

从“硬核文官”到“万能水神”



位于望江县杨湾镇余埠村的东平王庙。 通讯员 吴小平 摄

开年的第一篇，我们说了白马，致敬那些驮着历史默默前行的无名者。这一篇，我们把目光从“驮经者”转向“守护者”，聚焦一位从书生杀成战神、又从战神演变成水神的传奇人物。他的名字，叫张巡。

旧闻：

嚼齿血战蔽遮江淮半壁 化身显灵庇佑往来千帆

公元757年，安庆绪派大将尹子奇率十三万大军南下，直扑江淮屏障——睢阳。当时睢阳太守许远向张巡求援，两人合兵，只有六千八百人。六千人，对十三万。前后交战四百余次，张巡率领将士斩敌将三百余人，歼灭敌军十二万余人。他打仗时“神气慷慨，每与贼战，大呼誓师，眦流血，齿牙皆碎”。城破被俘后，尹子奇用刀撬开他的嘴，只见里面只剩下三四颗牙齿。最艰难的是粮草。城中粮尽，士兵们先吃树皮、茶纸，后来……后来的事，让无数读者不忍细说。张巡杀其爱妾，煮熟犒赏将士。全城三万百姓成为

口粮，“人知必死，莫有叛者”。城终是破了。张巡被俘，从容赴死。他死后三天，救兵赶到；又过几天，官军收复洛阳。张巡守住了什么？睢阳今属河南商丘。如今，从商丘到安庆，不过五个多小时的车程。在唐代，战火又会有多长时间烧到睢阳之滨呢？正如韩愈所说：“无睢阳即无江淮，无睢阳即无大唐。”正是因为他死守睢阳十个月，牵制了叛军主力，保住了江淮，使无数百姓免受战乱之苦；保住了江南经济核心区，大唐王朝才有了喘息之机，才有了后来的中兴。

所以，张巡死后，官方与民间，都没有忘记他。唐肃宗下诏在睢阳立庙，岁时致祭。这是官方认证的“忠义代表”。到了宋代，他的封号越来越长：从“忠靖威显灵佑英济王”到“东平威烈昭济显庆灵佑王”。明清时，他从祀历代帝王庙，绘像凌烟阁。但在民间，老百姓的思路朴实得多：既然你生前能守护城池，死后想必也能守护我们。于是，张巡的神格开始“膨胀”。首先，他是战神。传说中，他常带“阴兵”帮官军打仗。明太祖朱元璋与

陈友谅在鄱阳湖大战前，专门去求张巡帮忙，第二天张巡果然起了大风助阵。其次，他是瘟神。这不是贬义。张巡临死前曾发誓“生不能报陛下，死当为厉鬼以杀贼”。老百姓觉得，既然能“杀贼”，驱赶瘟疫这种恶鬼肯定也在行。在徽州，他还是商业神。徽商常年在外跑生意，张巡被请进会馆，保佑商人发财平安。

在所有神职里，最“离谱”也最“合理”的，还得是——水神。说“离谱”，是因为有疑问：一个在北方守城的文官，怎么跑到南方管水了呢？说“合理”，有两个原因：一是功劳太大，他守睢阳最大的功绩就是“蔽遮江淮”——人在北方，保护的恰恰是南方千家万户。二是业务需要：南方河网密布，鄱阳湖、长江、运河，哪条不是风高浪急？商船货船往来穿梭，一旦遇风浪就是船毁人亡。老百姓需要一位能镇住风浪的神仙。

张巡既然能顶住十三万叛军，顶住几级大风应该也没问题吧？于是，南方人民非常自然地给这位“防御大师”请到了水边。这个转变是有据可查的。据《清朝文献通考》记载，雍正年间，江西布政使上奏朝廷，说张巡在鄱阳湖一带“屡昭显应”，保佑船只平安。朝廷正式加封张巡为“显佑安澜之神”。到了乾隆、嘉庆年间，朝廷又认定他护航有功，特别是在运河一带保障漕运安全，封号升级为“显佑安澜宁漕助顺之神”。“安澜”是让风浪平静，“宁漕”是让漕运安宁，妥妥的水神业务范围。

在江苏泰州一带，老百姓称他为“都天菩萨”。家家户户离不开水井，大家觉得张巡既然能管大风大浪，管个水井、防个瘟疫肯定也不在话下，于是他又成了

护井之神。在江西浮梁，他被称作“张王菩萨”；在徽州，他又被称为“东平王”“东平忠靖王”。一个北方将领，就这样在南方的江河湖海上，开启了“第二职业生涯”。

寻踪：

遗庙尚存望江岸边 儒生竟作水神香烟

近一千三百年过去，张巡的故事并未止步于史书。

望江县杨湾镇余埠村，就有一座东平王庙。这座庙不大，却香火不断。庙里供奉的，正是这位从书生杀成战神、又从战神演变成水神的张巡。

为什么这里会有东平王庙？3月6日，安庆祥宗文化研究会会员、望江县文史人才库成员吴小平，在接受记者采访时介绍：望江地处长江之滨，古时水患频繁，往来船只也多。老百姓不愿因洪灾背井离乡，万一真要背井离乡了也希望得到庇佑。至于行船之人，对船平安的强烈愿望那就更不用说了。所以，他们需要一位能镇得住风浪、保一方平安的神灵。张巡既有“蔽遮江淮”的大功，又有官方认证的“水神”身份，自然成了极好的选择。

东平王庙，还有一个在当地更为知名的称呼：东平王白马寺。是的，东平王庙，与上期我们提到的杨湾村白马禅寺，两座寺庙不但相隔不远，而且本源相同。

从睢阳城头浴血的将领，到享受万家香火的神灵；从象征忠义的“双忠”之一，到掌管风浪的“水神”——张巡的身份在不断变化，但内核始终没变：那是老百姓对忠义的敬仰，对平安的渴望。

全媒体记者 何飞 通讯员 郑卷英



一周文化热点

春节过后非遗热度如何持续

春节假期，非遗无疑是最耀眼的文化主角。从“迎着非遗过大年”搜索量暴涨，到各地庙会人山人海，非遗在这个春节真正“活”了起来。然而，元宵节的灯火阑珊之后，一个问题摆在面前：当节日的喧嚣褪去，非遗的热度如何延续？

春节非遗的火热，很大程度上得益于特定的时间节点。节日为非遗提供了天然的展示舞台，人们带着对年味的期待，自然被这些承载集体记忆的传统技艺所吸引。但节日终究是短暂的，如果不能将“节日性消费”转化为“日常性需求”，非遗就可能重回博物馆的玻璃柜里，成为可远观而不可亵玩的“展品”。

非遗传承面临的结构性困境依然存在。许多项目陷入“文化价值高、市场认可低”的尴尬，产品与当代审美和实用需求存在距离。传承人队伍老龄化问题突出，不少非遗仍停留在“传统工艺品”的思维里，而市场真正需要的，是融入当代品质生活的器物——值得收藏，更值得使用。

让非遗热度持续，关键在于让非遗真正“走入生活”。山东东台儿庄古城通过“点福灯”“开福门”等沉浸式体验，让游客从“看客”变为年俗的“参与者”；淄博软陶马以可DIY蔡

毛的互动设计，让消费者从购买者变为“共创作者”。这些探索说明，非遗只有从“静态展示”走向“动态参与”，才能扎根当代生活。

非遗创新需要平衡“守正”与“创新”。德州蜜桃红绿彩首饰“马上有福”、潍坊篆刻“骏马迎春”等作品之所以受到追捧，正是因为它们在保留核心技艺的基础上，赋予了时代审美与实用价值。与此同时，数字化手段也为非遗传播打开了新空间，古老技艺完全可以借助新的载体触达年轻群体。

产业化为非遗提供了可持续发展的动力。方正剪纸从乡土窗花变为国际文化名片，登上亚冬会、央视春晚的舞台。这表明，产业化不是对非遗的伤害，而是让非遗在市场中“传下来”、在发展中“活起来”的有效路径。

非遗的生命力不在于被供奉，而在于被使用。春节的热潮终将过去，但如果能让非遗从节日的“限定风景”变成日常的“身边陪伴”，那么每一个平凡的日子，都可以是文化传承的节日。当融入非遗元素的文创产品走进千家万户，当老手艺在青年手中焕发新生，非遗才真正实现了“活在当下”的价值。

全媒体记者 付玉

文化传真

“四张名片”助力文旅“破局出圈”

本报讯 太湖县北中镇地处大别山南麓，位于两省四县交界地带，有着“红色土地”“状元故里”“文化之乡”“茶叶之乡”的美誉。

如何把北中镇资源优势、文化优势转化为实实在在的产业效益和发展动力？做好文旅融合文章势在必行，也是北中镇“破局出圈”的新路径。该镇坚持党建引领、产业赋能、文明塑形、设施强基，激活文旅融合引擎，奏响富民乐章，勾勒人文底色，夯实发展根基。

北中镇以组织破题，深入推进农村党建五大“先锋工程”，认真谋划好各项重点工作。该镇围绕理论共学、活动共办、品牌共创、人才共育、产业共谋，加强上下联系，对接好帮扶单位、文化部门的深度合作。该镇采取“内培+外引”方式，请进来、走出去，邀请专家学者、技术能手搞好专题培训，提升高素质人才队伍建设；通过实地观摩、座谈交流，汲取农产品种植先进经验和管理理念。同时，该镇定期召开“党建+产业”研讨会，发动党员、村民代表参与共商，确立好“文旅融合引领多元业态协同”的全链条发展新模式，一任接着一任干，咬住青山不放松。

北中镇以“绿”赋能，做好“茶香北中”文章，以资源整合解题，紧扣融合发展主线，促进产业联动互促。北中镇以该镇花冲村茶旅融合示范基地为依托，向望天村、玉珠村“两翼”拓展发展，通过举办大别山（北中）“茶旅文化节”，串联茶文化、茶民宿、茶旅游，形成吃喝玩乐沉浸式体验、非遗民俗文化展演的“一条龙”模式，提升农文旅魅力。同时，该镇举办将军山、桐山、茶园摄影大赛，“状元故

里”寻宝等趣味活动，以“文”拓销，农企对接，将该镇将军大米、花冲谷尖等系列农产品推进超市、推进市场，带动群众增收致富，不断壮大集体经济的发展。

北中镇注重以文化人、以旅彰文，推动文化传承与乡村治理深度融合。该镇以北中镇苏维埃红色资源、状元文化为基础，深度做好资源挖掘工作——出一本镇情村情史志书、办好一场文旅推介活动、建设打造一批人文景点，多途径展示北中地域地貌、乡土风情；讲好“四史”，提炼红色故事、状元文化，将好家风、好家训融入村规民约，通过“和美议事堂”议事，实现文化传承与乡村治理的有效结合；开展孝文化主题研学，以“美丽庭院”“美丽屋场”建设为抓手，推动人居环境整治与景观提升相结合，做到建设一个、巩固一个，以点带面，增加和美乡村的美誉度。

此外，北中镇以完善基础设施为重点，全面提升乡村旅游的承载力与吸引力。该镇积极争取“十五五”规划北中至弥陀高速连接线的开通，打通出省、出县的交通“肠梗阻”，融入周边省会城市经济“三个半小时圈”；紧抓和美乡村建设机遇，扎实推进全域村容村貌整治；深化集镇建设，实施污水处理设施升级；开展山水、田、林、路综合治理，做到水清、河畅、岸绿、景美，建设生态北中、幸福北中；建集农耕文化体验馆、农家书屋、茶文化民宿等于一体的乡村文化综合体，以沉浸式文化场景吸引游客，使其成为研学、游、摄的“打卡”新热点，增强群众的获得感、幸福感和满意度。

（全媒体记者 罗少坤 通讯员 吴承敏）

戏润乡野

近日，望江县黄梅戏剧团在高士镇漆岭村演出传统大戏《红丝错》，吸引众多村民驻足观看。

春节期间，该团从正月初四至元宵节辗转全县各村，演出近百场。作为文化惠民重要举措，该团每年“送戏进万村”演出达300余场，将经典剧目与时代新风送到百姓身边，让黄梅戏韵扎根乡野。

全媒体记者 徐火炬
通讯员 柯思德 摄



痛风急性发作时，能吃非布司他吗？

沈洁

夜深人静，正值酣睡之际，一阵突如其来的剧痛从脚趾或关节处袭来，仿佛有无数根针在扎，又像是关节被巨石碾压。这种撕心裂肺的痛，相信很多痛风患者都深有体会。面对痛风急性发作，很多人的第一反应是赶紧吃降尿酸药，比如非布司他，以为把尿酸降下来就不痛了。

但这个做法，很可能让你“越治越痛”！

非布司他是医学上常用降低尿酸的药物，其通过抑制黄嘌呤氧化酶抑制尿酸合成，从而降低血清尿酸浓度，它本身并没有消炎止痛的作用。但降尿酸过程中可能诱发尿酸结晶溶解，导致关节腔内炎症物质释放。关于它在痛风急性发作时能不能吃，很多人都有疑问。您可能听说过，发作时吃可能会加重疼痛，所以通常医生会建议等疼痛完全消失了再开始吃。但作为痛风患者需注意，是否能在急性发作期使用非布司他，最终应结合患者的用药史和病情阶段综合判断，不能一概而论。下面我们分两种情况来聊聊。

场景一：平时不吃降尿酸药，发作时“临时抱佛脚”，听说非布司他降尿酸

效果很好，痛风发作时自行购买服用。怎么办？不建议您“临时抱佛脚”，也就是痛风急性发作时开始吃非布司他。

为什么？非布司他是一种强效的降尿酸药，它的作用是快速降低血液中的尿酸水平。但在痛风急性发作期，关节腔内的尿酸盐结晶正在“兴风作浪”，此时如果服用非布司他，血液中的尿酸浓度会被迅速降低，这会打破关节内外原有的尿酸平衡。关节腔里那些已经沉积的尿酸盐结晶会快速溶解、脱落，进一步刺激关节，导致炎症加重，让疼痛“雪上加霜”。这就像往火场里扔了一颗“化学炸弹”（非布司他），不仅没灭火，反而激起了更大的烟雾，使活烧得更旺，导致炎症加重，痛得更厉害。这好比是“帮倒忙”。

正确做法：痛风急性发作时的首要任务是止痛消炎。请医生给您开一些专门控制痛风急性发作的药，比如秋水仙碱、非甾体抗炎药（如双氯芬酸钠、塞来昔布、依托考昔等）或者糖皮质激素。什么时候开始降尿酸？别着急，等关节完全不肿不痛了，再过一到两周，身体的炎症反应平静下来了，再在医生

指导下从小剂量开始服用非布司他，给身体一个适应过程，避免尿酸急剧波动再次诱发痛风。此外，非布司他需长期规律服用，勿擅自停用。

场景二：一直是听说非布司他降尿酸效果好，一直在规律吃非布司他，现在发作了，听人说发作期不能吃，于是擅自停药。

怎么办？请继续吃非布司他，不要擅自停药！

为什么？因为突然停药会引起尿酸水平再次波动，可能让发作时间延长或反复。对于已经长期规律服用非布司他的患者，身体已经适应了药物维持的尿酸水平。如果突然停药，尿酸水平会迅速反弹升高，导致尿酸盐结晶再次大量沉积，从而加重或延长急性发作的症状。而继续服用非布司他，保持尿酸稳定，对长期控制病情更有好处。

正确做法：“边降酸，边止痛”。在维持原剂量继续服用非布司他的同时，也需要同时配合医生开具的消炎止痛药（如秋水仙碱、非甾体抗炎药、糖皮质激素等）来对付这次的急性疼痛。

核心总结：非布司他是一把“双刃剑”，用对时机是良药，用错时机是

“催化剂”。之前没吃过非布司他的，别乱加：急性期不要擅自加用非布司他，以免加重炎症。请选择秋水仙碱、非甾体抗炎药或糖皮质激素。正在吃非布司他的，别乱停：急性期不要擅自停用非布司他，以免尿酸反弹。

此外给您提个醒，痛风急性发作期间这样做恢复更快：管住嘴，严格避开动物内脏、海鲜等高嘌呤食物、酒和含糖饮料也要少碰。多喝水，每天喝2000毫升（大约8杯）以上的水，可以帮助身体把多余的尿酸排出去。保护好关节，注意保暖，避免受伤，让发炎的关节好好休息。

最后，还有一点非常重要：血尿酸，常复查！疼痛缓解后，一定要去医院复查血尿酸，让医生根据您的最新情况，制定下一步的降尿酸方案。千万不要自己随便加药、减药或换药。如果需要长期吃非布司他，记得定期检查血尿酸和肝功能，确保用药安全。

（作者单位：安庆市立医院）

