

众人合力 为生命抢跑 安庆火车站上演“急速救援”

本报讯 3月28日上午9时30分许，安庆火车站一如往日，人来人往。“快快快！进站口有旅客出现紧急情况！”突然，一阵急促的对讲机呼叫声，瞬间让所有人的心揪了起来。正在一楼候车大厅巡检的客运值班员刘淑君，听到对讲机里的呼喊声，一路小跑冲向进站口。只见一名中年男子瘫坐在地上，脸色苍白如纸，额头上不断渗出细密的冷汗，意识已有些模糊。刘淑君回忆道，经简短询问得知，这位旅客患有肝硬化，又没吃早饭，身体非常虚弱。情况危急，一场与时间赛跑的“急速救援”立即在安庆火车站展开。“广播寻医，车站内有人员突发疾

病，需要紧急医疗救助……”车站广播声打破了候车厅的平静。刘淑君和同事们取来急救箱，并疏散围观人群，为救援腾出空间。正在二楼候车厅等候乘车的护士赵文鑫听到广播后，立即拿起行李一路小跑赶到现场。“我是护士，让我来。”她俯身蹲在旅客身旁，一边轻声安抚，一边迅速询问病情、病史及用药情况，并熟练地利用车站的急救设备，为患者测量血压、心率，动作专业而沉稳。几乎同一时间，另一位听到广播赶来的中医章茂林也蹲下身来。他通过观察和脉诊，迅速做出判断：“该旅客除了有低血糖的表现，还有明显的

气血淤堵。”章茂林立即运用中医急救手法，按压患者身上的几个关键穴位，帮助疏通经络、缓解不适。一位年轻的护士，一位年长的中医，两双专业的手，在这一刻默契地配合着。经过十分钟的紧张施救后，旅客紧锁的眉头逐渐舒展，苍白的脸色慢慢恢复了血色，原本瘫软的身体开始有了力气。现场所有揪着心的人，都松了一口气。没过一会，救护车赶到，急救医生初步诊断后说：“患者大概率是消化道大出血，情况非常凶险。幸好处理得及时、得当，再晚一点，后果不堪设想。”考虑到旅客只身一人，车站党总

支书记杨义泉安排工作人员魏建超陪同前往医院。“我们车站有规定，对于独自出行的旅客，一旦出现突发情况，我们都会安排专人陪同，确保他们不孤单、有人管。”杨义泉说。到达医院后，魏建超一边帮忙办理手续、与医生沟通，一边与该旅客家人联系，直到将患者病情完整告知家属后才放心离开。从广播寻医到专业施救，从维持秩序到全程陪护，这场发生在火车站的紧急救援，不仅体现了医护人员的专业素养，更是安庆这座城市文明与温度的生动注脚。（全媒体记者 白桦）

“千古一相——王安石”专题展亮相安庆

本报讯 3月26日，在安庆博物馆，“千古一相——王安石”专题展迎来新一批观展市民。此次展览由安庆博物馆与抚州市王安石纪念馆联合主办，自3月15日开展以来，已吸引数千名市民前往观展。本次展览以王安石生平为主线，全景式呈现他从少年勤学、地方历练，到主持变法、文学建树的完整一生，80余件历史文献、碑刻拓片、书画作品等实物展品，生动再现其“天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”的改革精神与家国情怀。展厅中，一幅幅拓片、一卷卷文献，串联起王安石从临川少年到变法宰相的人生轨迹。“1059年，王安石写下万言《上仁宗皇帝言事书》，提出改革吏政、发展生产、培养人才的主张，虽未获当时重视，却在宋神宗即位后成为变法的思想先声……”随着讲解员地娓娓道来，观众更直观感受到这

位北宋名相的政治抱负与文学成就。北宋皇祐年间，王安石曾任舒州通判，其治所就在今安庆潜山一带。他在此留下诸多诗文名篇、历史遗迹与勤政佳话，与安庆结下深厚渊源。正是这层历史关联，促成了展览从其故里抚州来到他履职为官的安庆，两地以文化为桥，续写交流互鉴新篇章。市民胡凯在展厅里驻足良久。他告诉记者：“以前只知道王安石是‘唐宋八大家’之一，看了展览才知道他在潜山做过通判，还留了那么多诗文。我老家就在潜山，看到这些展品，感觉特别亲切。”本次展览将持续至5月11日，展期内还将配合开展系列社教活动，进一步拉近历史人物与公众的距离。这场“穿越千年”的文化对话，不仅丰富了市民的文化生活，也有助于推动优秀传统文化在新时代焕发新的活力。（全媒体记者 刘丹）

八载双向奔赴，让特殊儿童不再“特殊”

本报讯 3月26日上午，在迎江区墨子巷幼儿园本部，4名来自沐阳之家特殊儿童康复中心的小朋友，在老师的引导下，与幼儿园的孩子们围坐在一起，上了一堂融合课。这场持续八年的党建结对，正式拉开了墨子巷幼儿园党支部与沐阳之家党支部普特融合教育活动的序幕，为推动教育公平写下了生动注脚。“大家知道虫子、青蛙、蛇、老鹰这些动物喜欢吃什么吗？”课堂上，大二班班主任胡龙珠温柔提问。“小青蛙吃虫子。”特殊儿童壮壮大声回答，引来小朋友一片掌声。在这节《神奇的食物链》科学课上，特殊孩子与普通孩子一同听讲、互动问答、探索知识，全程没有异样的目光，只有平等的陪伴与纯真的善

意。沐阳之家的三名特教老师静静坐在教室一边，全程观察记录，细致捕捉每个孩子的课堂表现，为后续个性化融合方案制定提供依据。这份温情课堂的背后，是双方长达八年的双向奔赴。2018年，墨子巷幼儿园与沐阳之家以党建结对的形式结缘，从爱心捐赠、教师专业培训，到组织特殊儿童入园参观，合作逐步走深走实。随着教育理念不断提升，双方意识到浅层接触难以满足融合需求，去年开始尝试让特殊儿童走进常规课堂，今年更是将普特融合纳入专项课题研究，开启深度探索。为保障特殊孩子平稳融入集体，墨子巷幼儿园做好了准备。“我们提前清

理活动场地，留出更宽敞的空间。同时，优化教学设计，降低课堂难度，提前对全园幼儿开展生命教育，引导孩子们尊重差异、友善相待，用包容之心接纳身边每一个伙伴。”该园本部执行园长鲍文洁表示，普特融合是双向成长的教育，不仅助力特殊孩子适应校园生活，更让普通孩子学会多元交往。活动中，有一位特殊儿童表现出恐惧、抗拒等情绪。沐阳之家特教老师及时将孩子带到远离人群的地方进行安抚。“这种情况我们回去要进行分

析，然后针对孩子的特点开展脱敏训练，带他们走进大自然、商超、菜市场等生活场景，让他们逐步克服心理障碍，慢慢适应校园环境。”沐阳之家党支部书记张玲说。“我们的目标是通过康复训练、融合教育等，让具备相应能力的特殊孩子进入普通幼儿园与小学，接受平等教育。”张玲介绍，近年来，沐阳之家已有70余人参与普特融合活动，62名孩子顺利融入普通校园。（全媒体记者 项珍 通讯员 方迪）



满园春色，邀您共赴一场“国色芳华”

本报讯 柳丝轻摇，百花争俏，春日的莲湖公园是踏青赏景的绝佳去处。园中牡丹园更是“花中顶流”——2万多株牡丹竞相绽放，给游人带来了一场视觉盛宴。3月28日至4月6日，“戏牡丹·国色芳华”安庆市莲湖公园游园会将在牡丹园热闹开启，邀广大市民游客一同踏春赏花，共赴春日之约。满园春色关不住，春风相伴游人醉。3月26日，记者走进占地2万平方米的牡丹园，只见2万余株牡丹含羞待放，悄悄酝酿着盛大的绽放。“今年受天气影响，花期比往年推迟了一周。”市园林管理处园艺师王森说，今年3月28日到4月中下旬才是牡丹的主场，4月10日左右，将是“颜值巅峰”的最佳观赏期。据介绍，园内汇聚了九大色系、50多个品种、约2万余株牡丹，堪称“牡丹展览馆”。为进一步点燃春日文旅热潮，丰富市民与游客的休闲时光，3月28日至4月6日（含清明小长假），市城市管理局、市园林管理处将在牡丹园举办“戏牡丹·国色芳华”安庆市莲湖公园游园会。活动由市文旅集团、安徽省再芬黄梅承办，以牡丹为主线，巧妙融合黄梅戏等戏曲艺术，穿插非遗体验与春日趣味，用沉浸式文旅玩法，打造安庆春季城市文旅新名片。此次游园会精心布置了三大主题区，每一处都藏着惊喜。牡丹主题文化区里，成片牡丹花海是天然的“出片神器”，等你来打卡；园内还特别打



3月29日，莲湖公园牡丹园2万余株牡丹竞相绽放，吸引了众多游客前来观赏。 全媒体记者 江胜 摄

造了“国色芳华”主题花境，设置大型牡丹艺术大门，在花丛中藏着多个主题IP打卡点。同时，图文展板与非遗手作将牡丹品种与诗词文化娓娓道来；老榆树上飘起印有唐诗宋词的丝带，随风摇曳，仿佛把浪漫心事系在了枝头。古风主题互动区则带你一秒

穿越——换上“国色芳华”主题服饰，来一场沉浸式换装体验；“黄梅戏传唱区”每日上演经典折子戏《戏牡丹》，唱腔婉转间，故事入心；花丛中还有国风说唱，将《吕洞宾戏牡丹》等传说讲出新味道；更有机器人惊喜“献舞”，让传统与科技在春光里撞出奇妙火

花。春日市集同样精彩纷呈，20个摊位既有本地特色小包装农副产品、春茶等“土味好物”，也有时尚的安庆文创、品牌奶茶、零食等“潮玩良品”，还可以亲身体验鲜花花艺、制作透花糕、鲜花饼等糕团点心，把春天的味道带回家。（见习记者 汪飞龙）

校园立法联系点让民意直达立法机关

本报讯 一声法槌敲响，台上，十几岁的“审判员”神情庄重，公诉人言辞铿锵，辩护人据理力争；台下，望江县法院、检察院的负责人凝神观摩，频频点头。近日，在望江县文凯学校的报告厅内，一场由19名学生全程主导的模拟法庭开庭。2024年该校投入240万元，精心打造了集十大功能展区与户外普法空间于一体的青少年法治教育基地，旨在营造“一步一景皆法治”的育人环境。然而，丰富的硬件资源如何激发出更深层的民主活力？望江县人大常委会将目光投向了这里。“我们设立联系点，核心是要把法治教育和立法民意征集有机融合，让民主法治的种子在孩子们心中生根发芽。”望江县人大常委会法制工委负责人曹智龙道出初衷。在该县人大常委会高位推动下，2025年9月，文凯学校正式成为安庆市人大常委会基层立法联系点。自此，这座校园完成了从静态普法阵地到动态民参与平台

的提升，成为立法机关倾听基层、特别是教育领域和青少年群体声音的“神经末梢”与“直通车”。如何让法治精神不仅可观可感，更能内化于心、外化于行？望江县人大常委会积极牵线搭桥，指导学校构建起“沉浸式、融合化、实战型、协同式”的三维法治育人体系，学生变身讲解员，用同龄人的视角讲述真实案例，让法条转化为炙热的生活体验。半年来，随着“望未来”检察院工作室揭牌、模拟法庭定期上演、公安干警带来安全实训，学生对法律程序的认识在实践中逐渐深刻。在此基础上，该校还通过“家长学校”、法治家长会等形式，将《家庭教育促进法》《未成年人保护法》的触角延伸至家庭，凝聚起家校社共育的护“未”网络。截至目前，这个设在校园里的民窗口已开展3次立法意见征集活动，汇集了16条关于教育发展与青少年保护的意见建议。（全媒体记者 管炜 通讯员 吴梦萍）

雷埠乡千亩桃林绘就振兴画卷

本报讯 3月26日，怀宁县雷埠乡曙光村桃园基地内，千株桃树花开正盛，游客三五成群，或驻足赏花、或拍照打卡，勾勒出一幅“花引客来、客促农兴”的乡村振兴画卷。“每年这个时候，我都会约朋友来这里赏花桃花，不仅能亲近自然，还能感受乡村的烟火气。”游客程女士说。曙光村党总支书记郝文介绍，这片桃园主要种植迎庆桃，年产值达60多万元，带动本地100多名村民务工增收。村里通过土地流转、集体经济入股等方式，整合闲置山场资源，发展迎庆桃700余亩，让荒山变成了果园。“以前村民们守着山场没出路，现在在桃园务工，一天能挣80元，大家都特别有干劲。”发展“桃经济”，更要做活“桃文章”。该乡聘请一研学机构负责人喻俊畅担任乡村集体经济经理人，聚焦红杉林旅游景点核心，整合全乡自然资源、乡土文化、民俗非遗等特色资源，打造青少年与老年研学项目，让游客在赏景之余，沉浸式感受乡村魅力。“我们有专业的自媒体团队，为

桃园、红杉林景点打造专属宣传IP，全方位推广雷埠的研学资源、乡村风光和特色农产品。”喻俊畅介绍，目前文旅推广项目“桃趣雷埠赏桃花”正在策划实施，将通过线上宣传引流、线下活动联动的方式，进一步提升雷埠“桃产业”知名度和影响力。依托丰富的山场资源优势，雷埠乡走出一条“特色种植+文旅融合”的振兴之路。该乡通过“村集体+合作社+农户”的多元模式，大力发展桃产业，科学规划种植布局，错开上市时间，实现“春季有花赏、夏秋有桃摘”。截至目前，该乡桃种植面积达2000亩，成为带动村民增收、壮大村集体经济的重要支柱产业。“我们着力打造‘果香、景美、人和’的生态田园、和美乡村，让山村变成丰收的果园，让群众共享发展成果。”雷埠乡乡长余漫漫表示，将持续深耕“桃经济”，不断延伸产业链、完善服务链，推动桃产业与文旅、研学、文创等产业深度融合，进一步激活乡村经济活力。（通讯员 檀志扬 郝子侠）

安庆陵园迎来清明祭祀高峰 28日单日入园祭扫市民突破6万人次

本报讯 春和景明，哀思悠悠。3月28日，安庆陵园迎来清明祭扫客流最高峰，单日入园祭扫市民突破6万人次，园区内秩序井然、氛围肃穆，以鲜花寄哀思、用文明祭祀的绿色祭扫方式，已成为清明祭祀的主流风尚。步入园区，前来祭扫的市民络绎不绝，大家手捧一束束菊花走向墓区，怀着对逝去亲人的深切思念与浓浓敬意，静静驻足、轻声缅怀。为筑牢安全防线，园区内循环播放着文明祭祀温馨提示，严格落实禁燃禁放要求，从源头杜绝火灾隐患。安保人员全员在岗在位，各司其

职，在墓区、出入口、主干道等关键点值守疏导，确保祭扫过程平稳顺畅。在陵园各处便民服务台前，身穿红马甲的志愿者们忙碌不停。他们主动向前来祭扫的市民免费发放鲜花，提供热水、纸巾、插碑、医疗救助等便民服务，用暖心行动为市民排忧解难。“我们希望通过免费送花、现场宣传的方式，引导大家摒弃旧俗，用更环保、文明的方式缅怀先人，一起守护蓝天白云。”大学生志愿者肖玲说。“服务太贴心了，我老伴墓碑上的字迹褪色了，从服务台领取漆和笔，一

笔一画地将墓碑上的字迹描画清晰，心里非常温暖。”前来祭扫的宋奶奶看着焕然一新的墓碑，为园区的暖心服务竖起大拇指。据安庆君岭圣境生态陵园有限公司副总经理邓锋介绍，为全力做好清明祭扫保障工作，园区从3月9日起便全面启动筹备工作，专门成立综合协调、安全保卫等8个工作组，明确分工、压实责任。清明祭扫期间，每天有百余名工作人员坚守岗位，同时设置追思墙供市民寄托哀思，设立3处便民咨询服务台随时答疑解惑，多维度满足市民需

求，让文明祭扫更有温度。同时，安庆生态陵园（一期）骨灰楼正式投用，为广大群众提供了更加完善、惠民的安葬服务。该骨灰楼坐落於怀宁县月山镇黄岭村，总建筑面积4900平方米，设计骨灰存放格位2万余个。“骨灰楼的投用，不仅能有效改善安庆市区及周边地区的安葬条件，充分满足群众的基本安葬需求，更能助力推动移风易俗，让绿色殡葬、生态节地、公益惠民理念深入人心。”安庆君岭圣境生态陵园有限公司工作人员钟振兴说。（全媒体记者 雷琳琳 通讯员 王伟）