

旧迹留碑书赤胆 红庙遗烟照忠魂



位于怀宁县腊树镇芝岭村的“红庙交通站遗址”。全媒体记者 何飞 摄

烽烟四起的1939年,白色恐怖笼罩怀宁大地,通缉令高悬、特务横行,革命志士身陷险境。危难之际,仁人志士挺身而出,于腊树镇芝岭村不起眼的红庙茅草屋间,悄然建起一座地下秘密交通站。

旧闻: 设红庙智斗顽敌 守秘密血染青山

1939年的冬天,国民党掀起第一次反共高潮,安徽省党部下了一道通缉令——中共怀宁区委成员查化群、郝晓辉、吴传福的名字,赫然在列。一时间,白色恐怖笼罩城乡,特务横行,抓捕不断。

形势一天比一天紧。反共摩擦越闹越凶,安庆各县的共产党员和进步青年随时可能被抓。桐怀潜中心县委指示怀宁区委:既要组织撤退,又要坚持斗争。

就在这样四面楚歌的境地中,查化群、郝晓辉等人共同做了一件事——在红庙设立一处秘密交通站。

红庙,地处太湖至安庆的交通要道上,距离当时怀宁县政府的驻地,古蹟石碑也很近。南来北往的行人不断,十分合适做秘密交通站。

他们选中了这里。他们还选中了一个人,那人叫方崇智,是个孤儿。表面上是怀宁第四区区长查化群,把方崇

智安排在第四区署当炊事员,又发展他入了党。

交通站的建立和运转并非易事。查化群此时已被通缉,郝晓辉同样身处险境。在那艰难的日子里,中共地下党员、怀宁县政府秘书李竹平和他的妻子石雪书,也在暗中施以援手。

方崇智租了几间房,卖些粗茶,供过往行人歇脚。那些情报,有的藏在灶膛的灰层里,有的塞进扁担的裂缝中,有的夹在粗布包袱的夹层里,传递往来。那间破茶馆,成了怀宁地下党最隐秘的心脏。从这里,一批又一批暴露了身份的共产党员和进步青年安全撤离;从这里,上级党组织派来的军事干部被秘密送进第9游击纵队;从这里,发出了一个又一个影响怀宁抗日局势的信号。

查化群等人撤往无后,仍有不少党员和进步青年需要转移。他们从各地来,经红庙交通站中转,再被送往安全地带。每一批人离开,郝晓辉都要亲自确认路线、暗号、接头人。因为他知道,稍有不慎,就是一条人命。

然而,危险还是在一步步逼近。

1940年初的一个夜晚,查化群、吴传福等人受新四军江北指挥部派遣,潜回怀宁,再次来到红庙交通站,在密室商讨第9游击纵队的具体事宜。方崇智照例在屋外佯装干着零活,实则望风。

那一天,来的“客人”,不只有自己人。见两个陌生人来到门前,方崇智迎了过去。

其中一个喊道:“泡茶!”

“两位要什么茶?”

“随便!”两人径直走进茶馆。

方崇智一点不慌,将两人引至一张空桌边。

“客人先坐,茶马上来。”

有一“客人”忽地凑到方身边讲:“我是上级安排来找查化群联系工作的,请你联系一下。”

“客人你讲什么?我听不懂了。”

“查化群你不认识吗?”

“他是我们这一块的区长,我是小老百姓。我当然认识他,但他认不认识我就不知道了。”方崇智笑着说。

“同志,上级说你这里是联络点,不要装糊涂了。”

“客人啊,什么上级?什么联络点?我没文化,就是个开茶馆的,不懂这些啊。”

两人见方崇智毫无破绽,两双贼眼便到处乱瞟。只是交通站密室岂是两个特务便能找到呢?特务们只得悻悻而归。

但他们离开后不久,顽军大队人马包围了交通站,挖地三尺,翻了个底朝天。可茶馆里干干净净,连一片纸条都找不到。

这一次,方崇智没能走掉,他被逮捕了。方崇智被抓进牢里,关了数月。敌人打他、饿他、吓他,逼他说出交通站的秘密,逼他交代哪些人来过、往哪里去了。他始终只有一句话:“我就是个开茶馆的,不懂这些啊。”

数月后,敌人实在找不到证据,不得不将他释放。方崇智跟踉跄跄走出监狱,回到红庙。茶馆已经被查封,茅草屋七零八落,他站在那堆废墟前,站了很久。

后来,劣绅郝忠口向国民党保安部队告密,郝晓辉被捕,1940年夏,在押往

立煌(今金寨)的途中,他被杀害。那年他只有26岁。红庙交通站在郝晓辉牺牲后,在与党失去联系的情况下,停止了活动。三年后,1943年春,查化群在“锄奸”运动中被错杀,年仅28岁。

查化群、郝晓辉这对从少年时代就并肩战斗的乡、同学、同志,都为了理想献出了年轻的生命。

寻踪: 追往事纪念碑前思英烈 探遗踪芝岭路边见红庙

如今,沿着334省道由腊树镇向石牌镇方向走,经过芝岭村境内时,人们很容易看到一块醒目的纪念碑。

这座碑不是高高矗立在广场中央,而是安静地立在充满乡土气息的路边,早已与周边融为一体。红瓷砖贴面的碑身方正厚重,顶着一个仿古建筑的红瓦翘角顶。一面的黑色碑面刻着革命往事,另一面则标明了“红庙交通站遗址”的身份。

时光荏苒,交通站那间茶馆的房主,早已将濒临倒塌的旧屋拆掉重建。唯一能让人追寻查化群、郝晓辉、方崇智等人为抗战提着脑袋办茶馆这件事的标识物,只有这处1992年10月怀宁县委、县政府在此立下的纪念碑。

“红庙是因为一座庙得名的。我听村里的老人讲,当时的交通站茶馆边上也确实有一座庙。交通站遗址可能也考虑使用寺庙掩护行动。”5月9日,芝岭村党支部书记严卫华告诉记者,他自己家就离红庙交通站遗址不远。“由于我们党的地下工作者很谨慎,这儿对于周边的老百姓来讲很神秘,我自小住在边上,也不清楚具体情况,也是长大了看到党史资料,才知道事情的全貌。”

全媒体记者 何飞 严容晖 通讯员 江文瀚



一周文化热点

景区的“人工添加”: 多一点还是少一点?

“想你的风”吹遍全国,茶卡盐湖漂起了彩色心形积木,古楼被高饱和和辐射光线层层包裹,山间溪流铺满了塑料“花路”……这个五一假期,景区“人工添加”引发的吐槽声一浪高过一浪。与此同时,绍兴兰亭天章寺却因“什么都没有”的留白美学火了,被网友称为“中式美学天花板”。

一时间,“人工添加”似乎成了人人喊打的过街老鼠。但平心而论,问题真的出在“添加”本身吗?我们不妨先为“人工添加”说句公道话。并不是所有的添加都是失败的。苏州拙政园的夜游项目,用灯光在园林中营造出层次丰富的江南意蕴——光影勾勒出亭台楼阁的轮廓,倒映在水中与月色交融,既没有破坏园林原有的格局,反而让古典园林在夜间焕发出新的生命力。游客置身其中,感受到的是“人在画中游”的诗意,而非刺眼的视觉轰炸。可见,游客反感的从来不是“人工”,而是“廉价的人工”——那些缺乏设计感、与在地文化割裂、只为拍照打卡而存在的“一次性审美”。

问题的症结在于两种逻辑的冲突:流量逻辑与审美逻辑。流量逻辑求快、求爆、求“出片率”,于是全国景区复制同一套网红公式——玻璃栈道、天空之境、“我在某地很想你”路牌,三件套凑齐就敢开门收钱。审美逻辑则求慢、求深、求“余味”。天章寺之所以动人,恰恰因为它敢于“不做”——在寺庙遗址上只留石柱基座和青石板路,用“无”字把想象空间还给游客。而拙政园夜游的高明之处则在于另一种“有为”——它的“添加”是克制的、有文化根脉的,是经过专业设计而非粗暴堆砌的。

平心而论,完全拒绝“人工”既不现实,也不必。旅游本质上需要适度的“人工”介入——我们需要更舒适的步道、更清晰的导览、更有趣的夜间体验。关键在于,添加的目的是为了“打开”游客的体验,还是为了“填满”游客的镜头?是为了讲好这个地方的故事,还是为了快速收割一波流量?

说到底,补上审美这一课,是文旅提质升级绕不过去的门槛。多一点文化自觉,少一点跟风复制;多一些“少即是多”的克制,少一些“越多越好”的贪心——拙政园夜游的光影可以作证,恰到好处“添加”不仅不会破坏风景,反而能让风景在夜间生长出另一种美。

全媒体记者 付玉

文化传真

汲取精神养分 自觉担起新时代的文化使命

崔菲

近日,大型人文历史纪录片《桐城派》在央视纪录频道与安徽卫视首映,全片五集,全景式展现桐城派近三百年的兴衰轨迹,观之令人心潮澎湃。

桐城派,这个曾经主盟清代文坛近三百年的文学流派,其延续时间之长、作家人数之众、流行区域之广,在中国古代文学史上实属罕见。“天下文章,其出于桐城乎!”——这句惊叹背后,是一个文化群体所铸就的璀璨荣光,更是一种文化自信的历史注脚。今天,我们重新凝视这段历史,并非为了沉湎于过去的辉煌,而是要在桐城派兴衰起伏的历程中,找到属于我们这个时代的时代精神养分。

这部纪录片给我最深的触动,是桐城派先贤们“文以载道”的执着与“经世致用”的担当。方以智、钱澄之在明末清初的动荡中坚守文脉;“桐城三祖”方苞、刘大猷、姚鼐开宗立派,确立“义理、考据、辞章”的为文准则;曾国藩在桐城派衰落之际扛起中兴大旗,将其推向新的高峰;吴汝纶、严复、林纾等人在“三千年未有之大变局”中,以桐城文章译介西学、开眼看世界。他们从未把文章当作孤悬于世的雕虫小技,而是始终将其与家国天下、世道人心紧密相连。这种精神,正是我们今天倡导文化自信、推动中华优秀传统文化创造性转化与创新性发展所需要汲取的宝贵养分。

桐城派对当今社会有怎样的时代价值?这部纪录片给出的答案很全面、很具体。在我看来,桐城派的当代价值至少有三重:第一,是“立人”的价值。桐城派留下的,不仅是文章技法,更是一种“立德、立功、立言”的人生追求,是“学行并重”的教育理念,是薪火相传的文化自觉。这些东西,教人如何做人、如何处世。第二,是“治事”的价值。今日桐城,六尺巷的故事家喻户晓,“父子双宰相”“兄弟四翰林”的佳话仍被津津乐道。这些文化基因已经融入当地人的精神血脉,成为基层治理、文明创建、家风建设中最深沉、最坚韧的力量。第三,是“立根”的价值。桐城派先贤们著文立说,不只是为了个人功名,更是为了给这个国家、这个民族留下一块基石、一种气度、一种屹立于世界的方式。正是无数这样的积累,才让我们今天无论走多远,都知道自己从哪里来、向哪里去。一言以蔽之:今天,桐城派依然活在六尺巷的砖墙里、活在百姓的生活日常中、活在一个民族从容应对“大变局”时的底气里!

这种“活着”,正是这部纪录片的创作主旨之一。当前,桐城及安庆积极探索文化兴市、文旅深度融合的发展路径。从宏观政策上看,保护好桐城派相关文物遗址,挖掘其历史文化内涵和时代价值,讲好桐城故事,已成为一方发展的重要抓手。然而,比政策落地更重要的,在于每个人对本土优秀传统文化的认同与热爱。当社区里的大妈能讲几句“方苞”,当孩子们不再觉得古文枯燥,当家国情怀、开拓进取精神植于每个寻常百姓家——文化才算真正“活”了起来!

作为观众,也作为桐城这片土地上的后来者,我们不必也不可能回到桐城派所处的时代,但我们可以传承桐城文脉中,学会敬畏文字、尊重好传统、关心家国情、直面大变局。这也正是“讲好中国故事”的应有之义——不是复古,而是激活;不是膜拜,而是创新,更好担负起新时代的文化使命,为建成文化强国作出一份贡献。

直播间 助农“云销”

连日来,宜秀区杨桥镇鲍冲湖村果树果园开启“和美乡村直播间”,村干部化身“乡土主播”,展示美丽乡村和农特产品,当地新鲜采摘的水果冲上“云端”,不一会儿就销售一空。

今年,宜秀区以“和美乡村直播间”建设为契机,依托乡村直播架起“云端连心桥”,打造“乡村直播+农产品+田间地头”模式,助力更多土特产乘“云”而上,助推产业发展,为乡村全面振兴注入新活力。

本报特约撰稿人 黄有安
通讯员 宋欠 摄



告别“冻结肩”,重拾灵活肩膀

潮丽娜

经常遇到有些人出现抬手梳头困难、穿衣脱衣受限、夜间肩膀刺痛难眠……这很可能是肩周炎在作祟。肩周炎,医学上称为肩关节周围炎,也被称作“冻结肩”“五十肩”,是中老年人高发的一种肩关节退行性疾病,女性发病率高于男性,体力劳动者、长期伏案人群更是高发群体。现在我们就全面了解下肩周炎,学会科学防治,摆脱肩部僵硬疼痛,重拾灵活肩膀。

肩周炎不是单纯“肩膀痛”,是软组织“粘连发炎”

肩关节是人体活动范围最大的关节,像一个方向盘,外层包裹着一层薄而韧的关节囊,里面充满滑液,负责完成举臂、旋转、外展等各类动作。肩周炎的核心发病原因是随着年龄增长,肩关节出现退行性病变,加上长期劳损、受凉、外伤等诱因,使得关节囊、肌腱等部位的产生无菌性炎症,局部软组织充血、水肿、粘连,最终使肩关节活动受限,出现疼痛与僵硬。和颈椎病的神经压迫放射痛、风湿性关节炎的游走性疼痛有着本质区别,切勿盲目混淆治疗。

找准肩周炎的诱因,避免中招
肩周炎的发病并非单一因素导致,而是多种诱因共同作用的结果。

年龄因素:50岁左右中老年人,随着年龄增长,肩部肌肉、肌腱的弹性下降,血液循环减慢,组织修复能力减退,易发生退行性变,这也是“五十肩”叫法的由来。

慢性劳损:长期从事体力劳动,或伏案工作,保持同一姿势过久,会让肩部肌肉僵硬,诱发慢性炎症。

风寒湿邪侵袭:夏季空调风扇,秋冬季节受凉,夜间睡觉肩部外露,受凉导致肩部血液循环不畅,肌肉痉挛,诱发炎症粘连。

外伤:肩部扭伤、拉伤、骨折等,因活动减少导致软组织粘连,形成继发性肩周炎。

其他诱因:女性绝经后雌激素下降、糖尿病患者血糖控制不佳,均会影响肩周组织修复,患病风险显著升高。

肩周炎“三部曲”,带你清晰认识病程发展

肩周炎发病临床分为三个阶段。疼痛期:以肩部阵发性疼痛为主,劳累、受凉、夜间睡觉时疼痛加重,可放射至手臂、颈部,活动时疼痛加剧,但此时肩关

节活动受限不明显。僵硬期:疼痛稍缓解,但肩关节活动明显受限,此阶段可持续数月,适度功能锻炼能改善肩关节活动度。缓解期:若治疗及时,肩部疼痛可逐渐减轻,活动范围也跟着改善;但如果干预不当,易残留肩部疼痛、活动受限,甚至转为慢性肩周炎,反复发作。

不同阶段,不同对策,轻松摆脱冻结肩

肩周炎属于自限性疾病,多数患者1-2年可自行缓解,但科学的防护与治疗,能大幅缩短病程,减少后遗症。

日常基础养护:做好肩部保暖,避免肩部直吹冷风,做好保暖能促进肩部血液循环,缓解肌肉痉挛。避免长时间保持同一姿势,每30分钟左右,可起身活动肩部,放松紧张肌肉。适度功能锻炼,能有效预防和松解粘连。推荐几个动作:爬墙运动,面对墙壁,双手沿墙壁慢慢向上爬,至疼痛可承受范围的高度,停留5秒左右再慢慢放下。拉伸运动,用健侧手在身后握住患侧手,健侧手缓慢向上拉,带动患侧手向上移动,忌暴力拉扯。热敷理疗:用40-50℃的热热水袋等热敷肩部20-30分钟,能促进局部血液循环,缓解局部疼痛。

对症治疗:疼痛明显时,可外用活血止痛膏或扶他林软膏;也可在医生指导下口服塞来昔布等非甾体抗炎药,切勿长期自行服用;也可进行针灸、推拿等治疗。

专业治疗:对于软组织粘连严重、关节活动严重受限的,建议在医生指导下使用专业手法松解粘连;极少数病情顽固者,可考虑微创关节镜手术。

避开误区,别让肩周炎越治越重

很多人认为肩膀痛就要使劲锻炼,靠“硬练”就能拉开粘连,实则暴力锻炼,会加重软组织损伤,疼痛更剧烈;还有人认为肩周炎靠忍就能好,肩周炎虽可自愈,但延误治疗会让粘连更严重,恢复时间更长,出现症状需及时干预;肩部疼痛,需选择正规医疗机构。

肩周炎病程较长,严重影响生活质量,只要早发现、早干预,坚持规范治疗与科学锻炼,就能有效缓解疼痛、改善功能活动,守护肩部健康,让肩膀摆脱“冻结”状态。

(作者单位:安庆市中医医院)

