

# 微电影《薪火黄梅戏中人》首映 三代戏魂铸传承 一城文脉续新声

2025年12月31日，新华社安徽分社内，承载百年戏韵与时代新声的微电影《薪火黄梅戏中人》正式首映。该片由新华社安徽分社与中共安庆市委联合出品，以“媒体+地方”协同创新模式，细腻勾勒出黄梅戏从安庆走向世界、从传统融入时代的生动画卷，为传统戏曲当代传播与发展提供了全新思路。这场光影亮相，既是一次艺术呈现，更是一场关于文化传承、城市精神与时代创新的深度对话。

“传承”是《薪火黄梅戏中人》的核心叙事主线。影片以三代黄梅戏艺术家的生命轨迹为经纬，编织出一幅跨越八十载的黄梅戏传承长卷，清晰勾勒出“破局—坚守—活力”的薪火相传之路。

开篇聚焦黄梅戏一代宗师严凤英，影片特意选址其出生地桐城拍摄关键段落，完成了一次意义深远的艺术“回归”。镜头下，少年严凤英对戏曲的天然挚爱纯粹动人，成年后她冲破时代枷锁，将艺术生命融入家国命

运的“孤勇”令人动容。影片生动再现了黄梅戏从市井乡野走向全国舞台的“破局”历程，战火中响起的义演唱腔，既是艺术的呐喊，更是民族气节的铿锵彰显。

中章笔墨聚焦当代黄梅戏领军人物韩再芬。她不仅在片中深情演绎了院团面临存续危机时的担当与坚守，更以艺术指导身份为影片整体美学品质保驾护航。这份“坚守”守护的不仅是黄梅戏这一剧种，更是严凤英等前辈传递的艺术火种，成为黄梅戏在时代变迁中绵延存续的精神脊梁。

终章将视角投向活力迸发的当下，新生代黄梅戏演员张晶晶饰演的青年演员“小远”，生动展现了新时代传承者的创新实践——借助网络直播扩大传播、创排《延安和乔年》等红色新戏。这一叙事设计巧妙呼应历史，深刻诠释了“传承的本质即是创造”的核心主题。

“黄梅戏是一种活态文化，每一个时代的演员创造每一个时代的价值，

跟时代共鸣。”韩再芬坦言，传承绝非简单复制，而是每一代人基于时代语境的价值再创造，这正是黄梅戏历久弥新的关键所在。

影片的叙事视角并未局限于艺术家传记，而是将黄梅戏的命运与安庆这座城市的血脉深度绑定，让城市成为戏曲传承的鲜活载体。

为再现黄梅戏深厚的群众基础与历史场景，制作团队在桐城孔城老街及安庆多处文化地标、精心组织超过200人次参与大型场面拍摄。战火年代震撼人心的街头义演、戏班台前幕后的人生百态，这些宏大而细腻的场景，大幅提升了影片的历史沉浸感与视觉冲击力。与此同时，镜头深入安庆城市肌理，振风塔的巍峨、六尺巷的谦和、长江之滨的奔腾，这些标志性景观不仅是故事发生的背景，更以镜头语言诠释着“一方水土养一曲乡音”的深刻内涵，实现宏大叙事与在地美学的交相辉映。

如今的安庆，黄梅戏早已融入城

市血脉——从街头巷尾的浅吟低唱到校园剧场的正式展演，从传统戏台的粉墨登场到现代荧幕的光影呈现，它已然成为安庆最鲜明的文化标识，沉淀为城市最深沉的精神底蕴。

“黄梅戏的质朴清新、情真意切，与安庆这座城市血脉相连的共生关系，具有无可替代的魅力。我们力图捕捉的，远不止于舞台上的光影，更是驱动一代代艺术家为之倾尽一生的精神本源——那份穿越时光而历久弥新的‘初心’。”该片编剧、导演啸杨说。

“通过这部电影，我们希望以三代人的戏歌故事为镜，展现黄梅戏如何在安庆这座城的血脉中生生不息，并唤起当代观众尤其是年轻人，对这份初心的认同、共鸣与接续。”新华社新闻信息中心安徽中心主任徐海涛表示，黄梅戏的旋律与故事中，流淌着安庆的城市灵魂、几代人的坚守初心，更蕴含着一种能在任何时代点亮人心的永恒生命力。

全媒体记者 管炜

## “身影”比“声音”更有说服力

章伟华

在信息传递愈发便捷的时代，“声音”的传播路径越来越广，表态与承诺也愈发容易抵达公众耳畔。然而，相较于言辞的力度，那些奔波在一线、扎根于基层的“身影”，往往更能穿透喧嚣、直抵人心，拥有更为持久且深刻的说服力。

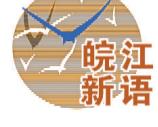
“声音”传达意图，而“身影”诠释实干。口号与表态可以在短时间内凝聚关注、传递决心，但若没有具体行动作为支撑，便容易沦为空谈。群众评价一名干部，不仅听其言，更要观其行。习近平总书记强调：“中国式现代化是干出来的。”这个“干”字，就体现在攻坚克难时的挺身而出，体现在服务群众时的耐心细致，体现在日常工作中的恪尽职

守。焦裕禄兰考治沙的身影，孔繁森雪域奉献的身影，黄文秀扶贫路上的身影……这些“身影”之所以能够产生震撼人心、催人奋进的强大力量，正是因为他们用生命践行了誓言，用行动诠释了信仰。

平凡岗位的坚守，是“身影”说服力的深厚根基。伟大事业并非总是轰轰烈烈，很多时候是由无数平凡琐碎的工作构成。一份文件的高效处理，一次纠纷的耐心调解，一项政策的精准落地，这些看似寻常的“小事”，恰恰是检验干部责任心的“试金石”。能否在日复一日的重复性工作中保持严谨，能否在不起眼的细节上追求完美，能否在面对群众“小事”时做到“时时放心不下”，这些日常点滴中展现的“身影”，汇聚起来便

是担当精神最坚实的底座。“身影”的力量，最终要落脚于造福于民的实际成效。群众是最务实的，他们更关注身边难题是否得到解决，切身利益是否得到维护，承诺的实事是否最终办成。干部是卷起裤腿下到田间地头，还是坐在办公室里遥控指挥；是面对群众诉求主动上前、迎难而上，还是推诿扯皮、绕着问题走，群众看得最清楚，感受也最直接。当干部的“身影”频繁出现在基层一线，出现在矛盾集中的地方，出现在群众需要帮助的时刻，这种“无声”的示范，胜过千言万语。干部的“身影”融入群众之中，本身就是密切党群干群关系最生动的实践。

让“身影”始终走在“声音”前面，需



## 《丙午年》特种邮票首发

2026年1月5日，工作人员展示《丙午年》马年生肖邮票。

当日，中国邮政《丙午年》特种邮票正式发售，该套邮票共两枚，分别以“驰跃宏图”中红马腾跃于祥云之上、“万骏臻福”里三马并驰如疾风之势，将“马到成功”的传统吉祥寓意与昂扬奋进的时代风貌融为一体，方寸之间传递出对新年的美好期许。

全媒体记者 徐火炬  
通讯员 江沁 摄

## 新建趾凤水库是否得到批复？ 市水利局：宿松县正在推进前期工作

2026年1月2日网友留言咨询：宿松吴河水库有没有得到批复？

市水利局回复：经咨询宿松县水利局，反映的宿松吴河水库应为新建趾凤水库，目前宿松县正在推进前期工作中。

2026年1月4日汪先生反映：其是怀宁县黄墩镇黄墩社区叶塘组村民，2018年土地已经征收，失地保险一直没拿到。

怀宁县人民政府回复：经核实，反映的黄墩社区叶塘组2019年征地属于征收地，未纳入土地收储，暂不能申报失地保险，后期相关土地如果纳入收储，将根据收储情况按程序申报失地保险。

2026年1月4日徐先生反映：其是怀宁县高河镇居民，房屋征收后，还有10万元征收补偿没有给。

怀宁县人民政府回复：目前正通过多渠道积极筹措拆迁补偿资金，高河镇政府已与怀宁县县城公司建立常态化对接机制，持续跟进资金到位进度，力争尽早完成款项拨付准备。当前拆迁款项资金采取“分批到账、优先保障特殊群体”的发放原则，以保障特殊群体基本生活和医疗需求。下一步，随着资金分批到账，将按流程逐步为包括反映人在内的安置户发放补偿款，确保发放工作公平、有序推进。

2026年1月4日操先生咨询：其是怀宁县茶岭镇泉河村村民，20多亩树木被养猪场砍伐，有无手续？

市林业局回复：经核查了解，茶岭镇泉河村委会于2022年11月与跃进组签订了27.24亩用地相关协议；2022

人，为什么林业补贴没有了？

市林业局回复：经核查，反映人为安庆高新区山口乡联胜村大胜组村民，2014年前，其母亲每年均享受公益林管护补贴。其母去世后，因其与哥哥、姐姐商议遗产继承事宜未形成书面意见，公益林管护补贴未发放给其本人。目前，反映人表示已与哥哥、姐姐就其母亲遗产继承事宜达成一致意见，待与其所在地村民委员会沟通，形成书面意见后，纳入2026年公益林管护补贴造册范围，发放相关补贴资金。

1584政风行风热线回音壁

## 全市消防安全形势总体平稳 2025年整治高层建筑火灾隐患636处

本报讯 2025年12月31日，记者从市安监办获悉，2025年安庆市以消防安全专项整治三年行动为主线，深入推进电动自行车、动火作业、建筑保温材料等隐患整治，消防安全形势总体平稳。

2025年，全市共发生火灾3233起，火灾起数较上年下降10.34%，未发生较大以上火灾事故。尤其强化高层建筑火灾隐患排查整治，排查高层建筑1398栋，其中住宅建筑1325栋、公共建筑73栋，发现并整治火灾隐患636处。

岁末年初，市安监办要求各地深入推进火灾隐患排查整治。聚焦高层建筑，全面摸清底数，分阶段、分片区推动所有高层民用建筑开展自查自纠，摸清单位管理责任落实、消防设施设备、保温材料等消防安全现状，建立健全“一楼一策”“一区一档”清单管理制度。

统筹“发展与安全”两件大事

着力打造“平安安庆”

桐城依法收缴烟花爆竹非法制品百余件

本报讯 2025年12月31日，记者从桐城市应急局获悉，该市多措并举开展烟花爆竹旺季专项整治行动，共计收缴各类烟花爆竹非法制品100余件。

严格经营准入。对照《烟花爆竹经营许可实施办法》等要求，对全市370余处烟花爆竹零售店(点)进行全覆盖检查，对不符合安全条件且整改后仍无法满足要求的，一律不予审批。

严格行业执法。应急、公安、

市场等部门成立烟花爆竹“打非治违”检查组，开展烟花爆竹“打非治违”专项行动，依法查处非法储存、非法经营等行为。

实行群防群治。印发《告全体市民关于烟花爆竹安全提示的一封信》，广泛宣教积极发动，通过网络转发、上门入户等方式，提高群众的安全防护意识。

(全媒体记者 沈永亮 通讯员 王丽)

## 晴好天气回归 安庆本周气温稳步回升

本报讯 2026年1月5日上午，安庆市气象台发布最新一周天气展望，预计本周我市以晴好天气为主，无明显降水过程，气温逐步回升，总体适宜出行及户外活动。

根据市气象台预报，本周我市天气格局稳当，将持续维持晴朗或多云天气，阳光频频登场，雨水暂时“缺席”。气温方面，最低气温依旧低迷，仍在冰点上下徘徊，早晚体感仍较寒冷，市民需注意保暖防冻。白天在太阳助力下，日最高气温则呈现回升趋势。今日最高气温将升至11℃，日间寒意有所缓和。同时风力情况总体平缓，平均风力在3级左右，对出行及户外活动影响较小。

昨天起迎来冬季的第五个节气小寒，本周四也将进入冬至九，寒冷的“戏份”还将继续。此时养生应以防寒保暖、温补肾阳、藏精蓄锐为重点，通过饮食、起居等方面的调整，帮助身体适应寒冷气候。

饮食上宜多选用温热性食物，建议早睡晚起，待日出后外出。头部、脚部、背部及关节处应加强保暖，运动宜选择室内舒缓项目，如太极拳、八段锦等，避免大汗淋漓。

新的一年已然开启，安庆市气象台日前发布了1月气候趋势预测显示，预计本月全市平均气温接近常年同期，但阶段性低温特征明显，雨雪量预计较常年偏少2至5成。值得关注的是，本月内预计还将有两次主要降温过程，分别出现在1月11日至13日以及1月22日至24日。

市气象部门提醒，近期早晚温差较大，市民需及时调整着装，注意防寒保暖，预防感冒。天气连晴，空气较为干燥，建议适当补充水分，注意用火用电安全。

今明两天具体天气情况：今日，晴到多云，0℃~11℃；明日，晴天，-1℃~11℃。

(全媒体记者 程呈)

## 群众点单 代表接单 政府办单 “辣”味询问促整改 闭环办理解民忧

本报讯 “感谢人大代表！现在道路宽了、车容易了，大家出行方便了。”2026年1月4日，望江县杨湾镇洪湖村村民邓爱法指着新修的前进、红星两个村民组的道路，向回访的镇人大代表竖起了大拇指。

这是该镇人大2025年履职成果的生动缩影。2025年，该镇人大通过代表访民情、集中察事实、专题询进展，将全过程人民民主的基层实践落到民生实处，让群众的急难愁盼更有人大管、事有人办、办出成效。

该镇人大扎实开展“代表访民情、问政问需惠民生”活动，组织镇内各级人大代表深入全镇8个村访民情，通过庭院座谈、田间走访、站点接访等形式，收集群众反映的问题90余个，形成问题清单。对于能立即办理的问题，代表们当即联系镇政府相关部门和村“两委”负责人现场办理；对于复杂问题，代表们梳理汇总后交办镇政府相关部门

限期办理，实现“群众点单、代表接单、政府办单”的闭环。

为保证问题办理的质效，该镇人大还成立专项视察组开展集中视察监督，通过看细节、问进度、督质量，全面掌握问题推进情况。同时围绕视察发现的问题和群众普遍关心的热点，对镇政府相关职能部门开展专题询问，要求逐一详细说明项目推进中的问题、下一步举措及完成时限。

“辣”味十足的专题询问，压实了镇政府职能部门的责任，推动了民生实事项目更好更快实施，实现了以问促改、以询促干的实效。

今年，该镇人大将继续积极发挥代表履职作用，以精准监督护航民生福祉，深化“访民情、察事实、询实效”活动，持续对民生实事项目开展“回头看”跟踪监督，进一步提升群众的获得感、幸福感和安全感。

(全媒体记者 沈永亮 通讯员 谢小兵)