



《小孤山揽胜》

作者:安庆老年大学国画班 何俊芳

夫妻下棋

钟竹意

我和老伴退休后,下跳棋是我们的最爱。

每天晨练回来,我和老伴打扫完卫生,就拿出跳棋开战,有时上午忙了,就在吃完午饭到午休这段时间里“杀”上一个多小时。

下跳棋看起来简单,其实玩起来也要动一番脑筋。刚开始下时,我猛打猛冲,老伴稳扎稳打,结果各有胜负。下了一段时间,我们都打起了“小算盘”。我费尽心机寻找老伴战术上的弱点,结果老伴频频失手,成了常败将军。

老伴嘴里说“甘拜下风”,实际上暗中使劲。表面上看,老伴仍然是把我的“队伍”截成了两段,实际把我没有来得及“出城”的棋子紧紧地堵在了“城里”,这时老伴在“城门”处开个小口,让我被堵的棋子一个一个出城,她再一步一步地去追杀。这办法很奏效,我连连败北,最多一次竟输了十几步。

有时为了赢我,老伴会横着走。我说:“你是属螃蟹的吗?怎么横着走呢?”老伴“狡辩”道:“我没有看清。”这样的斗嘴,我和老伴都感觉其乐融融。

有时我看到老伴有一步好棋,会想办法进行封堵。此时,老伴会说:“你真坏,我的一步好棋被你堵了。”我回应说:“下棋好比上战场,战场上有我没我,这就是战斗。”可是实际操作时,为了提高老伴的兴趣,我还是会偷偷让老伴一两步,结果我输多赢少。每次老伴赢了,她就会像孩子似的叫起来:“我赢了你两步!”

父亲的扁担

江晟

一根扁担背腰弯, 曾历贫辛时世艰。
皖口挑堤眠夜雪, 江南驮树入深山。
悠悠坦荡当年色, 点点依稀汗迹斑。
肩起全家忧与乐, 平生忍负重重关。

“我爷爷经常‘出书’”

杨汉祥

我那个刚上小学一年级的孙子虽然还是个孩子,但身上有股不服输的倔劲,事事处处都要跟别人争个长短、比个高低,而且特别喜欢跟他那帮小伙伴们斗嘴抬杠。为这我与他奶奶以及他爸妈批评过他多次,可这小子就是改不掉这个臭毛病。

在最近一天课间休息时,孙子不知又为什么事跟邻桌的陈果儿争论了起来,争着争着,俩人竟然动起了手。幸亏班主任老师闻讯赶来阻止,并好不容易把扭打成一团的两个孩子扯开。在教师办公室接受教育处理时,两个孩子才说起了打架的起因。

原来,这两个小家伙在课间休息时闲聊,说着说着,陈果儿提起他爷爷最近出了一本书,我孙子听了不以为然的说:“才出一本书啊,我爷爷也出书,而且还经常出书呢。”陈果儿听了忙说:“你吹牛吧?”我孙子急了,并扯着嗓门喊道:“谁吹牛了,他就是经常出书的嘛,我都看到了还能有假……”就这样他们两人你一言、他一语地争论了起来,而且谁也不让谁。

班主任当即严肃地批评了他俩动手打人的错误行为,并让他们各自作了检讨。在这两个孩子离开办公室前,班主任顺便问我孙子:“你爷爷真的也出书?”我孙子回答说:“是呀。”班主任又问:“那他出的什么书呀?”我孙子说:“嗨,都是我奶奶逼他写的,有时出的是检讨书,有时出的是悔过书,有时还出保证书……”没等我孙子说完,班主任与办公室里其他老师们已经笑成了一团。我孙子见状觉得莫名其妙,他一本正经地责问:“怎么啦?难道你们也不相信啊?”

厨中乐晚年

陆明华

说起烧菜煮饭,以前我完全是个外行。前年退休了,原本想忙忙碌碌工作了几十年,现在退休回家了,就好好休息吧。谁知休息了一段时间,反而觉得无所事事、百无聊赖。有一次帮老伴拣菜,我突然想:我何不也下厨,既丰富自己的生活,也减轻老伴的家务负担,老伴也会很高兴,还能增长自己的厨艺,岂不是一举数得?于是,在吃晚饭时,我便将我的想法告诉了老伴,老伴非常赞同。于是,我便接过围裙,正式开始“演奏”锅碗瓢盆交响曲。

进入厨房,方知这小小的方寸间其实也是一个大世界。青菜、白菜、黄瓜与绿豆芽,色彩缤纷;地上跑的、水里游的及田间地头长的,粉墨登场。那头顶着草帽的蘑菇、那支棱着耳朵的木耳、那脸庞羞红的番茄、那胡须拉碴的大葱……一切都任你观赏、任你尽情地玩。在这个世界里,你无异于一个指挥若定的将军,可随意调配鸡鸭鱼肉和油盐酱醋。

每天一大早,我就认真制订食谱,基本上几天不重样。而合理的膳食讲究荤素搭配,有粗有细,低盐少油,还要提倡早餐吃好,中餐吃饱,晚餐吃少。我家的早餐一般是糕点、牛奶和鸡蛋;午餐品种多些,一份荤食,如鱼肉、排骨等,再配两样时令蔬菜。汤是不会少的,因为喝汤不仅能够帮助身体补充营养,还能养胃养颜增强体质;晚餐多熬粥,以清淡为主。每餐花样虽多但少而精,基本实现光盘。

厨中之乐,最乐的莫过于在忙碌之后,终于完成了几个色、香、味俱全的好菜。一家人围坐在饭桌旁,老伴和女儿的赞扬便是对我的最高奖赏。看着她们那一副津津有味的吃相,听着她们对自己的烹饪手艺的品鉴,我便禁不住有些自我陶醉。那种滋味,远比吃自己亲手做的菜肴美得多。

拌制共和凉菜是最拿手的一道菜,这道菜的食材、调料都是由许多方面组合的,素多荤少,多样化的性质赋予“共和”美誉。食材以芹菜、粉丝为主打,外加笋丝、鱼干丝、豆腐干丝等十几种菜拌和而成,浇上由13种调料配制的调味料,喷香扑鼻,酣畅爽口,食欲大增,箸动不息。每当此菜上桌,如风卷残云,一扫而光,绝无剩余。家人每吃此菜的时候,现场一反寻常,十分安静,餐桌上只听见牙齿咀嚼的轻轻磕碰声,用心专注,少有说话,有的人还闭上眼睛,鼻腔里发出“嗯、嗯”的声音,全身心地享受它带来的味觉穿越。

民以食为天。尽管我是在老了之后才开始学厨艺,却日益愉悦我的心田。人老了有所学——坚持做自己喜欢干的有意义的事,夕阳日子才过得既充实又快乐。