

2026年5月8日 星期五 责编 杨一 投稿邮箱:aqwbjyzk@126.com

那一刻,我长大了

怀宁县冶塘小学五年级 朱雅轩

指导老师:石万南

记忆的长河缓缓流淌,许多往事已变得模糊,唯有一件事至今历历在目。每当想起那个黄昏,我都深深感到——那一刻,我长大了。

那年儿童节前夕,班里的同学都穿上了漂亮的新衣服,像花蝴蝶般在阳光下闪耀。唯独我,穿着洗得发白的旧T恤,躲在角落里,既羡慕又酸涩。下午放学回家,我实在忍不住向奶奶撒娇:“奶奶,我也想要一件新衣服过儿童节!”奶奶没有丝毫犹豫,笑着摸摸我的头:“好,奶奶这就去给你买!”

我满心欢喜地在家等着,脑海中不断翻滚着穿上新衣的威风模样。可是,半小时、一小时、两小时……夕阳渐渐西沉,晚霞染红了半边天。我趴在窗台上,望着楼下空荡荡的小路,心里的欢喜像潮水般退去,变得焦急与不安。

直到三个多小时后,暮色四合,我才在昏黄的路灯下看到了奶奶的身影。她背着那个磨得发亮的旧布包,步履蹒跚,背弯得像一张弓。我飞快地跑下楼去迎接奶奶。

走近了,借着路灯的光,我才看清奶奶满头大汗,额前的碎发被汗水打湿了,凌乱地贴在脸上,脸色苍白得吓人。我的心猛地一沉,轻声问:“奶奶,您怎么去了这么久?”奶奶扶着膝盖,喘着粗气,擦了擦汗,勉强挤出一个笑容:“路上的车不好等,来回都是走路去的,走得慢,让你等急了吧?”

听到这话,我的鼻子一酸,眼泪在眼眶里打转。从我家到镇上的服装店,一个来回有近十里路啊!奶奶就这样一步步走去,又一步步走回来,只为了给我买一件新衣服。看着她满是皱纹的脸,看着她那双龟裂的手,我的心像被无数根针扎了一样。

我再也忍不住,抱住奶奶,一头扎进她带着汗味却无比温暖的怀里,不让奶奶看到我快要决堤的泪水。那一刻,我不再是只会撒娇的孩子,我读懂了奶奶步履蹒跚背后的爱,也读懂了自己任性背后的亏欠。我在心里暗暗发誓:奶奶,对不起,是我不懂事,让您这么辛苦。从今往后,我再也不任性了,我要学会帮您做事,学会体谅您。

奶奶似乎察觉到了我的异样,轻轻拍着我的背,声音有些颤抖:“怎么了,孩子?”我抬起头,努力挤出一个笑容,却看见奶奶从包里小心翼翼地拿出一套崭新的连衣裙,递到我面前:“看,奶奶给你买的新衣服,喜欢吗?”

那一刻,望着奶奶龟裂的双手和她脸上慈爱的笑容,我的眼泪夺眶而出。泪水模糊了我的视线,可我心里却无比清楚——就在这一刻,我真的长大了。

黄梅悠悠传唱 乡音生生不息

白泽湖中学705班 疏涵

指导老师:薛莉莉

晨光漫过巨石山的黛色峰峦,柔波轻吻着菜子湖的粼粼水面,宜秀的山水间,总萦绕着一缕婉转悠扬的旋律。那是黄梅戏的唱腔,是镌刻在宜秀人骨血里的乡音,是这座小城最动人的风采,在岁月里悠悠传唱,生生不息。

山水孕黄梅,宜秀有灵韵。黄梅戏的根,深扎在宜秀的乡野田间。菜子湖畔的渔舟晚唱里,有黄梅戏的婉转;巨石山下的田埂阡陌上,有黄梅戏的清亮。皖山皖水的质朴灵气,滋养出黄梅戏温润婉转的唱腔;而黄梅戏的悠扬旋律,又为宜秀的青山绿水增添了独有的文化韵味。一草一木皆成韵,一唱一和总关情,宜秀的自然与文化,在黄梅戏的旋律里共生共美,绘就了最动人的画卷。

名人铸黄梅,宜秀有风骨。提起黄梅戏,便绕不开艺术大师严凤英。她从乡野田埂走来,让黄梅戏绽放在全国舞台。她身上,有鲁迅笔下“真的猛士”的执着与坚韧,有对艺术的赤诚坚守,更有宁折不弯的品格。作为黄梅戏一代

宗师,她被誉为黄梅戏界的“梅兰芳”,她让黄梅戏有了精神厚度,更让宜秀人在她的故事里读懂坚守与赤诚,传承坚韧与执着。

黄梅润人心,宜秀有新风。如今的宜秀,黄梅戏早已不是舞台专属,而是融入了生活的烟火气。校园里,黄梅戏社团的孩子们咿呀学唱传承古老腔调;街头巷尾,戏曲传唱的身影随处可见;文旅融合的舞台上,黄梅元素点亮城市风景。作为宜秀学子,我在《天仙配》的婉转里感受传统文化的魅力,在《女驸马》的激昂里读懂家乡的风骨。黄梅戏滋养着一代又一代人,它让文脉在传承中焕发新生,让新时代的宜秀充满朝气蓬勃的崭新风采。

一曲黄梅,唱尽宜秀山水之美和精神之韵。黄梅文化是宜秀最亮眼的名片,更是我们心中永不褪色的传承。

愿以少年赤诚,守护黄梅雅韵;以青春之力,传承宜秀文脉。让黄梅戏的水袖拂过时代长卷,让宜秀文化的根脉绽放永恒风采。

梦境图书馆

华中路第二小学601班 全可馨

指导老师:丁海娜

森林的绿意被一层层染深,光线一点点变暗,我拽紧了小狗皮脖子上的绳子,按了按胸膛与正在其中跳着代表不安与兴奋舞步的心脏,越走越深。突然,亮光闪烁,占据了我的整个视野,我循着亮光走去。呀!是一座古老的城堡,我伸手摸过门牌上的每个字——“梦境图书馆”。

推开“吱吱呀呀”响的大门,一股清香扑鼻而来。眼前的景象令我瞠目结舌,目光所及之处,全都是书架,大大小小的书籍有序又灵活地坐在书架上。我抽出一本书,刚一打开,蝴蝶飞了出来,一只吻过肩膀,一只飞到头上,打开手掌,又有一只落在手心。眼前一闪,就踩在了柔软的草地上,偶尔还有一两只小兔子从草丛中探出小脑袋,不一会儿又不见了踪影。我又打开一本蓝色封面的书,更神奇的事出现了,哗哗的海浪声裹挟着咸腥的味道扑在脸上,我站在一片沙滩上,眼前是碧蓝的大海。恍然间,一本彩色封面的书蹦到我的手心,这本书中一群小朋友在玩旋转木马,此时的我也坐在木马上,和那些孩子们共享着欢愉。

其中一本书的封面上写着“坠入黑暗山洞的孩子们”,我试探着翻开,它即刻光芒四射,把我吸入了“黑暗山洞”中,发光的书在漆黑的山洞中显得那样亮。一个沙哑的声音响起:“请运用你的品质帮助遇险的主人公走出困境。”在小书灯的指引下,我和孩子们成了朋友,我们一起用尽千方百计搜寻事物,研究泛黄卷边的地图,在寒冷的夜晚互相依偎在火堆前,在喷火的巨龙前为彼此挺身而出。他们或沉默负责,或活泼爱笑,或睿智谨慎,赤忱温暖的友谊流过我的五脏六腑。当他们走出洞口的那一刹那,小书灯又把我带回了图书馆。当双脚接触到梦境图书馆坚硬的地板时,我的心中升起一团团怦然但美妙的烟火,我无比清楚,这本书留给我的,不仅仅是生存技巧、勇气和坚韧,更有一个个鲜活的他们。

“汪、汪、汪”。耳边传来球球的叫声,我定睛一看,森林里哪里还有小木屋呀!哪里还有梦境图书馆呀!我还是身处幽深的树林里。刚刚的一切都是我的错觉吗?不,那一切又是那么的真实,真实到我的心还在怦怦跳个不停呢!

家有萌妹

四照园小学401班 卓逸凡

指导老师:徐凤

我的妹妹,是我们全家的开心果,只要她在哪,哪里就是笑声的海洋。下面就让我给大家来介绍一下我可爱的小妹妹。

她留着乌黑的头发,小脸蛋呆萌的,小巧的鼻子上方有一双水汪汪的大眼睛,再配上粉嘟嘟的小嘴巴和一双大大的耳朵,可爱极了,惹人疼爱。

我的小妹妹,已经三个多月了,不会说话,只会咿咿呀呀地叫着,那叫声充满了天真无邪的韵味。只要逗逗她,她就会咯咯直笑,圆滚滚的脸蛋软乎乎的,好似粉雕玉琢一般,白白嫩嫩、胖乎乎的,可爱到了极点。

妹妹那小手肉嘟嘟的,十分有趣。不管抓到了什么,她都会先放在手中心舔一舔,然后笑眯眯地咯咯笑。她的声音丰富多彩:有时她“啊啊哇哇”地大叫,仿佛在表达自己的兴奋;有时她“哇哇”地大哭,像在诉说自己的不满;有时她会“嗯嗯”地叫,像在和我说悄悄话,十分有趣。她还会蹬着小短腿,像在练传说中的“无影腿”,一踢一踢的,太有意思了。

这就是我的妹妹,我最爱的小萌妹。我会好好爱护妹妹,陪着她一起长大。