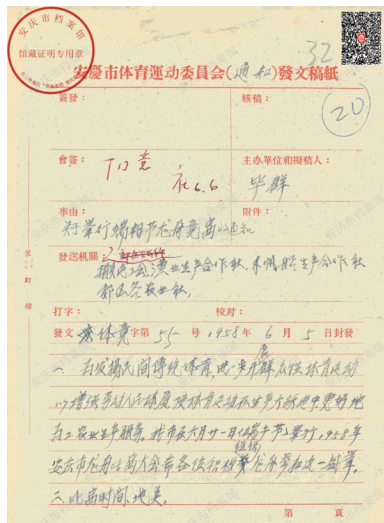


龙舟竞渡的时代回响

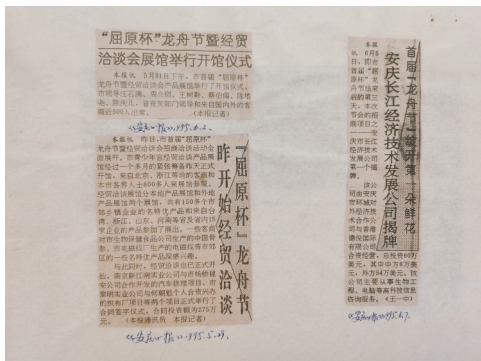
档案馆藏里的端午记忆



安庆晚报
安庆市档案馆



▲「体竞字第55号」原始发文件稿纸。



“1995年安庆首届龙舟节”剪报。

1958年： 江湖竞渡 强身健体助生产

一份“体竞字第55号”原始发文件稿纸，完整留存着68年前安庆端午龙舟竞渡的官方记载。手写拟稿、亲笔签批、工整的公文版式，这份原汁原味的档案原件，生动复原了1958年安庆长江江面百舸争流的端午盛景，珍藏着独属于安庆的端午民俗记忆。

这份《关于举行端午节龙舟竞赛的通知》清晰呈现了建国初期龙舟活动的时代使命：发扬民间传统体育、增强劳动人民体质、推动群众体育运动服务工农业生产。不同于旧时民间自发的竞渡，当年的赛事被赋予了鲜明的时代烙印。由政府统筹，面向市总工会、渔业社、木帆船社、郊区农业社全面开放，工人、渔民、农民全员参与，把端午民俗转化为凝聚生产干劲、提振群众精神的群众性文体活动。

公文细则处处可见严谨考量：竞渡赛道划定在西门外洪家港至南门外内河第二码头；为规避江面冲撞风险，明文规定后船超越必须在前船右

又是一年端午至，龙舟竞渡、江风逐浪，是属于安庆最鲜活的端午记忆。

市档案馆藏两份跨年代龙舟史料，解锁安庆端午竞渡的时代变迁：1958年，市体委发文组织长江龙舟赛，以传统民俗强健群众体魄，助力工农业生产，女子龙舟参赛、规范江面竞渡规则，尽显全民参与的烟火底色；

1995年，首届“屈原杯”龙舟节落地石塘湖，首创“龙舟+经贸”模式，62条龙舟竞渡、央视主持人助阵，吸引多国客商参会，签订超亿元合作项目，让民俗成为城市对外开放的名片。

一舟跨岁月，双桨话变迁，安庆龙舟文脉，在不同的时代书写着城市的奋进故事。



▲龙舟活动，图为龙舟赛现场。（吴志和摄影）
▲1995年端午节，安庆市郊区举行了规模盛大的龙

舷两丈之外，违规碰撞直接取消名次；标准龙舟定员32人，划手、锣鼓手、掌舵分工完备。极具时代突破性的是，文件专门增设女子龙舟表演奖项，打破传统民俗活动的性别局限。同时赛事设置严格报名标准，参赛运动员须具备1至2年划行经验、身体健康，表彰授予奖状、红旗，以集体荣誉激发群众争先热情。

这份手写档案，完整记录了建国后本土端午民俗的规范化、群众化演变，彼时龙舟扎根劳动基层，强健体魄、服务生产是不变的底色。

1995年： 石塘飞舟 借节扬帆促发展

时光流转至1995年，安庆郊区经济实现较快发展，城郊四大农业基地成型，机电、建材、化工工业体系初具规模，对外开放成为城市发展新主线。郊区政府起草请示报告，恳请市政府联合省经贸委、省旅游局共同主办安庆市首届“屈原杯”龙舟节暨经贸洽谈会，确立“借龙舟搭台，唱经贸大戏”“外向带动，开放兴区”的全新思路，市政府正式批复同意承办。

馆藏“1995年安庆首届龙舟节”剪报，完整收录节会筹备、赛事、经贸、安保全流程报道。主赛场定在风光秀丽的石塘湖，62条标准龙舟分两组竞技，配套帆船、滑水、摩托艇水上表演；活动跳出单一赛事范畴，同步开设黄梅戏专场、大型商品展销馆，推出59个招商引资项目，组织海内外客商游览天柱山、九华山等景区。中央电视台主持人李修平主持开幕式与文艺演出，为节会增添全国关注度。

1995年6月2日端午当天，石塘湖湖面百舸争流，五万余名群众环湖观赛，省、市各级领导，来自美国、日本、泰国、菲律宾等6个国家的40余名境外客商，全国30多地200余家企业代表齐聚湖畔。

一张彩色老照片定格了当年石塘湖的沸腾

场面：宽阔的湖面上，数十条龙舟分列待发，一队划手身着统一的白色短袖，扎着白色头巾，整齐划一地挥动船桨；另几支队伍身着亮黄色队服，船身黄旗迎风舒展；湖岸沿线挤满数万观赛群众，远处大龙山连绵苍翠，山水之间尽显节庆盛况，直观印证当年节会的超高人气。

赛后深度报道《龙舟节：经济文化双桨齐划》详实记录了丰硕的经贸成果：7天会期共签订意向、协议、合同61份，外资项目21个，国内经贸项目40个，总投资超1.03亿元，真正实现“文化引流、经贸落地”。

彼时的龙舟不再只是江上竞技，而是成为安庆对外展示城市形象、对接海内外资本的重要窗口，传统文化与招商引资、文旅发展深度融合，赋予端午竞渡全新时代使命。

如今： 百舸争流 赓续薪火永向前

从1958年长江江畔服务生产的全民赛事，到1995年石塘湖畔招商引资的城市盛会，37载光阴流转，安庆龙舟承载的使命不断更新，但同舟共济、奋勇争先的精神内核始终未变。

1958年的手写公文，见证新中国对民间传统体育的守护与重塑，让端午龙舟深深扎根工农群众；1995年的请示批复、报纸剪报、实景老照片，记录改革开放时期安庆主动活化本土民俗，探索“节庆+经贸”融合发展路径的创新实践。两份跨时代馆藏史料相互佐证，清晰勾勒出安庆端午民俗与时俱进的发展脉络。

如今，安庆的端午龙舟赛事依然活跃在河湖江面，形式愈发丰富，内涵也不断拓展。当我们回望这些泛黄的档案，看到的不仅是几十年前的竞渡，更是安庆人代代相传的龙舟精神——团结协作、奋勇争先，以及这座城市与江水共生、与民俗相伴的鲜活生命力。

以上素材由市档案馆提供 全媒体记者 方芳/文