

周家人物谱

第一代：周馥，李鸿章的幕僚，协助其办理洋务30余年，官至山东巡抚、两江、两广总督，在洋务运动中发挥了重要作用。

第二代：长子周学海，光绪十八年（1892）中进士，任补内閣中书，又出任浙江候补道。后弃官潜心研究医学，整理、撰写大量医学书籍，编撰《周氏医学丛书》，被视为三大中医丛书之一。

第二代：次子周学铭，与长兄同榜二甲第四名进士，先后任四川江津、蓬溪县令，江西按察使、湖南候补道等。编修有《蓬溪续志》《建德县志》等。

第二代：四子周学熙，中国近代民族工业的奠基人之一，北方工业之父，与南方著名实业家张謇并称为“南张北周”。所著《止庵诗存》《周学熙家语》以及选编的《师古堂丛书》系列，是周氏传承家学的思想结晶。

第三代：周叔弢，实业家、著名古籍藏书家和文物鉴赏家，曾任天津市副市长、政协第六届全国委员会副主席，他将毕生收藏的大量珍贵古籍和文物捐献给了国家。

第三代：周叔迦，著名佛学家，曾任中国佛教协会副会长，中国佛学院创始人，著有《周叔迦佛学论文集》。

第三代：周达，中国数学会的创始人之一，爱好集邮，有“华邮大王”之称。

第三代：周季木，著名古文物收藏家。

第四代：周一良，著名历史学家，著有《魏晋南北朝史论集》等。

第四代：周炜良，著名华裔数学家，二十世纪国际代数几何学领域主要人物之一，以他名字命名的数学名词仅在日本《岩波数学词典》中就有七个。

第四代：周绍良，著名红学家、敦煌学家、佛学家、文史学家、收藏家、文物鉴定专家，编有《唐代墓志汇编》等。

第四代：周果良、周以良、周治良、周景良、周之良、周嗣良等，分别在神经学、森林植物学、建筑学、物理学、高校教育、航空航天等领域作出杰出贡献。

第五代：周启乾，天津社会科学院研究员，主要从事日本史、日俄关系史和中日关系史的研究，著有《日俄关系简史·1697-1917》等。

第五代：周启成，浙江大学教授，庄子思想研究专家。

第五代：周启鸣，香港浸会大学社会科学院副院长，空间及地理信息系统研究专家。

第六代：周全，中央音乐学院教授、博士生导师。

第六代：周北辰，普林斯顿大学博士。

家风：百年望族基因解码

洪峻

在中国传统文化中，“家风”是家族精神的灵魂，是代际传承的血脉密码。东至县周氏家族历经六代而不衰，其背后正是“崇儒尚德、培心正业、清慎开明、勤俭乐济”十六字家风的深远滋养。这方精神沃土，既塑造了家族的百年辉煌，更成为中华传统家族文化的一盏明灯。

崇儒尚德：立身之本

周氏家族受儒家思想濡染甚深，“崇儒尚德”乃家族传承之关键理念。周馥为家族中儒家思想的践行与传播者，一身正气，勇于担当，于朝廷危难时，踊跃投身治水事务，并将成功的治水经验著成《治水述要》，供后世借鉴；于兴实业时，秉持诚信、公正之原则，可以说是儒家思想在商业范畴的反映；于理外交时，以儒家道德规范为准绳，以礼相待，不卑不亢，捍卫国家尊严。其子周学熙更将儒家诚信融入实业，创办启新洋灰公司时坚持“宁亏本不欺客”，以商道载德，成就“北方工业之父”的美誉。家族第三代周叔弢，将毕生收藏的三万六千余册古籍、两千余件文物悉数捐献国家，以“藏宝于国”的胸怀诠释了“尚德”的至高境界。正如周氏宗祠楹联所书：“文章孝友唐贤第，忠烈英灵宋将家”，儒家精神早已融入家族血脉。

培心正业：治家之要

“心为一身之主，身为一家之主；培心地即培家本也”，百物受用有尽，只有向善之心方可享用不尽，此理念深刻彰显家族对内在修养的重视。“培心”是人的一生品格塑造的决定性因素，家族子弟成长过程中，务必注重内心的培育，“不忘初心”。家族对“正业”的诠释极具前瞻性：当科举制度尚未废除时，周学熙已送子侄学习商业函授课程；抗战时期，周志俊将纱厂设备西迁重庆，在防空洞里创办技术培训学校。这种“正业观”打破士农工商的等级观念，使家族始终踏准时代节拍。

家规更明令“戒非为”：读书不成者可学技艺，但不可游手好闲。周学熙弃科举而兴实业，周志俊赴美学商科，周炜良钻研数学，代代子孙皆以“心正业正”打破“富不过三代”的魔咒。

清慎开明：处世之道

周馥以清正廉洁、谨小慎微的作风为家族树立楷模。理政时关切民生、重视教育、发展工商业，从《负暄闲语》等文字中可看到其对为官生涯的深刻省思：“我任司道日，遇有益于国于民之事，莫不勇往图之，未尝一日偷安。每当利害未明时，先为大府画策。”处理政务时审



周学熙旧居“高冈鸣凤” 余平 提供

慎对待每一决策，他深知自身每个决定，皆关乎国家与百姓利益，故而反复权衡利弊，确保决策无误。代理直隶布政使时，面对官吏送来的五百两“惯例银”严词拒绝，坚守廉洁底线，不被官场陋习所侵蚀。任山东巡抚时，夫人七十生辰，下属送寿屏，他只记录文字而退回东西，清正为人。他在《负暄闲语》中警醒后人：“权势如潮水，退时方见真章。”这种清醒认知在家族中化作独特的教育智慧：周学熙为子女聘请英国教师教授网球，却要求必须穿粗布练功服；周叔弢教育子女颇为开明，允许女儿周与良报考教会学校，但每月需提交《左传》读书笔记；让子女们以学习兴趣为要，依喜好自由发展，子女在各自领域竞相绽放。思想上的宏通开明使周氏家族能于时代发展的浪潮中不断前行。

勤俭乐济：持家之策

勤俭是传统美德，周氏家族将其尊为重要准则。家规明确指出“耕读之家勤俭为首务”。日常生活里，遵循严格的生活规范；饮食要有常规品类，不追逐山珍海味；服饰要有常规样式，不追求华丽服饰，注重实用性；居住要有常规尺度，不追求豪华住宅，满足基本需求即可。这种对日常生活的严格要求，有效防止子弟沉溺于骄奢。

周馥毕生恪守祖训，将祖父“勤俭植基、仁厚立身”的教诲融入血脉，宦海沉浮四十载，始终以“粗茶淡饭养廉德”，力革官场奢靡之风，拒收寿礼、免食鱼翅官宴等，秉持勤俭的生活态度。周学熙创办华新纺织厂时，将“一粥一饭当思来之不易”刻入厂训；创办中国实业银行时，要求账簿必须用毛边纸手写，“让每个铜板都留下墨香”；但资助南开大学化学系，一掷千金购置德国精密仪器。勤俭乐济成为家族的优良传统，也外化为家族的社会担当：周馥捐建复旦公学、池州中学；周学熙为家乡办学堂、建医院；周志俊在青岛创办华新纱厂工人夜校；周叔弢一生热衷收藏，拥有诸多珍贵藏书与文物，并未将这些财富据为己有，而是捐赠国家。从“独善其身”到“兼济天下”，周氏家族完成了精神品格的升华。

重身教而树典范

周氏家族深知，言传不如身教，长辈们用一生践行家训，为后世树立了最生动的榜样。周馥在行军途中，即便战火纷飞、环境恶劣，依然手不释卷，他孜孜不倦的求学身影，成为子孙眼中最鲜活的劝学篇章，无声地传递着求知若渴的精神。周叔弢在面对珍贵文物时，一句“文物乃国家之宝，非一家可私藏”掷地有声，他将毕生珍藏的文物无私捐献给国家，用实际行动诠释了家国大义，在子孙心中树立起一座不朽的精神丰碑。

这种身教传统代代相传，历久弥新。周志俊回忆起童年时，父亲书房深夜常亮的灯光，比任何训诫都更具感染力，那束灯光照亮的不仅是父亲伏案苦读的身影，更是他心中对知识的敬畏与追求。到了当代，周一良在动荡的文革时期，顶住重重压力，坚守学术底线，用严谨的治学态度捍卫了知识分子的尊严；周景良投身地质研究三十载，始终保持初心，在艰苦的野外勘探中默默耕耘。他们用一生诠释着“人能笃实，自有辉光”的家族箴言，让家风在时代变迁中始终焕发着生命力。

承文化使脉可寻

从周氏宗祠修建、族谱编修，到当代东至周氏家风馆的落成，抽象的精神理念已转化为具体的文化载体。宗祠内，楹柱上镌刻的治家格言，字字珠玑，承载着先辈的智慧与期望；家风馆中，《负暄闲语》等书籍静静陈列，诉说着家族的历史与传承；周叔弢的文物捐赠书，每一个字都饱含着对国家的忠诚与热爱，这些珍贵的物件让无形的家风变得可触可感。

更难能可贵的是，周氏家族没有将文化传承局限于家族内部，而是以开放的胸怀，将家规家训升华为社会公共财富。周氏家风馆等相关载体免费开放十多年，累计接待参观者逾二十万人次，成为地域文化的重要地标。在这里，来自五湖四海的人们都能感受到周氏家风的魅力，汲取其中蕴含的智慧与力量。这种“化家为国”的胸怀，正是家风传承的最高境界，让家族文化在更广阔的天地中生根发芽、开花结果。

百年周氏，六代传奇