的数据库实现了古籍的数字化。“十年修一典,不仅是保存城市记忆,更是以现代学术体系重新构建地方文化的基因。”华东杰说。

在地方文脉的现代转化中,人工智能正扮演着越来越重要的“阐释者”角色。浙江图书馆文献典藏中心主任陆祝政介绍,“过去读者面对海量古籍,常

感重点难抓、脉络难理。如今通过AI对特色资源进行智能加工,阅读效率、趣味与理解深度都得到了显著提升。”该馆推出的古籍智能导读、智慧脑图与难点释义功能,正是“让古籍与人工智能互取所长”的生动实践。

类似的探索也出现在上海图书馆。其打造的“古籍方志文献智慧服务平台”利用人工智能技术,实现了古籍的智能标引与知识图谱构建,让专业研究不再高不可攀。同时,该馆还推出了“中国家谱知识服务平台”,除提供馆藏家谱目录检索与全文浏览外,更将家规家训、先祖名人、迁徙路线、世系表等内容进行深度数据化,并融合可视化展示,为公众打开了一扇理解传统社会结构与家族文化的新窗口。

跨省共建“长三角云书房”

10月25日上午,安徽省六安市人民医院的张怡清走进金安区图书馆,扫码登录“长三角阅读马拉松大赛”线上赛场,与沪苏浙皖四地40支队伍同步围绕《在图像中阅读历史》展开跨省共读。“能和这么多爱书人一起读同一本书,是件特别酷的事。”她感慨。这场被誉为“全球规模最大的线下阅读赛事”,正是长三角图书馆协同共建走向深入的一个缩影。

近年来,长三角图书馆界的协作层次持续深化,已陆续建立起阅读推广、信用服务、视障服务、智库服务、标准化工作、网借图书服务、城市图书馆联盟等七大联盟体系。

然而,协作之路并非一帆风顺,“联动之困”逐渐显现。目前联盟建设仍缺乏整体性规划,成员馆之间因省市县层级差异、管理体系独立、尚未建立专设机构、专职人员、专项经费与专业制度

作为支撑,影响了协同效能的长效发挥。同时,联盟结构缺乏刚性考核机制,导致部分合作停留在协议层面,实践推进缓慢。以长三角公共图书馆网借图书服务联盟为例,馆际壁垒尚未真正打通,图书互借服务仍面临障碍,整体服务效能有待进一步提升。

南京图书馆馆长陈军认为,实现资源共享是图书馆联盟的核心目标之一,但目前共享瓶颈依然存在。“各成员馆利益诉求不尽相同,系统与技术标准不一,这些都深刻制约着资源共建共享向纵深推进。”

面对挑战,破局之路已悄然展开。上海图书馆馆长陈超表示,应进一步推动长三角图情服务一体化进程,持续深化“资源共建、服务共享、标准互通”的协同机制。安徽省图书馆则正通过推动馆员跨省沉浸式挂职,促进理念交融与模式创新,让智慧与经验在区域间自由流动,为长三角图书馆协同发展注入新动能。

「来源:11月4日《新华日报》」

■ 编后

长三角一体化少不了文化的一体化。沪苏浙皖跨省共建“长三角云书房”,有力推动区域公共文化服务便利共享,促进长三角文化和旅游事业高质量一体化发展,为健全公共文化服务体系产生了示范作用。技术延展了时间的边界,也在重塑阅读体验。在这里,技术不再是冰冷的代码,而是温暖的知识摆渡人,为每一个求知者点亮阅读航标。图书馆也不再仅仅是书籍的聚集地,更是融合了先进科技与人文关怀的创新空间,打破了时间与空间的限制,以全新的服务模式和体验,为读者开启了一场前所未有的知识之旅,让每一盏阅读的灯都能长明不熄。

零碳公园长什么样?彩叶芋和火鹤后为何能从高价走向平价?儿童友好型公园的游乐园如何打造?……11月5日至7日,第二十一届中国(上海)国际园林景观产业贸易博览会在上海新国际博览中心举办,全面展现园林景观领域在智能化、人性化、绿色低碳等方面的创新成果与发展方向。

新技术令彩叶芋价格亲民

上午,记者来到园博会,场内不仅植物琳琅满目,园艺器具和设备也应有尽有。在嘉兴桐乡胖达园艺有限公司展台,一盆盆美丽的彩叶芋和火鹤后吸引了很多观展者,更令人意外的是价格非常低廉。比如一盆叶片长20—30厘米的中型火鹤后百元以内就能拿下,而一盆彩叶芋小苗也只需几十元就能买到,约是往年价格的十分之一。

在园艺圈原本“天价”的彩叶芋和火鹤后,为何如今能做到价廉物美?展台负责人李方旭表示,这与科研能力与组培技术的发展息息相关:“通过基地研发的组培技术,可以将植物小苗快速扩繁培育出来。以往传统方式,每年只能从母本培育100棵,如今可以实现数十万棵的稳定产量,而品质和观赏效果却完全相同,因此可以将价格打下来。”

家庭园艺展区汇聚了国内知名的家庭园艺品牌,为观众呈现融合绿植、美学与生活的家庭园艺盛宴。

低维护植物降低换花成本

在展会现场,一个特别打造的“零碳公园展区”也是一大看点。低维护的花卉品种、低修剪的新型草坪、用可再生环保材料打造的园林桌椅……展示了从规划设计、材料优选、能源利用到碳汇监测的全生命周期低碳化、品质化园林景观营造方案,为未来公园与公共绿地的零碳化、近零碳化建设与更新提供了科学性、易推广的系统性思路与实践路径。

比如,花境中展示了十几种低维护、多年生的植物,包括荷兰菊、鼠尾草、狐尾天门冬等。“以往如果种草花,需要不停地买花、换花,成本和人工都很高。而通过选择这些品种,不仅花期长、有观赏性,能提供蜜源吸引昆虫和小动物,最重要的是每年都能重新长出来并稳定开花。”上海虹口城发公园管理有限公司主管助理张磊表示,这些低维护的花境植物,如今已经在诸如和平公园等本市多个公园绿地采用。

草坪修剪频次大大降低

“样板间”展示的草坪也有讲究。上海燕青园林工程有限公司副总经理胡加强介绍,这种名为“矮坪一号”的草种,不仅脚感柔软仿佛绿毯,更大的优点是每年仅需修剪一到两次,而传统草坪夏季15天左右就要修剪一次,养护成本大大降低。同时,这个品种在春天比百慕大、马尼拉等品种都要早10天左右返绿。

“上海正建设第二个‘千园’,未来的公园建设不仅是数量的增加,也需要通过零碳技术来实现公园品质的升级。”主办方上海市园林绿化行业协会秘书长张睿说,“最近上海出台了零碳公园的评价技术规范,小到公园指示牌使用环保材料或种植垂直绿化,都被纳入‘零碳公园’的指标。”

「来源:11月5日《新民晚报》」

长三角 新闻快览

首创金融“一码一库一机制”江苏精准“滴灌”体育经济发展

近日,人行江苏分行探索建立了“一码一库一机制”的体育金融服务政策咨询码、江苏省体育相关领域融资项目库以及货币政策工具对接机制,引导金融机构加大对体育产业的支持力度。

“一码”构建精准对接通道。该码已在人民银行江苏省分行网站和微信公众号正式发布。经营主体无需注册,手机“扫一扫”即可提交企业基本信息、融资金额、期限等需求,并实时咨询金融政策、评价银行服务。

该码将体育领域业务细分为四大类,即体育场地设施新建与改造、体育用品研发与制造、体育场馆运营管理与赛事服务组织以及“体育+文教旅商”消费服务。企业准确填报后,系统将精准推送至对应领域优势金融机构,实现“需求—供给”高效匹配。

江苏省体育相关领域融资项目库已收录200余个体育产业项目,且将库内项目和企业提供从前期孵化、建设运营到后期升级的全周期金融支持。截至目前,库内项目累计授信规模约300亿元,可有效满足融资需求。

同时,银行可通过结构性再贷款工具组合发力。一方面,运用服务消费与养老再贷款、支农支小再贷款,以可信用用户或可信支付为依托,银行机构可加大基于真实消费的体育领域优惠信贷投放;另一方面,发挥科技创新和技术改造再贷款在体育场馆建设及更新改造等基础设施方面的作用,降低企业融资成本。数据显示,截至9月末,江苏省金融机构累计发放体育产业相关贷款68453亿元,共支持体育领域主体1600余家。

「来源:11月4日《新华日报》」

上海首例:开工一次申报“三证齐发”

日前,松江区车墩镇企业上海憬之礼品包装有限公司项目通过“一网通办”平台“开工一件事”服务专区,一次性申报并同步领取《建筑工程设计审查、施工图设计文件审查、建设工程质量安全监督手续、建设工程垃圾处置方案备案、城镇污水排入排水管网许可证》,成为上海首例“三证齐发”项目。这一突破标志着松江区在推动项目实质性开工方面迈出了系统性、集成化改革的关键一步。

“开工一件事”是松江区工程建设项目审批审查中心以“一站式”服务为突破口,打造的开工阶段审批制度改革核心举措。松江区建设工程设计文件审查事务中心相关负责人告诉记者,在传统模式下,建设单位在开工前需分别向多个部门申请各类许可证和办理多项审批事项,流程繁琐、耗时较长。而“开工一件事”机制明确,建设单位在具备法定开工条件后,仅需通过“一网通办”平台“开工一件

事”服务专区一次申报,即可同步申请领取建筑工程施工许可证和城市建筑垃圾处置证,并联动办理建设工程消防设计审查、施工图设计文件审查、建设工程质量安全监督手续、建设工程垃圾处置方案备案、城镇污水排入排水管网许可证(建筑施工)等7类事项。

对于企业而言,这一创新机制让他们无需再在不同部门之间来回奔波,提交重复材料,节省了时间和精力,实现实质性开工“加速度”。

松江区工程建设项目审批审查中心的实体化运作,其核心在于推动各审批部门业务骨干常态化入驻、联合办公,形成一个高效协同的“前线指挥部”。这种多部门协同作战的模式,实现了信息共享、资源整合,大大提高了审批效率,最终实现同步核发“三证”的目标。

「来源:11月5日《解放日报》」