

# 新项目首秀 影响力提升

## ——访世界田联主席塞巴斯蒂安·科

2025年世界田联接力赛5月在中国广州举行,六项冠军各归其主,其中五个项目各14个世锦赛席位分别产生,新项目4X100米混合接力首次亮相世界大赛赛场。

亲临比赛现场的世界田联主席塞巴斯蒂安·科在接受记者采访时表示,新项目在广州的试验取得了成功,折进一步提升了田径的全球影响力。同时,中国一如既往地展现了世界一流的办赛水准,也见证了世界一流的办赛水准,也见证了世界一流的办赛水准,期待中国运动员在未来能持续飞跃式的进步。

### 新项目广州首秀

“这是创造历史的时刻。”塞巴斯蒂安·科这样形容他对本届接力赛首日的观感。当天广州降下大雨,但赛场上依旧产生了多项国家纪录和赛季最好成绩;世界田联正在试验的新项目4X100米混合接力也在当天进行了预赛。

“第一天并非最理想的比赛条件,但运动员们一如既往地突破了这些困难。观众人数众多且充满热情。”科说,他对新项目的首秀也感到满意,“在困难的天气条件下,我们依旧证明了它将成为接力项目非常成功的补充。”

田径接力比赛自1896年首届现代奥运会起就是奥运项目。“如果你看看世界田联的研究,你会发现数据显示年轻观众很喜欢接力项目。”塞巴斯蒂安·科介绍,增加新的混合接力项目,主要目的是通过创新继续保持田径运动的吸引力。

“这个新项目展示了男女运动员同场竞技时的最高水平。”他说,近年来,4X400米混合接力已经取得了成功,而4X100米混合接力则速度更快也更加刺激,“创立新项目的重点不仅在于性别平等,更在于这是一项令人激动的创新比赛形式”。

“在我开始练习这个项目时,田径就已经基本做到了男女运动员在比赛中各占一半。有些比赛中,女运动员比男运动员更具票房号召力。我们也是少有的在顶级赛事,比如钻石联赛、世锦赛中付给男、女运动员同等奖金的项目。”科说,“性别平等的概念在田径世界里并非新鲜事。”

### 中国办赛高水准

除了新项目首秀,本次比赛还创造了另一项首次——世界田联接力赛首次落户中国。

“这是第七届世界田联接力赛。我们非常高兴能在广州办赛,因为



两次承办田径世锦赛的城市。

谈及此,科笑着说:“接下来的三年对于中国和世界田联来说将非常激动人心。”

当被问及中国办赛为国际田径界带来了什么新影响时,塞巴斯蒂安·科表示:“你们的工作向其他组委会展示了重视细节和运动员的感受有多重要,很多运动员向我谈起了他们在这里接受的服务质量有多高,这里的组织工作是世界水准的,你们在运动员服务方面把标准提升了。”

在办赛之外,科还提到了在2027年北京世锦赛前计划与中国开展的其他合作:“我们正和中国田协合作,解决我们在数据、技术方面遇到的挑战,帮助我们更深入地了解粉丝群体。中国也是一个非常重要的商业市场。我们此次也与中国企业进行了一些交流。总之,我们希望抓住一切机会深化合作。”

### 见证中国队突破

在采访中,科特别提到了一些中国运动员——苏炳添和中国男子4X400米接力队。他在赛前参观了设在暨南大学的苏炳添速度研究与训练中心,也在现场见证了中国男子4X400米接力队打破全国纪录并直接晋级东京世锦赛。

“我花了几个小时和苏炳添一同参观了中心,他向我介绍了许多新技术,比如用人工智能进行人才选拔和运动表现分析。”塞巴斯蒂安·科说,他很高兴看到中国的顶尖运动员能发挥这样的作用——激励青少年投入田径运动,帮助更多人提升水平。

而作为曾经的英国男子4X400米接力队的一员,塞巴斯蒂安·科说现场见证中国队取得突破,尤其是在最后阶段实现反超、锁定世锦赛席位,也令他感到欣慰:“中国观众为自己的队伍献上了极大的热情。我希望大家能从中看到速度、精准、技术性以及战术含量,任何微小的失误都可能导致被取消资格或无法晋级下一轮。正因为如此,这个项目极具观赏性,也让田径变得独一无二。”

塞巴斯蒂安·科认为,中国田径运动员正在、也能够继续发挥更大的影响力。

“过去十多年,中国田径取得了飞跃式的进步,田赛和径赛两方面都在发展。”他说,明星运动员的涌现让中国观众意识到田径是“中国人可以热情支持的项目”。“你们正在把我们的赛事推向全球观众。越来越多的中国运动员正在崭露头角,提高他们自身以及整个项目的国际影响力,这正是我们希望看到的发展方向。” (沁悦)



由张起宁、梁宝棠、付浩然和李懿卿(从左至右)组成的中国队以3分01秒87的成绩打破该项目全国纪录。

中国在我们推动田径全球化的过程中扮演着非常重要的角色。”塞巴斯蒂安·科说。

除了本次接力赛,世界田联今年还在中国举办了世界室内田径锦标赛和两站钻石联赛。2027年,世

界路跑锦标赛将在扬州进行。而被科称作田径赛事体系中的“明珠”的田径世锦赛,也将于同年落户北京——这将是北京继2015年后第二次举办该项赛事,北京也将成为继芬兰赫尔辛基和日本东京后第三个