

2025年6月13日 星期五 责编 刘惠子 投稿邮箱 anqingwb@163.com

永燃的烈火 破晓的东方

安庆一中高二年级学生 江梦萱

中华民族的觉醒复兴之路是一条被火光映照的路，中华民族也从火光中走来并带着火种大步地走下去。在鼓书艺人无法张口为受难孩童唱上一段时，内心翻涌的是家国情怀之暗火；在艾青“用沙哑的喉咙歌唱”时，他肩负的是唤醒民众之星火；在穆旦用“带血的手”一一拥抱时，他引领的是捍卫中华尊严之烈火。我们看到先辈们以血染山河铸就中国脊梁，亦能看到一个昂扬向上的民族在火光中走来。

觉醒——灰烬下的暗火

在看到同胞受难山河抱恙之际，我们内心在灰烬之下升起一团家国情怀之暗火。它于沉默中积蓄力量，在一个火苗的契机下便可以燃烧起熊熊大火，改写民族之命运。周恩来正是看到民族的苦难，觉醒了心中暗火，立志“为中华之崛起而读书”。更有无数的群众在民族危难之际，国家垂危之时，一团团火焰在心中涌动，才有了后来的一呼百应，燃起中华民族革命之烈火。

蔓延——燎原的星火

沉默之后总会有一个火花的出现，在人群中蔓延着心中的那份曙光。文人志士以自己的方式，用嘶哑的喉咙歌唱，期许着唤醒更多沉睡中的国民，传递星星之火，以成燎原之势。鲁迅发现更需要医治的是愚昧的心灵时，弃医从文，坚信有一份热，发一份光，“此后如今没有炬火，我便是那唯一的光。”李大钊写下“以青春之我，创建青春之国家。”带领更多有志青年，为民族的未来着想，为国效力。他们都以自己嘶哑的嗓音领唱，激发出时代的最强音。

崛起——吞噬黑暗的烈火

当星星之火被聚集起来，形成吞噬黑暗的烈火，怒吼着咆哮着，彰显出中华民族的血性，捍卫中华民族的尊严与荣光。那带血的双手，在黑暗之中凿出了一条中华民族觉醒复兴之路。陈延年陈乔年高呼“革命者只有站着死 绝不跪下！”英勇地走上刑场；狼牙山五壮士不接受敌人的逮捕侮辱，毅然决然的跳下山头，血染山岗；红军战士抛头颅洒热血，以鲜血铸就中国脊梁。革命先驱们的鲜血浇灌了这场烈火，斥退黑暗，使中华民族在烈火中重生。我们接过前辈手中的火把，以我们的方式延续着光明。看高铁贯穿南北，送来远方的讯息；看天宫遨游太空，传来宇宙的声音；看江畔万家灯火，彰显着盛世的太平。我们现在的盛世正是先辈们火光中照耀的未来，前辈们的火种穿越百年，仍被当今的中国所传承，并且越燃越明亮，越燃越旺盛，照明来时路，更指引着未来中华民族所要走的繁华大道。

高考作文全国一卷：
阅读下面的材料，根据要求写作。
他想要给孩子们唱上一段，可是心里直翻腾，开不了口。
——老舍《鼓书艺人》
假如我是一只鸟，我也应该用嘶哑的喉咙歌唱
——艾青《我爱这土地》
我要以带血的手和你们一一拥抱，因为一个民族已经起来
——穆旦《赞美》
以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章。

血喉歌裂帛 铁肩挽天河

桐城中学高二年级学生 杨涛

当岁月的长风悠悠地拂过历史的长卷，我们仿佛看到老舍笔下的鼓书艺人，在战火弥漫的艰难境遇里，坚守传统艺术的神圣阵地；艾青化作一只孤独而坚毅的飞鸟，即使喉咙已被风雨侵蚀的沙哑，也依然要为脚下那片饱经风霜的土地纵情高歌；穆旦恰似一位战士，带着满身血痕，以一种决绝而炽热的姿态紧紧拥抱正在崛起的伟大民族。从隐忍到呐喊，从呐喊到担当，这是一条贯穿中国百年历史的灵魂脉络，也是一代代中国人用生命书写的爱国史诗！

隐忍之弦——弹奏文化的赞歌

隐忍是黑暗中等待黎明的决心。常香玉在日军轰炸间隙编排《花木兰》，用戏合作讲坛，唤醒民众抗战意识；敦煌守护者常书鸿，放弃巴黎优越工作，扎根荒漠数十载，守护中华文化薪火；梅兰芳蓄须明志，拒绝为日伪演出，用沉默捍卫艺术尊严……这种隐忍不是怯懦的退缩，而是以刚柔并济的智慧在沉默中奏响文化的赞歌。

呐喊之声——穿透黑暗的迷雾

呐喊是废墟上精神的觉醒，是拥抱新生的前奏。“我们站在地狱的边缘，却看见天堂的光。”张自忠始终坚定抗战，他在台儿庄战役中高呼：“为国家民族死之决心，海不清，石不烂，决不半点改变！”即使壮烈殉国，这声呐喊，也成为了至暗时刻天堂的那一束光，穿透历史漆黑的夜空。这种呐喊是对黑暗最有力的抗争，也是对光明最热切的呼唤。

担当之肩——扛起时代重任

担当是在平凡中创造伟大，在细微处彰显价值。嫦娥五号团队成员平均每天工作十二小时，用青春“托举”嫦娥飞天；李保国向农民推广农业技术，用科技“点亮”山区脱贫希望；中国维和部队在中东地区参与维和行动三十余年，用行动“助力”世界和平的实现……每一个脱贫路上的脚印、每一缕工作中的熬白的鬓发，都因担当而迸发出生命的光彩。“墨染山河守岁寒，声震云霄唤春雷。”如今，我们处在新时代浪潮中，更应以隐忍的坚韧传承文明的火种，以呐喊的勇气追求正义的曙光，以担当的情怀投身国家建设事业。在这时代的舞台上，让我们每个音符都闪耀着属于自己的独特光芒，汇聚成永恒的交响，奏唱时代之歌！

高考作文全国二卷：
阅读下面的材料，根据要求写作。
“昨夜闲潭梦落花”“我欲因之梦吴越”
“铁马冰河入梦来”……
梦往往以一种独特的方式呈现我们的感受和期冀，为我们打开更浩瀚的天空。我们也常常向别人讲述自己的梦，用文字记录自己的梦，以行动实现自己的梦。如果有一天，我们能够将梦赠予他人……
以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章。

赠君一舸清梦 共赴万里星河

野寨中学高二年级学生 周水琴

漫漫人生路，迷茫与消沉如影随形，但总有一束光，似利剑般刺破阴霾，为我们照亮前行的方向。这束光，便是梦想。

梦之始——薪火初燃 赠梦萌芽

那是一个再平常不过的早晨，四年级的我坐在教室里，语文老师黑板上郑重地写下“屠呦呦”三个力透纸背的大字。他站在讲台上，嘴角上扬，语气轻快，眼底闪烁着自豪的光芒，对我们讲述着屠呦呦的伟大事迹。那一刻，仿佛有一团火焰在我心中点燃，一个民族的骄傲如星火般在我血脉里奔涌。那个泛着粉笔灰的清晨，成为我梦想启航的港湾。从那天起，一颗名为梦想的种子，在我心底悄然生根、发芽、向上。

梦之赠——星辉相递 携手共进

“我的梦想是成为一名像屠呦呦一样伟大的科学家。”这句简短、纯粹而质朴的话语，成为我执着与坚持的动力源泉。清晨，枝头小鸟的欢歌与我的朗朗书声相遇，奏响追梦的序曲；深夜，一豆灯光见证我奋笔疾书的身影，记录着我与知识的共舞。追梦的路上，并非一帆风顺，有过彷徨与迷茫，但我从未失去热情和希望。与我同在追梦之路上的同窗，我们并肩前行，携手共进。图书馆里，我们与历史长河中璀璨的梦想交融共生；课堂上，我们与科学的浩瀚星空共同璀璨。梦想的赠予，让我们彼此坚定方向，在追梦途中留下一串串坚实的脚印。

梦之绽——河汉共影 赓续传承

如今，每当我漫步于学校展览馆的荣誉长廊，在屠呦呦那些泛黄的论文手稿前驻足沉思，那些恰似银河中的星辰碎片，散发着智慧的光芒，指引着后来者的航向。我依然在自己的追梦之路上不懈追寻，用行动感应时代的脉搏。今天的中国，有千千万万个追梦人朝着中华民族伟大复兴的中国梦这个共同的目标坚定前行。“北斗”闪耀于浩瀚星河，书写着科技浪漫诗篇；“天问”开启星际探索之旅，展现着无畏的勇气；港珠澳大桥横跨沧海，彰显着人类的智慧与力量；川藏铁路穿越天堑，连接着梦想与现实。一代代追梦人奋斗不止，将这份精神赓续传承，让梦想的赠予成为一曲跨越时空的回响。这是梦想在时代中的传承与绽放，是前辈对后辈的赠予，激励着后人不断前行。

古人之梦，是对理想世界的向往，是对内心夙愿的低吟浅唱；今人之梦，则是对前辈精神的延续，是对人类共同未来的美好憧憬。从“昨夜闲潭梦落花”的柔情，到“铁马冰河入梦来”的豪情，梦想穿越时空，连接古今。而今，“愿相会与中华腾飞世界时”“为世界进文明，为人类造幸福”，这些梦想汇聚成推动社会进步的强大力量，展现了华夏民族追求和平、共享繁荣的美好愿景。

愿新时代的你与我逐梦而行，向阳而生，永怀一颗赤子之心，将热忱的梦赠予他人，赠予中国，赠予世界，让梦想的光芒照亮每一个角落，让赠梦的力量推动人类不断前行。

全媒体记者 项珍
统筹组稿

