

# 机枪啸破敌胆 英雄血沃毕岭



位于宿松县下仓镇先进村的严有富烈士墓。全媒体记者 何飞 摄

1940年初夏，宿松湖区波浪翻滚，一场力量悬殊的生死对决，在毕家岭悄然拉开序幕。

## 旧闻：

### 机枪震敌胆 碧血染波浪

那是1940年5月，日寇集结宿松、望江两县驻军500余人(其中日军200余人、伪军300余人)，配备轻重机枪、迫击炮等武器，气势汹汹地向毕家岭扑来。此时，新四军长江游击纵队一分队23名战士正驻扎在毕家岭一带。日伪军通过密探得知毕家岭只有小部分新四军驻守，连夜兵分三路包抄而来，妄图一举歼灭这支抗日武装。敌我力量悬殊——敌军500余人，

装备精良，有轻重机枪、迫击炮；我方仅23人，全队只有一挺机枪、几支旧步枪，多数战士持大刀、长矛、土銃。但游击队员毫无惧色。副大队长丁忠恩指挥战士们迅速抢占村头五斗丘田坝有利地形，居高临下组织反击。

凌晨，战斗打响。日伪军凭借优势火力发起猛攻，轻重机枪一齐开火。机枪班班长严有富手持队里唯一一挺机枪，稳稳地架在阵地上。“哒，哒，哒……”子弹精准地射向敌群，敌人一排排倒下。这位土地革命时期就参加革命的老战士，枪法极准，子弹不高不矮，好像长了眼睛，打得300多日伪军抬不起头，多次冲锋都被他一人一枪压了回去。

日军指挥官恼羞成怒，调来狙击手专门对付这挺机枪。战斗从拂晓持续到

下午，严有富的机枪子弹越打越少，派去后方运子弹的战士还没有回来。敌人又一次发起冲锋，严有富焦急地回头张望——就在这一刹那，一颗罪恶的子弹击中了他。他倒在血泊中。

敌人见机枪停了，嚎叫着再次冲上来。昏迷中的严有富被喊杀声震醒，他顽强地爬起来，咬紧牙关，重新端起机枪。机枪再次怒吼，子弹如秋风扫落叶般扫向敌群，敌人死的死、伤的伤，狼狈后退。严有富望着眼前溃逃的敌寇，看着祖国的大好河山，嘴角带着胜利的微笑，永远倒在了这片他用生命捍卫的土地上。

这场从凌晨持续到傍晚的恶战，游击队以牺牲严有富一人、负伤11人的代价，毙伤日伪军70余人，缴获长短枪19支、子弹千余发。这一战是新四军在宿松与日军正面交锋的首场胜利，打破了日军“不可战胜”的神话，极大提振了皖鄂赣边区湖区抗日士气。

## 寻踪：

### 八十年守护 英雄魂归陵园

严有富烈士牺牲地毕家岭，今属宿松县下仓镇先进村。以上旧闻很多细节，如“子弹不高不矮，好像长了眼睛”等，来自该村的退休教师毕四琪的采访和记录。

严有富牺牲后，战友们背着他的遗体边打边退，毕家岭的一位老乡见状主

动将烈士遗体藏匿家中。当晚深夜，游击队划船送来一副红色平盖寿材。当地寿材均为黑色凸盖，红色平盖极为显眼，老乡将其停放在众多黑色寿材中间，成功躲过了日伪军后来的多次搜查。

1954年，百年不遇的洪水来袭，长江大堤决口。为不让烈士棺木被冲走，乡亲们按当地风俗，将严班长的寿材就地安葬。从此，毕岭村头的烈士墓便成了乡亲们心中的牵挂。逢年过节，他们像祭奠自家先人一样，自发到墓前烧纸祭扫。代代村人口口相传，守护了整整八十周年。

2019年，宿松县人民政府拨款修缮严有富烈士墓。如今，烈士墓坐落在毕岭村头的鲜花翠柏之间，大理石的墓冢与祭台庄严肃穆，占地640平方米。这里已成为湖区长江游击纵队毕岭抗战遗址和爱国主义教育基地。

只是，英雄的来处依然成谜。据史料及战友后人回忆，严有富是山西人，但在山西的具体籍贯及家中是否还有后人，至今未能确认。

“我真希望能找到严有富的后代，80多年了，他家人一定想知道严有富的情况。”毕四琪在给相关学者的信中这样写道。

血与火的岁月早已远去，但英雄不应被遗忘。那把曾让日寇魂飞魄散的机枪，那位在波浪中屹立不倒的山西汉子，已化作毕家岭永恒的丰碑，供后人世代瞻仰。

全媒体记者 何飞 罗少坤



## 一周文化热点

### 微短剧的“轻舟”，能否驶过“万重山”？

6月26日，“筑梦‘浙’里 剧连两岸”2026两岸青年微短剧大赛在横店颁奖。1070部投稿作品聚焦两岸记忆、中华文化脉等主题，600余位两岸青年共赴这场光影盛会。热闹之余，一个追问浮出水面：以“短平快”著称的微短剧，真能承载宏大主题吗？

质疑不无道理。微短剧长期与“快餐文化”“爽感叙事”挂钩，当它试图讲述家国情怀、文化传承这样的宏大命题时，人们难免担心：几分钟的体量，会不会把厚重历史变成“背景板”，把深沉情感简化为“流量密码”？

但这种担心正在被创作实践打破。

题材的拓宽令人瞩目。纪念中国电影诞生120周年和抗战胜利80周年的献礼之作《梦影》，以1905年《定军山》诞生与上海孤岛时期文化抗争为双时空叙事，在竖屏方寸间回望中国电影百年历史，上线后播放量突破千万，话题曝光超4.5亿。微短剧《我在博物馆修时光》以文物修复为切入点，将悬疑解谜、匠心传承与家国情怀熔于一炉，证明了短剧同样可以成为传播主流价值、弘扬优秀传统文化的重要载体。而在雪域高原，《去桃花盛开的地方2》用16集的轻体量勾勒出新时代西藏乡村振兴的鲜活图

景，“以轻巧灵动的艺术形态实现厚重深沉的主题表达”。非遗传承同样在微短剧中找到了新表达。《英歌，舞起！》让英歌舞从“被展示的对象”转变为“推动故事发展的核心引擎”，将地方非遗技艺与家国叙事融为一体；《潮州奇谭》将侨批、潮绣、英歌等文化符号熔铸进五个单元故事，织就了一幅“潮汕非遗图鉴”；《破晓密语》则用100%AI生成的影像，探讨银发经济与人工智能时代的伦理温度。从红色历史到乡村振兴，从非遗传承到科技伦理，微短剧正在突破题材的“天花板”。

当然，“能承载”不等于“自然承载”。微短剧要真正扛起大主题，必须告别千篇一律的“预制菜”套路。2026年，微短剧等新业态文化业态首次写入中国“十五五”规划纲要，行业正从“拼产量”转向“拼品质”。正如有评论所言，微短剧需要从情绪价值层面不断向精神价值和思想价值迈进。微短剧这条“轻舟”能否驶过“万重山”？答案不在理论争辩中，而在创作者的每一次真诚表达里。当方寸屏幕间承载的不仅是爽感，更是对历史的敬畏、对文化的传承、对时代的观照，微短剧便不只是流量的载体，更成为记录时代的注脚。

全媒体记者 付玉

## 文化传真

### 一间活动室 满满文化气

本报讯 6月27日，走进怀宁县金拱镇高湖村韩山组，一幢五层纵深、高大气派的房子格外醒目。这里不是村部，也非企业，而是村民们自建自管的“龙舟会”会所，更是全村老年人的文化活动室。

清晨刚过，屋里便热闹起来。十几位六七十岁的老人围坐打牌、聊天说笑，无拘无束。程华健老人老伴病逝，子女在外，女儿重病，独自操持家务却每天准时来此“报到”，精神十足。他说：“来这里有人说话，心里就亮堂。”这句话道出了许多留守老人的心声。

如今农村青壮年多外出务工，留守老人成了村庄的主体。许多老人整天窝在家中，与电视为伴，邻里之间“老死不相往来”，乡村原本浓厚的熟人社会氛围逐渐淡去。韩山组的活动室，恰恰唤回了那份久违的邻里亲情。大家聚在一起，开开心心、唠唠家常，那些被现代生活

冲淡的乡土人情，又在这方天地里悄然复苏。

更可贵的是，活动室也是乡村礼仪文化的传承载体。红白喜事在此合办，锅灶桌凳一应俱全，村民齐上阵，主妇拿勺帮厨，比各家办喜事既省了开支，又添了热闹。传统乡间的互助精神、集体意识在此重焕生机，移风易俗也落到了实处。

相比行政村村部配备的娱乐设施，这种以村民组为单位的活动室更接地气、更聚人气。它依托“龙舟会”自筹资金、利用闲置房屋改造而成，成本不高，却实实在在地填补了乡村公共文化空间的空白。

乡村振兴，文化为魂。村庄有人气，文化有传承，乡村才有真正的生命力。韩山组的这间活动室，正用一方小小的天地，留住了乡愁。

聚拢了人心，点亮了乡村文化的烟火气。(全媒体记者 查灿华)

### 以传统民俗扬向善新风

本报讯 近日，望江县吉水街道创新活动形式，邀请辖区内各级“好人”代表、见义勇为先进个人到场观礼，将传统龙舟文化与道德榜样力量深度融合，既传承弘扬了团结拼搏、奋勇争先的龙舟精神，又丰富了新时代精神

文明建设的实践载体。近年来，吉水街道持续深耕精神文明建设，不断创新道德实践载体。此次将“好人礼遇”融入民俗展演，将推动传统文化与文明创建双向赋能的一次有益探索。通过把榜样请上“观礼台”，把德治融入“民俗场”，既

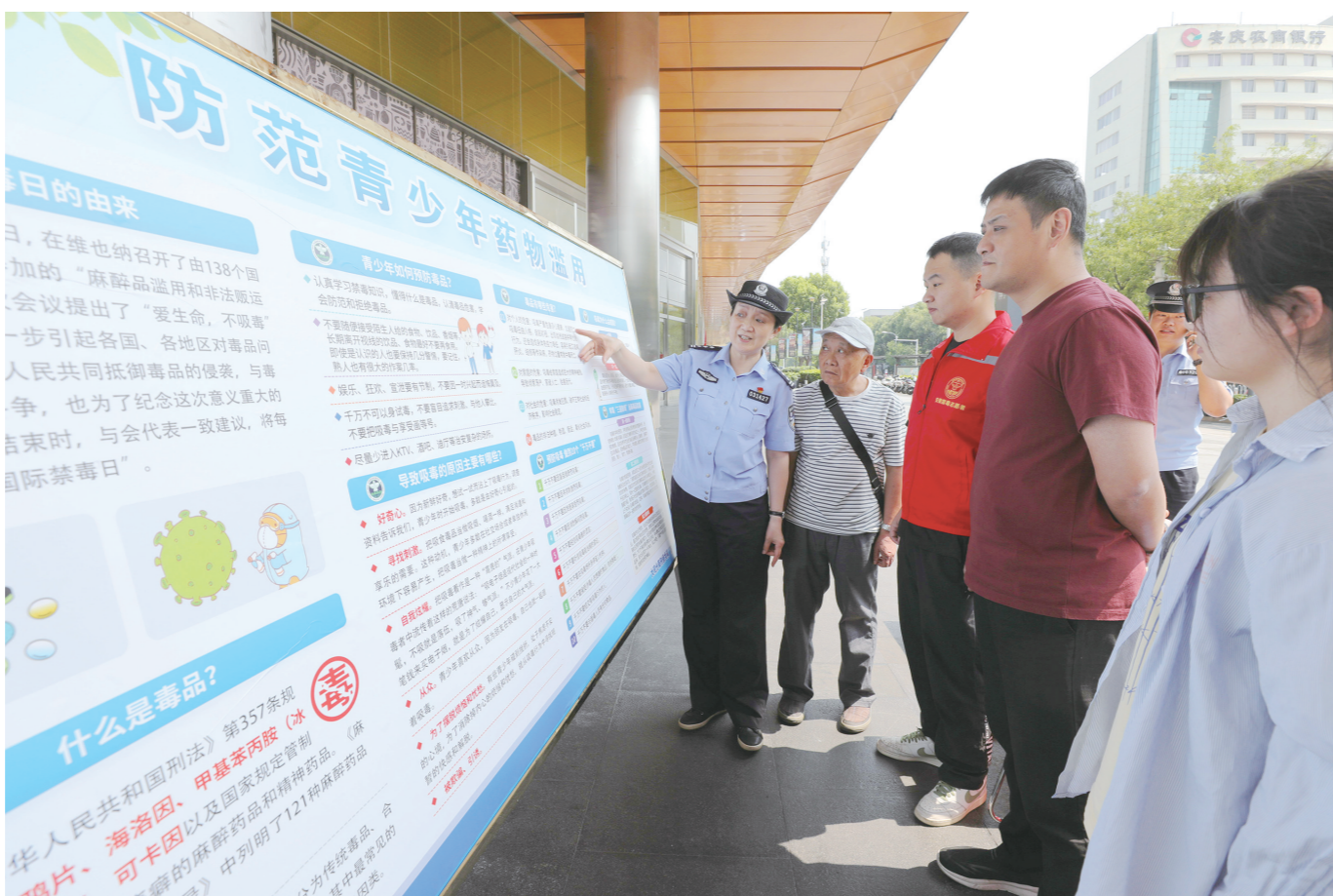
提升了道德模范的荣誉感与获得感，也让崇德向善、见贤思齐的价值理念借助传统节日的传播力深入人心，实现了“以文化人、以德润心”的良好效果。

下一步，吉水街道将继续立足本土文化资源，紧扣“1234”工作思路，持续深化“我们的节日”主题活动，把更多道德元素、文明内涵融入传统民俗当中，以群众喜闻乐见的形式讲好身边好人故事，弘扬时代新风正气，为街道高质量发展凝聚强大的精神力量与道德滋养。(通讯员 朱超)

### 精准防控 守护青春

6月26日，民警在向群众普及禁毒知识。当日，大观公安分局联合多部门在八佰伴广场开展禁毒集中宣传活动，围绕防范青少年药物滥用、守护无毒青春，面向群众特别是青少年普及禁毒知识、筑牢防毒防线。活动现场民警结合典型案例，重点讲解青少年药物滥用风险，科普违规使用麻醉药品的法律后果，纠正“软毒品无害”“零食不上瘾”等错误认知，引导青少年自觉远离不明药品，可疑食品和陌生生物品，进一步提升辖区青少年及群众识毒、防毒、拒毒能力，全力守护青少年健康成长。

全媒体记者 江胜 通讯员 陈蓉 摄



## 告别肠道“堵点” 科学破解便秘困扰

叶坤

生活中多数人都遭遇过便秘，却普遍将其视作上火、喝水少引发的小问题，无需刻意调理。事实上，便秘是反映肠道状态与机体代谢的重要健康预警。长期便秘不仅降低生活质量，还会诱发多种并发症，危害身心健康。当前，上班族、老年人、青少年是便秘高发群体，不良生活方式是主要诱因。普及科学的肠道养护与通便知识，走出认知误区，对守护身体健康至关重要。

大众对便秘的认知多有偏差，不少人仅以排便费力判断便秘。医学上，便秘是常见的消化系统功能性疾病，并非单纯排便不畅。临床定义的慢性便秘，指成年人持续三个月以上、每周排便少于三次，伴随排便费力、粪便干结、排便不尽感，部分人需外力辅助排便。偶尔因饮食、作息紊乱引发的短期排便异常，属于生理性问题，及时调整即可恢复，但若长期忽视，极易发展为顽固且难以根治的慢性便秘。

便秘诱因主要分为生活习惯、精神心理、药物作用、器质性病变四类，不良生活习惯是首要元凶。现代人饮食过于精细，膳食纤维摄入普遍不足。作为促进肠道蠕动、软化粪便的核心营养素，成年人每日需摄入25至35克膳食

纤维，燕麦、糙米、豆类及新鲜果蔬都是优质来源，单一食材难以满足身体需求。同时，多数人每日饮水量不足1500毫升，肠道水分匮乏，是粪便干结、排便困难的重要原因。

肠道被称为人体“第二大脑”，与神经系统紧密相连，情绪状态直接影响肠道功能。长期焦虑高压、熬夜失眠会打乱肠脑轴平衡，抑制肠道蠕动，诱发功能性便秘。长期服用降压药、止痛药、抗抑郁药，也会产生便秘副作用。更需警惕病理性便秘，肠道息肉、肠炎、肠道肿瘤及糖尿病、甲状腺功能减退等疾病，都会引发便秘，此类问题无法通过日常调理改善，需针对性治疗原发病。

便秘的长期危害远超大众想象。短期便秘会引发腹胀、口臭、食欲不振、情绪烦躁，干扰正常工作与生活。长期慢性便秘会造成肠道毒素反复吸收，导致皮肤暗沉、色斑增多、免疫力下降。对中老年人而言，排便过度用力会骤升腹压与血压，极易诱发心脑血管等致命心脑血管意外。同时，便秘会加重痔疮、肛裂、直肠脱垂等肛肠疾病，形成恶性循环，长期顽固性便秘还会提升肠道病变风险，严重威胁身体健康。

不同人群便秘诱因差异显著，需精

准调理，杜绝一刀切。上班族便秘多源于久坐不动、熬夜、饮食不规律，建议每天坐一小时起身活动，搭配腹部顺时针按摩、提肛运动，坚持规律三餐、清淡饮食，减少重油重盐外卖。老年人肠道功能衰退、蠕动减弱，饮食应以软烂高纤维的杂粮粥、南瓜、山药等为主，避开生冷坚硬食物，日常坚持散步、太极等温和运动，助力肠道代谢。青少年便秘多因挑食偏食、久坐玩乐、作息紊乱，需及时纠正不良习惯，少吃零食和油炸食品，坚持户外运动，养成规律排便的好习惯。

不科学的通便方式会持续损伤肠道，加重病情。很多人便秘后自行服用番泻叶、大黄等刺激性泻药，虽起效快，但长期使用会损伤肠道神经、导致肠道功能退化，产生药物依赖，仅可短期应急，连续使用不可超过一周。此外，香蕉、蜂蜜水通便并非万能：未熟透的香蕉含大量鞣酸，会加重便秘，仅熟香蕉有辅助通便效果；蜂蜜水只对轻度便秘有效，过量饮用还会导致糖分摄入超标。

科学通便需遵循“先调理、后用药、遵医嘱”的核心原则。轻微功能性便秘，优先通过生活方式干预改善：晨

起空腹喝温开水唤醒肠道，日常分次足量补水；饮食粗细、荤素搭配，多元化补充膳食纤维；抓住晨起、餐后肠道蠕动高峰期定时排便，如厕时间控制在5分钟内，专注排便、避免分心。同时保持心态平和、作息规律，杜绝熬夜和情绪波动，维持肠道正常代谢。

长期生活调理无效者，需在医生指导下规范用药。临床首选聚乙二醇、乳果糖等渗透性泻药，性质温和、无肠道刺激、无依赖性，通过软化粪便改善便秘，适合长期调理。同时可搭配益生菌调节肠道菌群、修复肠道微生态，提升肠道蠕动与消化能力。切记不可自行购药、滥用泻药，避免加重肠道损伤。

出现异常症状需及时就医排查。若便秘伴随便血、持续性腹痛、体重莫名骤降、排便规律突变，或长期调理、规范用药后症状无改善，需及时通过肠镜等检查，排查肠道息肉、肿瘤、内分泌异常等器质性病变，尽早明确病因、对症治疗，避免延误病情。

(作者单位：安庆市立医院消化内科)

