

2026年6月12日 星期五 责编 刘惠子 投稿邮箱:aqwbjyzk@126.com

阅读下面的材料,根据要求写作。

词语是表达思想情感的载体,也是展现社会生活变化的窗口。当前,世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开。青年是常为新的,在你的成长过程中,你对哪一个词语的理解发生了变化?这变化有你成长的印记,对你有特殊的意义……

以上材料引发了你怎样的联想和思考?请写一篇文章。

秉“包容”之怀 筑时代气象

安庆一中龙门校区 高二(11)班 刘紫晨

“海纳百川,有容乃大。”浩如烟海的中文词语中,“包容”既是中华优秀传统文化美德,亦是中华民族千年洗炼积淀出的智慧。从浅显地认为“包容”意味着妥协与退避,到日渐读懂其背后镌刻着的胸襟与格局,这一词语宛如一卷刻度尺,丈量着我成长寸进的脚步,也丈量着当代青年与时代同频并进的步履。

幼时的我并未理解“包容”的智慧。我不能领悟“君子量不极,胸吞百川流”的气量,在与人争执时步步紧逼、决不退让;亦无心理会“有忍,其乃有济;有容,德乃大”的胸怀,面对差异化声音时毫不妥协、锋芒毕露。浅薄的认知让我天真地以为“包容”象征着无底线的妥协与顺从他人的懦弱,于是竖起一身的刺选择特立独行,将自己的观点奉为唯一“清流”。这份狭隘之见自然让我撞了不少南墙,损害了周遭的人际关系,也将自己囚于逼仄的囹圄,难以获得生命的成长和充盈。

随着年岁的累积,我对“包容”的认知有了些许变化。知识的积淀带来的是眼界的开阔,岁月的淘洗帮助我渐渐领悟“包容”的真谛。溯洄千年文明,“若必治国家者,则其管夷吾乎”,举荐管仲彰显鲍叔牙不计前嫌之胸襟;“东海广且深,由卑下百川;五岳虽高大,不逆垢与尘”,四句箴言道尽曹子建谦逊宽容之品格;“一纸家书只为墙,让他三尺又何妨”,让墙佳话诠释张英对邻包容之气度……历史前进的浪潮让我愈发明白:文明的发展依靠兼收并蓄,社会的鲜活需要多元共生。于个人,为人处世需要包容的姿态,不居高评判亦不偏见狭隘;于社会,则更需要包容的智慧,允许路有千条、花开万色,让包容多元的思想在全社会蔚然成风,方能推动时代的车轮稳步向前。

站在新时代的十字路口,我对“包容”一词又有了新的理解。放宽视野,辽阔的地球村中多姿多彩的文明正互相碰撞交流,当此百年未有之大变局,民族、国家乃至全人类亦亟需“包容”的智慧,用交流代替争端,用包容化解冲突,以人类命运共同体形态携手并进。揆诸当下,中国以海、陆两条丝绸之路为经纬,编织起一张兼收并蓄、命运相连的经济文化网,以温暖的品格感染他国,以开放的姿态拥抱世界,以包容的胸怀迎接未来。当此之时,“青年常为新”,不仅是要打破常规、开拓创新,更是要让赤诚之心与时代变化的脉搏同频跳动,将“包容”熔铸进青春品格中,接受差异和多元,唤醒和谐和共鸣,以小我之力助力“美美与共、天下大同”的实现。

“比天空更广阔的是人的胸怀。”以“包容”一词之变窥见自我成长之变、社会进步之变、世界发展之变,吾侪青年自当摒弃偏见与歧视,坚守包容的澄澈本心,以崭新的姿态傲立于时代潮头,挥毫书写无悔的人生答卷!

微芒与骄阳

石化一中高二(9)班 余俊达

词语是表达思想情感的载体,也是刻下我们成长足迹的印章。从牙牙学语到步入高中,很多词语在我心里的模样,都随着年龄和阅历悄然改变。而变化最大、刻痕最深的,莫过于“英雄”二字。

何为英雄?儿时的我会毫不犹豫地回答:是横扫欧洲的拿破仑,是建立美国的乔治·华盛顿,是封狼居胥的霍去病……是一个个辉煌无比的胜利者,是一个个家喻户晓、史册上烫金的名字。儿时懵懂的我,认为英雄必定是耀眼的。英雄意味着伟大,意味着不平凡,英雄是佼佼者,是胜利者,是一件件完美的艺术品。

但随着清澈的目光渐渐穿透英雄史观的迷雾,我们发现英雄也可以是平凡的。英雄不只是那些运筹帷幄的战略家,不只是攻城略地的将军,不只是天空中耀眼的骄阳;英雄更是在洪水中泡成泥人的村干部,是毅然跳进油田的王进喜,是备课到深夜的一位位默默无闻的老师,是在题海中将眼底熬红的我们,是每一位无名无姓的社会主义建设者,是夜空中的一颗颗微芒……英雄,英是初心,雄是担当。“英雄”二字,意味着如守塔人般日复一日的坚守,意味着武汉因疫情封城时,医务工作者挺身而出的担当,意味着张桂梅创办女子学校时无私无悔的奉献。它从文天祥“留取丹心”的古风中缓缓走来,在黄文秀扎根大山的故事里潜滋暗长,最终凝成了中华民族永不褪色的信仰。

设想,倘若英雄必须尽善尽美,那么临死前叹出“既生瑜,何生亮”的周瑜便称不上英雄;大业未竟、病逝五丈原的诸葛亮称不上英雄;不肯过江的项羽称不上英雄;刺秦失败的荆轲更称不上英雄。可他们真的不是英雄吗?我所理解的英雄可以是渺小的,他们也许会为柴米油盐而发愁,会为碎银几两而奔波,他们同样会遇到挫折,同样有着自己的不足。

渺小的英雄同样有其伟大之处:庞众望用笔尖向命运发出无声的挑战,“敦煌女儿”樊锦诗舍弃繁华都市,扎根大漠潜心文物研究,陈祥榕戍守边疆时道出一句“清澈的爱,只为中国”……点点星芒在这片大地上汇成热烈的骄阳,照亮了我们社会前行的道路。

滴不尽的爱国血泪,如抛红豆;开不完的赤子心花,似满画楼。风霜雨雪难凉报国热血,江湖夜雨难灭报国之志。想必我们须在熠熠星辉下走过原野,在顶风冒雪中攀过城垣,在洪波涌起时涉过大川,方能在生命的扉页落上一句:平凡为笔,伟大为墨,挥毫而成这为平凡英雄命题的时代书写,它终将在个体的娓娓道来中,汇成家国的鸿篇巨制。

循道而行 坚持为光

石化一中高二(9)班 邹文凯

词语是生活的印记,见证着我们思想的转变;词语是时代的缩影,亦记录着我们成长的痕迹。一路走来,“坚持”这个寻常词汇,在我心中的模样不断更迭。从前我以为坚持只是硬扛苦难,如今才明白,坚持是循道而行,矢志不移。这个词语的内涵转变,镌刻着我的成长,也成为我行路人生的精神坐标。

年少懵懂之时,我对坚持的理解狭隘而浅薄。彼时的坚持,在我眼中只是不放弃,不退缩,是无论对错,不问方向的咬牙死撑。在遇到学业中的难题时,我只会机械地刷题,认为只要刷得多就能解出来,哪怕收效甚微,效率低下,也不肯调整学习方法。遇到困难时,不懂得变通,不懂得反思总结。此时的坚持,看似刻苦,实则是思想上的蛮干,这种固执的坚守,让我浪费了大量时间,却收获寥寥。脱离方向的坚持,只是无用的内耗,终究难以取得真正的进步。

随着年龄的增长和阅历的丰富,我终于读懂坚持真正的内核。坚持从来不是固执己见的蛮干,而是循道而行的坚守。古人有言:“锲而舍之,朽木不折;锲而不舍,金石可镂。”这份持之以恒,绝非盲目固执,而是顺应规律,坚守本心。晋代书法家王羲之临池学书,日复一日钻研笔法规律,终成一代书圣;袁隆平一生扎根田野,遵循科研之道反复试验,成功培育杂交水稻,造福万千百姓。他们的成功,既源于长久的坚守,更因为选对方向、遵从事物发展规律。由此可见,坚持的真谛,便是循道而行,锲而不舍。

认知的蜕变,指引着我前行的道路。当下时代瞬息万变,机遇与挑战并存。不少人被浮躁心态裹挟,一心急于求成,妄图走捷径,遭遇些许挫折便轻言放弃。回望身边,无论是寒窗苦读的同窗,还是坚守岗位的普通人,能有所成就者,无不心怀信念,朝着既定方向稳步前行。无数平凡人以自身为笔,以坚持为墨,默默扛起肩上的责任,作为新时代青年,我们切莫幻想一蹴而就,一飞冲天。面对坎坷与磨难,当以坚持为光,循道而行,在风雨中站稳脚跟,在迷雾中找准方向。

天行健,君子以自强不息。时代浪潮滚滚向前,坚守初心步履不停,我辈青年当循道而行,以坚持为光,在笃定的坚守中淬炼自我,以坚守赴前路,以踏实的脚步追逐理想。相信每一份默默地坚持,都不会被岁月辜负,让青春在脚踏实地的前行中,收获属于自己的绚烂风景。