

窗口获表彰是肯定也是警醒

艾才国

近日,望江县政务服务中心“办不成事”反映窗口获评2025年安徽省巾帼文明岗,这份省级荣誉是对这支巾帼服务团队深耕政务服务一线、用心解决群众急难愁盼的高度肯定。(3月18日《安庆晚报》)

汗水浇灌收获,实干铸就荣光。望江县政务服务中心“办不成事”窗口荣获省级“巾帼文明岗”,这份荣誉,是对这支以女性为主体的服务团队深耕政务一线、真心为民办事的充分肯定。该团队自2023年设立以来,他们专门破解群众“办不成、难办成”的堵点难题,把难事办成、把急事办妥,以细致贴心的服务、扎实过硬的作风,实现了事项办结率、群众满意度双双100%,用实际行动诠释了为民服务的初心与担当。

三年多来,该窗口累计处理各类难题32件,服务群众86人次。从数量上看,这些问题在全县海量政务服务事项中只占极小比例,这充分说明望江县营商环境持续优化,政务服务不断提质增效,群众满意度也在稳步提升。但有个问题值得大家深思。同样的事项、同样的政策规定、同样的办事流程,为何这32件问题在别的窗口难以办成,到了“办不成事”窗口却能够顺利解

决?究其根本,常规窗口或因为为民初心不正,不愿意为群众办实事解难题;或因为部门衔接不紧密、联动不顺畅;或因为权责边界模糊、存在无人负责的中间地带;或因为面对疑难问题,个别单位怕担责任、不敢拍板、相互推诿……而各地设立的“办不成事”窗口,作为专门的综合办事机构,就像是政府的“钦差大臣”,能够综合推动、跟踪督办,直面问题、一抓到底,致使许多“办不成的事”办成了,常规窗口办不好的事办实了。

此次望江县“办不成事”窗口受到表彰,既是对其担当作为的充分肯定,更警醒我们:“办不成事”窗口工作成效越突出、解决问题越多,恰恰说明常规窗口的工作短板、漏洞就越多。我们必须直面这一现实,补齐服务短板、压实工作责任、提升办事效能,努力让各类难题都能在第一时间、在常规窗口就地解决。什么时候,“办不成事”窗口“门前冷落鞍马稀”、甚至不再需要设立,那才是群众之幸、民生之幸。



凡人微光照亮他们的回家路

王志高

3月13日,随着最后一趟列车驶离站台,最后一架飞机冲入夜空,为期40天的全国春运画上句号。这40天里,安庆累计发送旅客384.22万人次。数字背后,是无数归乡人的匆匆脚步,更是一群守护者熬红的双眼与沉甸甸的坚守。(3月16日《安庆晚报》)

春运年年有,故事各不同。今年安庆的这组数据,最打动人的不是384万这个庞大的数字,而是数字背后那一张张具体的脸:即将退休的检票员汪久玲,30年如一日,最后一个春运依然选择除夕守岗;21岁的实习生丁蓓蓓,第一次经历春运大考,在连续五个夜班后决定留下;给飞机“配重”的配载员胡莹,26年如一日在屏幕前守护平衡;还有凌晨四点起床的渡船驾驶员许修民,把10分钟的航线刻进了骨子里。

这些名字鲜为人知,这些岗位看似平凡,但正是这些“隐形人”构成春运最坚实的底座。

汪久玲的故事尤其让人动容。从一天8趟车到如今的密集班次,从手敲键盘卖票到智能闸机检票,她见证中国铁路的巨变,也坚守着“不让一个旅客误车”的初心。连续九年除夕在岗,与丈夫“从除夕中午一别,直到正月十五才相聚”,孩子从小跟着爷爷奶奶过年——这种“习惯了”的背后,是铁路人特有的牺牲与奉献。而当21岁的丁蓓蓓

说出“汪师傅是我的榜样”时,我们看到的是一种精神的接力:30年与30年,两代人的守望,让“为人民服务”不再是一句口号,而成了具体的传承。

机场里的配载员胡莹和鸟害防治员韩李新,则让我们看到另一种坚守。旅客看得见候机大厅的繁华,却看不见给飞机“算账”的配载员,也想不到还有专人负责“赶鸟”。韩李新举着望远镜观察天空的形象,颇具象征意义——正是这些仰望天空的守护者,托起每一次平安起降。

合兴渡口的许修民和陆正旺,则代表春运版图上最容易被忽视的一环。当高铁和航班成为主流叙事,这个日均5000人次、春节单日超7000人次的渡口,依然是两岸百姓的“生命线”。在桥还没建起来之前,这些渡船驾驶员就是“移动的桥”。凌晨两点多出船送急病老人,手机24小时不敢静音——这种随时待命的紧张,让“摆渡人”三个字有了沉甸甸的分量。

384万次团圆的背后,是无数个汪久玲、胡莹、许修民用熬红的双眼和沉甸甸的坚守换来的。当我们感叹“回家真好”时,别忘了那些在车站、在云端、在江上默默守候的身影。他们或许平凡,但正是这些凡人微光,照亮384万次归途,也照亮“流动中国”最动人的风景。

绿波流转间见城市治理的温度与智慧

郭元鹏

一脚油门,一路绿灯——这样畅快的驾驶体验,如今在安庆并不是“幸运偶遇”,而是城市交通精心编排的“科技韵律”。目前,全市已有31个主要路段实现“绿波”协调通行,整体通行效率提升约26%,城市交通正悄然变得更聪明、更高效。(1月12日《安庆晚报》)

一脚油门,一路绿灯,这样曾经让市民倍感幸运的出行体验,如今在安庆成为常态。31个路段的“绿波”流转,不只是一组交通数据的优化,更是城市治理向精细化、智能化进阶的生动注脚,藏着对市民出行获得感的深切考量。

城市交通的堵点,往往是民生的痛点。早晚高峰的红灯等待、路口频繁启停的烦躁,不仅消耗着市民的时间成本,更影响着城市生活的幸福感。安庆推行的“绿波”协调通行,恰似为城市交通注入了一剂“舒缓剂”。它不是简单的信号时序调整,而是用科技手段读懂了交通运行的规律,更读懂了市民对顺畅出行的期待。当车辆在建议车速下平稳穿行,无须频繁启停与等待,这份从容背后,是交管部门对每一条路段、每一个路口的细致研判,是把民生需求放在首位的治理初心。

“绿波”的顺畅,更离不开治理逻辑的通透。相较于追求“快”的片面认知,交管部门更强调“稳”的通行智慧,提醒驾驶员摒弃超速追

灯的浮躁,遵循规律享受顺畅。这背后折射的,是城市治理从“重效率”向“重体验”的转变——交通优化不只是让车辆跑得更快,更是让出行过程更安心、更舒心。这种对“人”的关注,让冰冷的科技有了温度,也让城市交通从“管理”走向“服务”。

更可贵的是,“绿波”并非孤立的治理举措,而是全域交通优化的重要一环。交管部门清醒地认识到,没有放之四海而皆准的交通方案,因此在推进“绿波”的同时,同步开展路口信号精细化优化,根据不同时段、不同流量动态调整,避免“一刀切”的粗放治理。这种“因地制宜、精准施策”的思路,正是现代城市治理的核心要义——不追求表面的光鲜数据,而是深入肌理解决实际问题,让治理效能真正落地见效。

从“被动应对拥堵”到“主动预判优化”,从“单一路口调控”到“全域协同治理”,安庆的“绿波”实践,本质上是城市治理理念的升级。未来,随着自适应系统等更多智能技术的融入,城市交通必将更加有序。而这份有序背后,是城市对民生的敬畏与回应。毕竟,衡量一座城市的温度,从来不止于高楼大厦的高度,更在于出行路上的顺畅与安心,在于每一次绿灯流转间,那份藏在细节里的关怀与智慧。

期待将好生态转化为“好钱景”

徐剑锋

1月3日,望江县雷池镇江边的沙滩上,上万只白天鹅和绿头潜鸭等珍稀候鸟在此翔集、栖息、嬉戏、觅食,构成一幅和谐的生态画卷。(1月7日《安庆晚报》)

“生态好不好,鸟儿最知道。”望江县之所以能“候鸟变留鸟”,就在于多年来对长江沿岸生态环境的持续治理,“看不见的功夫”换来了今日“看得见的美景”。

其实,整个安庆,都是鸟类乐园。这既得益于我市拥有适宜的生态气候、生物多样性丰富的栖居环境,更在于多年来精心构建的保护体系——法规制度、栖息地保护、科研监测、全民参与,筑起了牢不可破的生态安全屏障。当前已经进入候鸟迁徙高峰期,安庆再度成为“鸟儿天堂”,这是坚定不移走好生态优先、绿色发展之路结出的硕果。

人鸟和谐、不见不散,把这样的“好风景”转化为“好钱景”,大力发展“观鸟经济”正当时。他山之石,可以攻玉。在云南西双版纳,定制

观鸟游方兴未艾;在江苏盐城,以勺嘴鹬为原型开发IP形象“盐小勺”,围绕观鸟游策划了摄影、体育、研学等生态旅游产品,形成观鸟赛、摄影培训营、生态露营等品牌……安庆凭借其优越的区位条件、成熟的旅游配套与独特的生态资源,逐渐形成“候鸟引流-游客集聚-消费激活”的文旅消费新格局。一方面,要以场景创新为引擎。在建好一批科普场所、观鸟基地等硬件设施的基础上,将科普知识与视觉艺术、文学创作、音乐演绎等元素深度融合,用生动鲜活的叙事方式讲好“鸟儿的故事”,策划举办一系列兼具科普性与趣味性的主题活动,形成“点上出彩、线上成景、面上联动”的文旅产品体系。另一方面,要以业态升级为支撑。秉持“一只鸟带动多条产业链”的理念,全面升级“吃喝玩乐游购娱”全链条服务功能,引入潮玩、民宿、市集、文创等多种业态,加快形成多点支撑、多业共生、多元融合的新格局。