从体操到跑酷

窗导松:不被定义的人生

"我希望能为中国队拿下这枚金牌,去推广中国的跑酷。"经历了心情跌宕起伏的一小时后,走下2025成都世运会最高领奖台的商春松说。中国体操队前队员、体操奥运季军、跑酷冠军满贯……抛开加诸于身的各种头衔,29岁的商春松正在过一种不被定义的人生。

从体操到跑酷

"我在体操队时就比较调皮,不喜欢被束缚,喜欢自由的感觉。"回顾自己的体操职业生涯,商春松寻到了日后为何被跑酷吸引的蛛丝马迹。1996年出生的她2010年进入中国体操队,2016年里约奥运会上获得体操女团季军堪称她人生前20年的高光时刻。2017年天津全运会后,商春松因伤退役。

"退役那段时间很颓废,在家里吃了睡睡了吃,胖了20多斤。"在那段迷茫期,商春松连上大学都打退堂鼓,"担心自己跟不上,觉得自己除了体操什么都不会。"

2019年,商春松选择复出,并在当年夺得全国体操锦标赛女子自由体操金牌。直到2023年,已经27岁的商春松依然活跃在全国体操大赛的赛场上,接连夺得全国体操锦标赛、冠军赛自由体操铜牌,被体操迷亲切地称为"不老松"。

也是在这段时间,跑酷运动进入了她的视野。"跑酷比较自由,可以把自己的想法加到动作里。不像体操有规定动作、条条框框,必须按照标准完成。跑酷是不被定义的。"

练跑酷的商春松走出了"象牙塔",她更快乐,也学到了很多此前接触不到的东西。"以前对外界事物不太熟悉,比如一些人际关系都不会(处理)。玩跑酷的都是社会上的人,大家都有各自的工作,一群人在一起玩,交流技术动作。像北京的跑酷馆里有开地铁的司机、做IT的,都是利用业余时间玩跑酷。"

今夏成都世运会,商春松经历了金牌的"失而复得"。商春松原本在跑酷女子自由式决赛中以22.7分位列第二,颁奖仪式前,裁判组在观看视频回放后修改了成绩,将商春松的完成分提高了2分,她最终以24.7分力压日本选手夺冠。商春松就此实现跑酷项目世界杯、世锦赛、世运会冠军满贯。

特别感谢的人

身怀体操的童子功,商春松一 头扎进跑酷圈子,然而她很快发现 技术不是一切。"我接触跑酷时间很 短,对跑酷的理解不够。队友看到场 地就知道自己想练什么动作,我不





知道自己能练什么。"

"特别感谢孙洁教练,虽然耍脾气跟他吵过三次架,但是我特别感谢他。"迷茫中,孙洁告诉她要学会享受比赛,把自己会的展示出来。

同样是体操运动员出身,还当过北京体操队教练,孙洁对商春松

有理解和支持,也有严格的一面。"商春松有体操基础,做动作得心应手,发展空间非常大,而且她有天赋、自信、执着,对比赛的把控能力强。"

去年5月的跑酷世界杯蒙彼 利埃站比赛中,商春松夺得女子自 由式冠军;11月进行的跑酷世界锦 标赛中,她获得女子自由式冠军, 为中国跑酷队拿下首枚世界杯和 世锦赛金牌。

虽然成绩耀眼,但孙洁提醒她, 这是因为当前世界大赛的规则适合 她。"她的整套动作类型还是单一, 在这种比赛中得分高,但到了商业 比赛就是另一套规则,她的优势就 不明显了。我会要求她适应两种规则,比赛形式要全面。"

训练中师徒之间的吵嘴不可避免。但当火爆的"湘妹子"遇上北京"老炮",再多的火气也会因共同的目标而烟消云散。

"与运动员有矛盾很正常,就像 父母和子女之间有代沟是一样的。" 对着记者,孙洁肯定了商春松的进步,"以前她做动作有板有眼,现在 临场应变能力强多了。其实,她经历 的我都经历过,她才练了两三年,我 练了十几年才有自己的风格。"

风格,这个在跑酷圈备受推崇的东西,也是目前的商春松正在努力寻找的。

跑酷如同人生

跑酷是非奥项目,只有在世界大赛前中国跑酷队才会组织集训。 集训时间以外的商春松也有还房 贷这种普通人的烦恼,面对现实的 压力,她追着比赛到处跑,还在体 操馆兼职担任教练。但商春松也很 知足,"我练跑酷还是挺顺的,也不 像练体操那么累"。

商春松相信,跑酷在中国会发展得越来越好。"跑酷门槛低,很多城市都有俱乐部,不同年龄的人都可以去玩。"同时,俱乐部也在向家长普及:跑酷不是危险的运动,一名专业的跑酷运动员可以正确地控制风险。

孙洁也持相同的观点。身处跑酷俱乐部多年的他发现,现在学习跑酷的孩子越来越多,以前是初高中年龄段的多,现在5到10岁的更多了。从家长的角度而言,他们更多希望培养孩子的运动细胞、感受跑酷的生活方式。国内训练条件越来越好,大赛越来越多,客观上也促进了国内外选手之间的竞争和交流。

跑酷与人生有哪些相同点?

"跑酷没有标准答案,人生也没有。"商春松回答,"跑酷要不断突破障碍,不断突破自己,克服恐惧,人生也一样。一生当中肯定会遇到很多起起伏伏,咬咬牙顶一顶,都能过去。"

国家体育总局训练局体操馆有一面墙,挂着历年来获得世界冠军、奥运冠军的运动员照片,商春松不在其中。曾经,她对此耿耿于怀。如今,她在跑酷场地翻过一面面墙,耳边吹过自由的风。(悦姗 思嘉)