

# 烟火暖城 文脉迎春

## ——安庆丙午新春年味图鉴

□ 全媒体记者 方芳 通讯员 胡求 文/图

丙午马年新春渐近，安庆大地处处升腾起浓郁年味。从社区邻里守望相助，到工业遗存变身潮流地标；从长江之畔非遗展演，到乡村田野冬捕开塘——传统与新潮交织，烟火与文明相融，绘就出一幅温暖、热闹、奋进的新春画卷。

### 社区烟火：墨香里的邻里情

年味最浓处，莫过于街巷深处的人情味。

2月10日，大观区高花社区“花伴邻里 志愿同行”服务集市暖心开市。义务理发、衣物缝补、磨刀磨剪子的摊位前排起长队，健康义诊、冬季养生指导贴心守护居民安康。文化迎新区墨香四溢，书法志愿者挥毫泼墨，大红春联与“福”字跃然纸上；非遗剪纸、棉花糖体验引来孩童阵阵欢笑。

宜秀七街同样墨韵飘香，宜秀食品行业商会“食安天下 宜马当先”迎新送春联活动温情启幕，一副副吉祥春联承载新春祝愿，让墨香年味飘进千家万户。

2月11日，“邻里共挥毫 古城迎新春”市集活动在安庆古城小戏台举行，现场老少书法志愿者为过往市民义写春联。他们铺纸研墨、挥毫送福，一个个饱满的“福”字、一副副蕴含时代新意的马年春联跃然纸上。市民王奶奶领到一副“迎春燕语巧 踏雪马蹄轻”对联，喜不自胜：“下午和老友一起逛街，正巧遇到这边送春联，我就求了一副墨宝。往年家里贴的对联都是买来的，现场手写的感觉更有价值，活动真是暖心。”

### 工业新生：老厂房的潮年味

老工业基地褪去“工业锈色”，以另一种方式走进安庆人的新春记忆。

集贤时空文创园里，沉浸式情境喜剧“我们结婚啦”自2月7日起正式迎客。游客化身“戏中人”，手持怀旧“水泥票”，穿越回七八十年代，在霹雳舞与复古旋律中触摸时代记忆。赛博朋克风角色穿梭于老厂房之间，舞狮、七仙女、五路财神与复古车队同框——工业遗存变身影视片场，也变身新春打卡地。

### 江畔狂欢：火龙腾跃兆丰年

长江之畔，滨江夜市连续三天掀起新春狂欢。“马到有福”全民抽奖市集推出60万张刮奖



券，将传统讨彩头变为可触摸的新春好运。50个特色摊位汇聚非遗手作、老字号美食，非遗飞马、火龙烟花、黄梅戏快闪轮番上演，传统民俗以新潮方式绽放魅力，成为全民参与的新春狂欢派对。

2月10日晚，滨江夜市上演的两场非遗演艺让游客大饱眼福。飞马传神驹献瑞，浓缩了高跷、舞龙、高跷龙璃、马头舞、戏曲等多种传统元素，尽显中华文化瑰宝的魅力；醒狮舞龙热闹竞技，璀璨天幕之上，火龙飞天，引来阵阵惊叹。

“前一天我自己来看的，演出很精彩，今天又带着家人过来，主要想让孩子感受一下非遗表演的魅力。”市民袁先生表示，自己是池州人，来安庆扎根几年了，作为新安庆人，他感受到城区的年味越来越浓，“希望安庆越来越好。”



### 乡村年韵：冬捕村晚庆团圆

稼先故里，年味亦有根。

2月7日，宜秀区五横乡白林村春季村晚火热开场。醒狮点睛、热舞、黄梅戏、红色朗诵轮番上演，文明乡风知识问答互动热烈。外籍人才、乡贤、非遗传承人与周边群众围坐一堂，“红色基因+书法文化+文明乡风”三位一体，尽显乡土年味的独特魅力。

桐城大地，冬捕正酣。唐湾镇蒋潭村捕鱼大赛吸引游客与村民同台竞技。“早就听说蒋潭生态环境好，这次特意带家人来体验捕鱼乐趣。既能亲近自然，又能买到鲜鱼，太有意义了！”来自合肥的陈女士手持刚捕获的草鱼，笑意盈盈。鲜鱼集市、农特产品展销人气火爆，“送年鱼”公益行动为困难家庭送去新春温暖。双港镇山明村年味节融合非遗民俗与特色农产品，嬉子湖镇蟠龙村以文艺汇演、年鱼礼、宰年猪共迎新春，孔城老街长龙游走，墨香寄寓乡愁。

岳西县毛尖山乡王畈村，黑猪宴开席。近千名游客共品刨猪汤、红烧肉，土特产展销摊位前人头攒动，烟火气里尽是乡土温情。

### 文旅融合：好人新风润新春

太湖县以“嗨·太湖 欢欢喜喜过大年”为主题，构建全域新春文旅矩阵。五千年文博园、花亭湖旅游区、嘻游乐园三大景区联动，推出非遗高跷、民俗绝活、湖山祈福、亲子游乐等日夜联动体



①大观区高花社区“花伴邻里 志愿同行”服务集市现场，志愿者制作棉花糖赠送给小朋友。

②滨江夜市新春系列活动，醒狮舞龙热闹竞技。

③“邻里共挥毫 古城迎新春”市集活动上，老少书法志愿者为过往市民义写春联。

验。生肖属马游客更享专属福利，“景点旅游”正向“全域旅游”悄然跨越。

2月7日举办的文旅农体商融合展示暨“太湖好人”发布会，表彰五类好人代表，将榜样力量与新春文旅、公益义诊、民俗体验、农产展销相结合，既弘扬崇德向善新风，又展现融合发展活力，为新春注入向善向上的精神力量。

从城市到乡村，从传统到新潮，从烟火气到文明风——安庆的年味，不止于团圆，更见于守望、创新与奔赴。

丙午马年，这座古城正以温暖、热闹、奋进的姿态，让年味扎根烟火人间，让新春充满希望力量。